Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

EXPEDICION

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

(PORTE PAGO 201)

Lunes 5 de Junio de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6870

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	145.90	331.58	145.90	331.59
1 libra esterlina.	41.— 1/32	13.29	41.— 3/32	13.27
100 fr. franceses .	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.77	33.57	6.75 1/2	33.65
100 liras italianas.	11.16	26.36	11.14	20.40
100 $ uruguayos .	80.—	181.82	80.—	181.82

DONDE ESTOY?, PREGUNTO MATTERN

BAJO EN NORUEGA Y SIGUIO VIAJE A MOSCU

El Piloto Declaró que Voló Toda la Noche del Sábado Entre Nieblas y Tormentas

(United Press)

MOSCU, 5. — El aviador Mattern aterrizó en esta ciudad hoy a las 3. 55 horas.

En casa de un isleño

(United Press)

OSLO, 5. — El aviador Mattern aterrizó en la pequeña isla de Jomfruland, cerca de Kragero, (Sur de Noruega) ayer a las 10.15 horas de la mañana. La isla se encuentra cerca de un faro y a pocas millas de Kragero y a unos 150 kilómetros de Oslo.

Mattern declaró al corresponsal de la United Press: "Volé a través de tormentas y nieblas durante toda la noche del sábado. No vi en mi trayecto ningún vapor. Me sentía muy cansado al llegar, y algo decepcionado. Por lo demás, todo va bien".

La avería del ala

Mattern ignoraba el lugar de su aterrizaje, hasta que lo acogieron los 20 habitantes de la minúscula isla de Jomfruland.

El aviador pasó la noche en la casa de un isleño.

En la mañana del domingo, Mattern partió de Kragero y descendió en el aeródromo de Marine, cerca de Oslo, a las 4 de la madrugada, donde reparó una pequeña avería del ala izquierda causada por la acumulación del hielo.

El aviador declaró a los periodistas: "Toda la noche de vuelo fué una dura lucha contra los elementos. Llegué a temer que la acumulación de hielo en las alas del avión me obligara a descender en cualquier momento. No supuse haberme movido tan hacia el Norte. Lo primero que vi del continente europeo fué el faro de la isla donde aterricé. Me sorprendí de aterrizar en esa isla, cuyos habitantes me acogieron cordialmente, brindándome alimentos y bebidas. Ninguno de ellos hablaba inglés y muchos ignoraban que un vuelo transatlántico se estaba intentando. Para aterrizar logré encontrar una estrecha banda de terreno liso. Batiré el record de todos modos".

Hacia Moscú

(United Press)

OSLO, 5. — El aviador Mattern levantó vuelo hoy a las 7 de la mañana, tomando rumbo hacia Moscú.

No obstante los percances sufridos, Mattern continúa su vuelo alrededor del mundo y espera batir el record que detentan sus compatriotas Post y Gatty.

El combustible

(United Press)

OSLO 5. — Mientras se encontraba en medio del Atlántico provocó una avería al ala izquierda de su avión, al tratar de "zambullir" rápidamente bajo la niebla.

Oficiales de aviación noruegos acudieron apresuradamente a la pequeña isla de Jomfruland, viniendo de la estación naval de Horten y ayudaron a Mattern a reparar la avería y a reabastecer de combustible que se había agotado casi completamente cuando aterrizó.

El corresponsal de la United Press se trasladó inmediatamente a la isla, al enterarse de la llegada del aviador, y encontró a Mattern examinando detenidamente el "Century of Progress".

"No divisé tierra alguna desde que abandoné Terranova. Pasé Irlanda e Inglaterra sin ver tierra y sin darme en absoluto cuenta d ello."

Se despejó el cielo

(United Press)

MOSCU, 5. — Después de una semana de lluvia continua, el cielo se ha despejado y el tiempo es propicio a los aviadores. Las autoridades soviéticas de la aviación han hecho los preparativos para esperar a Mattern, que salió hoy a las 7 de la mañana en dirección a la capital rusa.

Partida de Oslo

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — El aviador Mattern levantó vuelo en esta ciudad dirigiéndose a Moscú, después de haberse reabastecido de combustible.

Las 16.05, hora local

(Agencia Havas)

MOSCU, 5. — Llegó a esta ciudad el aviador norteamericano Mattern, a las 16.05 hora local, terminando otra etapa de su vuelo alrededor del mundo.

Mattern hizo declaraciones

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — Mientras el avión Century of Progress era reaprovisionado de combustible y el piloto Mattern se tomaba un descanso antes de proseguir su vuelo a Moscú, al ser interrogado sobre la travesía del Atlántico declaró que, cuando se acercaba a las costas noruegas creyó que estaba sobre Escocia, pero más tarde se dió cuenta de que volaba sobre Noruega y continuando por la costa Sur, esperaba aterrizar en Oslo, aunque no sabía exactamente la situación en que se encontraba la ciudad.

Continuando su vuelo, agregó el piloto Mattern, logró darse cuenta que volaba sobre una playa de arena y decidió aterrizar, haciéndolo en efecto en la pequeña Isla Jamfruland, que está habitada por unas 20 personas.

El aterrizaje en esa playa es difícil, pero el piloto Mattern logró hacerlo en buenas condiciones.

Seguirá a Novisibirsk

(United Press)

MOSCU, 5. — Mattern realizó un aterrizaje perfecto a pesar de la pista mojada. Permanecerá 3 ó 4 horas en la capital rusa, de las cuales espera poder dormir dos.

Luego reanudará su vuelo solitario hacia Novisibirsk.

Reanudó el vuelo

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — Causó mucha sorpresa en esta ciudad, la noticia de que el avión Century of Progress en el que viaja el piloto Mattern había aterrizado en el aeródromo militar de Teter, situado a 20 kilómetros de Oslo, donde, después de un descanso, el piloto volvió a reanudar su vuelo en dirección a Moscú.

Soportó el mal tiempo

(United Press)

OSLO, 5. — En sus declaraciones a las autoridades aeronáuticas noruegas, el aviador Mattern afirmó que el mal tiempo que tuvo que soportar en el Atlántico sobrepasó a las previsiones más pesimistas.

Sólo bebió agua

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — El guardafaro de la Isla Jomfruland, situada a unos 140 kilómetros al Oeste de Oslo, avisó por teléfono que el aviador transatlántico norteamericano James Mattern acababa de aterrizar en la playa de la isla.

Mattern estaba visiblemente fatigado por la prolongada travesía.

Al ser interrogado declaró que había encontrado neblina y tempesta-

(Continúa en la pág. 2)

La Fiesta de los Ojos



LA DECISION del fotógrafo al colocar a Jayne Shadduck, de la Warner Bros., sobre la coqueta mesita de mármol, hace que el observador pueda salvar el escollo de la contemplación serena de tanta belleza, tan sinceramente ofrecida, recurriendo al sortilegio de pensar que no sea ella de carne y hueso, como casi puede constatarse, sino de mármol, salida del cincel, para reposar artísticamente en el pedestal de la misma materia. Mármol o carne, ficción o realidad, lo que esta foto nos ofrece como Jayne Shadduck, es toda una fiesta para los ojos.

Bolivia Contestó la Nota Argentina

La Libra se Cotizó Hoy a 4.01 Dólares

(United Press)

NUEVA YORK, 5. — La Bolsa de Nueva York abrió con tono irregular, con ligeras variaciones. La libra esterlina se cotizó a 4.01 dólares.

Feriado en los Mercados

(United Press)

LONDRES, 5. — Hoy es feriado para los mercados de valores, no cotizándose los cambios.

EL SOLITARIO HABLA PARA "CRITICA"

(Especial para CRITICA)

MOSCU, 5. — "Esto es algo así como llegar a la casa propia", declaró Mattern al salir de la cabina y ser bienvenido por sus amigos norteamericanos a quienes conoció ayer después del accidente sufrido en Borisov.

Las autoridades de aviación, los corresponsales extranjeros, los periodistas extranjeros y los fotógrafos que estuvieron durante 16 horas a la espera de su llegada lo aclamaron ruidosamente.

Mattern recordó que las primeras palabras que dijo cuando llegó a la isla de Jumfru fueron: "¿Qué nación es esta? Creía que estaba en Suecia. Ahora voy a dormir un poco y después que me levante conferenciaré con las autoridades de aviación sobre los campos de aterrizaje que hallaré en mi ruta".

Más tarde inspeccionó el avión y en estos momentos se prepara para partir hacia Omsk, lugar situado a unas mil millas de ésta.

Agregó que desde Omsk espera dirigirse a Krasnoyarsk y después irá a Nome.

LA NIEVE LO OBLIGO A CAMBIAR DE RUTA

(United Press)

MOSCU, 5. — Refiriéndose a su viaje transatlántico, declaró Matern que su propósito era aeerrizar en París. Las primeras 400 millas, se desarrollaron normalmente. Luego, repentinamente 'comenzó a caer nieve y convertirse en hielo sobre las alas del avión. El aviador trató en vano diferentes alturas de vuelo y finalmente resolvió alterar el trayecto hacia el Norte. "Pero aquello fué peor. La nieve caía aún más abundante".

Las Sirenas de los Barcos los Despidieron



Esta notable fotografía, obtenida por uno de los repórteres gráficos de CRITICA, muestra a dos de las unidades de nuestra flota de sumergibles en el momento de ultimar los detalles de la parteida para Mar del Plata, donde como se sabe, realizaron diversos ejercicios de sumersión. La perspectiva de la ciudad gigante, rortada por uno de los grandes transatlánticos que llegan continuamente a nuestro puerto, constituye un marco digno a la majestuosidad de las poderosas naves de guerra, recientemente incorporadas a la escuadra argentina, que hoy han zarpado entre un coro estridente formado por las sirenas de los barcos surtos en el puerto. —

(*Información en la página 4*)

EL PARAGUAY RATIFICA SU ANHELO PACIFISTA

Se Dirige a la Liga de las Naciones Fundamentando Todas sus Propuestas de Paz

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 5. — La cancillería enviará hoy instrucciones a su delegado en la Liga de las Naciones para que exprese a ese Consejo, que el Paraguay ratifica su anhelo de la cesación inmediata de las hostilidades y el retiro del ejército del Chaco y una solución arbitral de todos los diferendos.

La nota fundamenta cada una de estas proposiciones.

Hoy contestará Bolivia

(United Press)

LA PAZ, 5. — Esta tarde la cancillería contestará a la nota argentina reclamando por el bombardeo de Puerto Casado.

La nota está redactada en términos serenos y cordiales: salva los puntos de vista de la cancillería boliviana, buscando soluciones.

En caso de desacuerdo propone someter la cuestión al arbitraje del tribunal de La Haya.

Comunicado boliviano

(United Press)

LA PAZ, 5. — El estado mayor ha dado un comunicado informando que en el sector oGndra el enemigo ha desplegado gran actividad. "Las patrullas realizaron tentativas para penetrar en nuestras posesiones — prosigue — siendo rechazados por nuestras fracciones de vanguardia.

"En Ingavi el enemigo atacó nuevamente, siendo rechazado después de 50 minutos de combate, con numerosas bajas.

"En los demás sectores no hay novedad."

Está Terminándose el Conv. Franco - Belga

Constituye un Acto de Consolidación General de Tarifas

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El anuncio del acuerdo comercial franco-belga que acaba de efectuarse, constituye uno de los últimos actos del plan de consolidación general de tarifas, emprendido desde hace un año por el gobierno francés, de acuerdo con los puntos de vista formulados en varias ocasiones en el Parlamento.

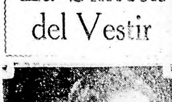
Según los datos emanados de buena fuente, la conclusión de un convenio franco-belga podrá ser realizada dentro de pocos días.

FUE INAUGURADO EL C. DE LA ENSEÑANZA

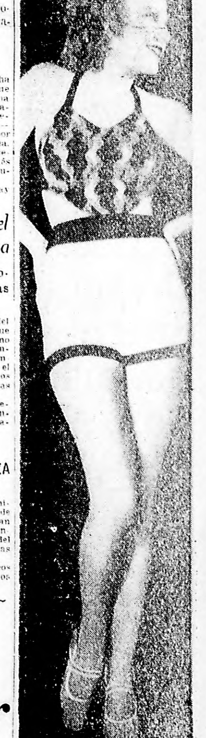
(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Debido a que el ministro de Instrucción Púbica, M. de Monzie estaba ausente, M. Norman Vial, director de la Enseñanza Secundaria, presidió la sesión inaugural del Congreso de la enseñanza de idiomas meridionales.

Asistieron numerosos diplomáticos extranjeros, pronunciándose discursos alusivos al acto.



La Síntesis del Vestir



GINGER ROGERS, estrella del cielo de la Warner Bros., ha logrado, con la adopción del sintético traje de baño que la adorna, dar realce a la calidad de líneas de que ha hecho alarde de la naturaleza en su cuerpo, a tal extremo, que para el desprevenido observador, la presencia del traje pasa casi desapercibida, en cuanto la continuidad de las líneas nada hace que rompa el conjunto tan armonioso de su silueta. Su exprezión de sana felicidad parece asimismo hacer juego con su traje y su cuerpo, que viene a realizar un conjunto insuperable de belleza femenina

Irigoyen Pidió Consulta Médica Para Poder Viajar

EL señor Hipólito Irigoyen, por prescripción médica ha debido suspender, tal como lo informó CRITICA, su viaje al Paraguay. Así lo aconsejó el sábado por la mañana su médico de cabecera, el profesor Roque A. Izzo.

Hacemos, porque la expectativa pública lo exige, una breve reseña de los antecedentes y causas de esta resolución que obliga al ex presidente a permanecer por unos días más tal vez en esta capital.

La consulta del viernes

Los médicos que atienden la salud del señor Irigoyen tuvieron el viernes una consulta en la que hubo disparidad de criterios, pero por mayoría se acordó autorizar el viaje al Paraguay en el vapor de la carrera.

Sufre una reagravación

A pesar de la opinión de la mayoría, el profesor Roque Izzo encargó a los familiares del ex presidente especial cuidado esa noche, porque a su juicio el enfermo estaba en un período delicado.

En efecto, a las 7 de la mañana del día sábado el doctor Izzo fué llamado con urgencia a la casa del señor Irigoyen y después de examinarlo dispuso la suspensión del viaje que se proyectaba, porque el catarro de las vías respiratorias se había reagudizado.

La consulta de hoy

El señor Irigoyen, sometido a las medicaciones convenientes, según la información médica, ha mejorado de la agudización de su bronquitis, no obstante hoy, a primera hora, fué examinado conjuntamente por los profesores doctor Pedro Escudero y doctor Roque A. Izzo. El primero de estos facultativos, que no había actuado en la última enfermedad que aqueja al ex presidente, seguirá concurriendo en carácter de médico consultor.

Como resultado de la consulta de los profesores mencionados, se ha informado que el señor Irigoyen deberá, en salvaguardia de su salud, partir irremisiblemente a una zona climática adecuada a su padecimiento.

Europa Pedirá Moratoria a EE. UU.

NO PODRAN PAGAR A EE. UU. 19 NACIONES

La Actitud de Algunos Gobiernos Dependerá de la que en Este Mes Asuma Gran Bretaña.

(United Press)

LONDRES, 5. — Una revista de las quince naciones europeas de la Unión se verá frente a una moratoria general, a menos que Gran Bretaña y Francia hagan efectiva la cuota del 15 de junio próximo.

Gran Bretaña sigue aun vacilando, Francia no está decidida e Italia observa a Gran Bretaña para tomar una resolución.

No puede esperarse pago alguno de Hungría, Rumania, Yugoeslavia, Austria o Grecia.

Los probables países morosos incluyen a Bélgica, Polonia, Checoeslovaquia y Estonia.

Finlandia se propone imitar a Gran Bretaña, Letonia y Lituania esperan conocer la decisión que adopten los deudores importantes.

Con Ganancia de Juego Harán una Iglesia Católica

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — El obispo de Southwork inauguró hoy la primera iglesia católica de la diócesis que fué costeada con las donaciones que con tal efecto efectuaron los poseedores de billetes que esultaron premiados en las carreras y que corresponden a las loterías de Dublin.

Rusia Entra a Negociar con Japón

Considerará la Venta de la Línea Oriental

(Agencia Havas)

TOKIO, 5. — El ministro de Relaciones Exteriores ha recibido la respuesta del govierno ruso, aceptando la proposición de realizar negociaciones en esta capital, destinadas a la adquisición, por parte del gobierno manchú, de los derechos de Rusia sobre el Ferrocarril Oriental chino y en la que el Japón serviría de intermediario.

La respuesta soviética fija la fecha de apertura de las negociaciones para el 25 del corriente mes.

Según se tiene entendido, las personalidades que intervendrán en dichas negociaciones, serán los señores Younrener, embajador soviético en Ting-Tchien; Su, ministro de Comunicaciones de Manchukuo; Ting-Chi-Yuan, ministro de Manchukuo en esta capital; Tchui-Ohachi, viceministro de Relaciones Exteriores del Manchukuo, y Togo, director de los asuntos europeos del Ministerio de Relaciones Exteriores japonés.

Las conversaciones que se realizarán tendrán por finalidad la negociación directa entre los representantes de Rusia y del Manchukuo, las que se efectuarán bajo los buenos oficios del gobierno japonés.

Por otra parte, se anuncia que el señor Ohachi, viceministro de Relaciones Exteriores del gobierno manchú, quien actualmente se halla en esta capital, partirá para Sin King dentro de algunos días con el fin de consultar con su gobierno algunos detalles del Ferrocarril Oriental chino, después de lo cual regresará a esta capital, con el fin de iniciar las conversaciones oficiales con los representantes del gobierno ruso.

EL TRATADO CON CHILE ES AUSPICIOSO

Hará Factible la Unión Aduanera

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — "La Prensa" comenta editorialmente la firma del tratado comercial chileno argentino. "La Nación" dice que se ha llegado a la firma "gracias al alto espíritu americanista de los gobiernos de Chile y la Argentina."

Añade: "A pesar de que esto aun no realiza el desideratum, es por lo menos un paso considerable hacia la armonía recíproca de ambas naciones para llegar algún día a la franca y expédita unión aduanera que haga desaparecer para los productos de este y el otro lado de Los Andes, la barrera geográfica que los separa".

Recalca la inutilidad de las guerras aduaneras entre países vecinos, los cuales no sólo no defienden los intereses fiscales privados, sino que empobrecen en corto plazo a los que en forma egoista, pretenden defender el producto de su suelo.

Dice más adelante que otro aspecto del tratado "Liga en un compromiso a los gobiernos de ambos países a mantener en toda su eficiencia el ferrocarril de Juncal, a fin de impedir que en lo sucesivo esta gran vía internacional quede expuesta por cualquier motivo a interrupciones.

"Alessandri y Cruchaga son los mejores padrinos — agrega — de la idea que se ha hecho carne en el espíritu de ambas naciones: que en una fecha próxima, las vías de Salta, Juncal y Lonquimay sean tres grandes arterias libres por donde se haga el amplio intercambio de los productos sin restricciones de fronteras.

SE PREGUNTO SI WHITE ES PERSONA GRATA

(United Press)

WASHINGTON, 5. — De fuente autorizada se asegura que Estados Unidos ha pedido a Checoeslovaquia si Mr. Francis White es persona grata como ministro de la Unión en Praga.

Después de la Pelea Sufrió el K. O. un Boxeador Amateur

Fué Conducido Desde un Café Donde se Encontraba Comentando la Pelea, Hasta el Hospital Pirovano.

UN match de box entre amateurs, sostenido anoche en el Colegiales Boxing Club, ha estado a punto de tener consecuencias trágicas. Uno de los contendores, que resultó derrotado por k. o. técnico en el tercer round, poco después de la pelea comenzó a sentirse mal y fué llevado al hospital Pirovano ya sin conocimiento. En el hospital, debidamente atendido por el médico de guardia, pudo reaccionar del principio de conmoción cerebral en que se hallaba.

Anoche, en el ring de Colegiales Boxing Club se desarrollaba un programa de peleas entre aficionados. El programa era sumamente interesante y entre las peleas de más importancia estaba la que sostendrían Anselmo Torres, peleador del club, contra Damián Enseñat, del Club Himalaya.

La pelea comenzó desarrollándose de buena manera. Pero al promediar el segundo round, Torres comenzó a flaquear. Erró varios golpes y recibió otros de su adversario. No obstante la buena forma en que se hallaba el peleador local, el visitante lo dominaba. Se notaba en Torres una desacostumbrada falta de precisión y una gran debilidad en el ataque, al mismo tiempo que una defensa nula.

Antes de dar término al tercer round, el referee dió por terminada la pelea, levantando la mano de Enseñat, al que calificó ganador por K. O. técnico. Torres se encontraba sumamente fatigado, pero no daba señales de malestar alguno. Fué a la casilla, se higienizó como de costumbre y al terminar el festival salió con varios de sus compañeros, entre los que estaba el presidente de la institución.

Se siente mal

Llegaron hasta un negocio cercano al local donde funciona el club. Conversaban animadamente acerca del desarrollo de las peleas, cuando Torres, se quejó de sentir dolores en diversas partes del cuerpo. Primeramente no le hicieron caso y lo tomaron en broma. Pero como los dolores se acentuaban cada vez más y Torres empalidecía, los compañeros resolvieron conducirlo en automóvil hasta el hospital Pirovano.

Conmoción cerebral

Poco después de haber subido al auto, Torres perdió el conocimiento. Cuando llegaron al hospital hubo necesidad de sacarlo en brazos. El médico de guardia dignosticó un principio de conmoción cerebral. Se tomaron las medidas de práctica en estos casos y el enfermo recién esta mañana, cerca de mediodía pudo reaccionar, aunque su situación seguía delicada.

El presidente de la institución donde se desarrolló la pelea, denunció el hecho a las autoridades de la seccional 31a., que efectuó el sumario.

Celebran su 119o. Aniversario los Carabineros

Los Cuerpos Serán Revistados por Mussolini

(United Press)

ROMA, 5. — Los carabineros de toda Italia celebran hoy el 119o. aniversario de la creación del cuerpo.

Los actos de la celebración serán particularmente brillantes en Roma, donde Mussolini y representantes de todas las fuerzas armadas revistarán a los carabineros en sus cuarteles. El Duce obsequiará al cuerpo la Cruz de Guerra, recientemente conferida por el rey en reconocimiento de los servicios prestados en Tripoli.

Lo Esperaban en París y Esta Mañana Llegó a Moscú



James Mattern, el aviador norteamericano que está realizando el extraordinario vuelo alrededor del mundo, comenzó su carrera como aviador militar, pero hace unos cuantos años se separó del ejército y desde entonces ha intervenido en diversos torneos aéreos, corriendo varias veces en el famoso "Derby".

El 5 de julio del año pasado, Mattern, acompañado por Bennett Griffin, atravesó el Atlántico en tiempo record de 10 horas y 50 minutos. La partida la inició en Parbour Grace, Estados Unidos, y aterrizó en Berlín. El vuelo, sin embargo, terminó en Borisow, Rusia, a 1.040 kilómetros al Este de Berlín, debido a la rotura accidental del plano estabilizador. Por esta causa Mattern y Griffin no pudieron seguir el vuelo alrededor del mundo.

El aparato que empleó Mattern para cruzar el Atlántico el año pasado es el mismo que lo lleva hoy alrededor del mundo. Se trata de un Lockeed Vega, 1932, bautizado con el nombre de "Century of Progress", y que posee las siguientes características.

Dimensiones: Envergadura, 12.50 metros; longitud, 8.38; altura, 2.40.

Pesos: Peso vacío, 1.178 kilogramos; carga, 486; peso total, 2.146; carga por metro cuadrado, 83.90; carga por caballo de fuerza, 4.90.

Performances: Velocidad máxima, 288 kilómetros por hora; velocidad de crucero, 240; velocidad de aterrizaje, 102. Altura máxima, 6.000 metros.

Para el vuelo, el avión lleva ocho tanques de combustible, cinco en las alas y tres en el fuselaje, con una capacidad total de 2.080 litros. Un tanque de aceite de 112 litros.

QUEDO develado el misterio que rodeaba el vuelo del aviador Mattern. Después de una larga incertidumbre, en que los técnicos hablaron de agotamiento de gasolina, de una caida en el mar y de otros acaecimientos igualmente tétricos, Mattern, a quien en el mejor de los casos se esperaba en Paris, descendió en Moscú.

El piloto americano, siguiendo su itinerario alrededor del mundo, luchó en la travesía del océano con todos los medios adversos que podía ofrecerle la naturaleza y con la decepcionante circunstancia de no haberse encontrado con un solo barco. Hasta que sufrió una avería y tuvo que descender, en cualquier parte, en una perdida islita noruega donde habitan tan solo veinte hombres. "Me ha ido muy mal —dijo Mattern— pero todo va bien".

Horas después reanudaba el vuelo y las alas americanas planeaban esta mañana sobre las cúpulas de Moscú.

La hazaña tiene precedentes. Desde Linbergh, pocos hombres han logrado arrancar la admiración humana ante una aventura realizada en el espacio. Desde Lindbergh, todos los cuelos parecen normales, salvo este de Mattern, que comprende la vuelta al mundo de un pájaro solitario. A ello se ha sumado la dramaticidad de la primera etapa seria, en que durante horas se ha considerado al argonauta como perdido irremisiblemente.

Se le esperaba en Paris y llegó a Moscú. En esas pocas palabras está señalado el mérito de la hazaña de Mattern. Su propósito es el de batir todos los records en la vuelta al mundo en avión. La sencillez del enunciado da fe del entusiasmo con que sigue adelante en su intento. Salió de América, cruzó el Atlántico, dejó atrás el continente y cayó cansado, solamente cansado, sobre una casi desierta islita del mar del norte. Horas después, ante el asombro del mundo, bajaba en Moscú. "Me ha ido muy mal —comentó Mattern— pero todo va bien".

Ahora —antes que terminen los comentarios sobre la etapa cumplida, antes de que la gente pueda siquiera pensar cómo es que ha ido a dar a Moscú el que sólo pensaba llegar a París— Mattern estará cruzando la estepa helada, la inmensidad del continente rojo. Su vista irá fija en ese punto del horizonte a que aspiran los hombres y que es el determinante de todo progreso, porque es inalcanzable. Y Mattern, montado sobre dos alas, parecerá el mismo progreso en marcha: el progreso que busca alcanzar el punto inalcanzable del horizonte.

Japón Prepara la Respuesta a Roosevelt

El Soberano Examinará el Documento Antes de Enviarlo

(Agencia Havas)

TOKIO, 5. — El gobierno ha finalizado la redacción de la respuesta al mensaje dirigido por el presidente, señor Roosevelt al Emperador Hirodito en favor de la paz.

Dicho texto será examinado mañana en el Consejo de gabinete, después de lo cual será sometido a la aprobación del soberano.

El documento será enviado al presidente estadounidense, por intermedio de la embajada norteamericana en esta capital.

Según se tiene entendido, la respuesta constituiría una aprobación a la proposición del señor Roosevelt, sin entrar, no obstante, en detalles técnicos.

Bajó en Noruega y Siguió Viaje a Moscú

(Viene de la primera página)

des en el camino mientras volaba sobre Escocia, no habiendo podido comer nada durante la travesía del Atlántico, limitándose sólo a beber algunos sorbos de agua.

Mattern comió sólo naranjas

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — El aviador Mattern, que aterrizó en el aérodromo militar de Teler, declaró que durante la travesía no pudo comer sino algunas naranjas, porque las botellas que contenían té que llevaba previamente preparado, se quebraron en el camino.

Pequeño accidente

(Agencia Havas)

OSLO, 5. — Después de aterrizar en el aérodromo militar de Teler, el piloto James Mattern, al ser interrogado declaró que mientras volaba sobre la isla Jomfruland, queriendo salir de la neblina que lo envolvía por completo, en el momento de aterrizar hizo un pique demasiado brusco, a consecuencia de lo cual el avión resultó con un ala levemente dañada.

El aviador agregó que, después de pasar la noche en la isla Jomfruland, a pesar del daño causado en el ala del aparato emprendió vuelo en buenas condiciones en dirección a Oslo.

Después de reaprovisionarse de combustible en el aérodromo de Teler el piloto Mattern emprendió vuelo en dirección a Moscú.

Continúa la persecución

(United Press)

ASUNCION, 5. — El Ministerio de Guerra ha dado a publicidad el siguiente comunicado:

"La persecución del enemigo por nuestras fuerzas continúa en forma sistemática en el sector Herrera. Se tomó a los enemigos prisioneros y material de guerra. En el sector Francia y Zenteno el avance paraguayo progresa normalmente. En los demás sectores no hay novedad".

Sólo durmió tres horas

(United Press)

MOSCU, 5. — Mattern cubrió la etapa de Oslo a Moscú en 7 horas y cuarto. Las condiciones atmosféricas le favorecieron, excepto en parte del Báltico, donde la visibilidad era nula.

Penetró en territorio soviético por la frontera estotiana.

Con sólo 3 horas de sueño, desde que partió de Nueva York, Mattern parecía extenuado, pero a pesar de su cansancio sonreía alegremente y anunció el propósito de proseguir su viaje con sólo una hora o dos de sueño.

No ha decidido aún si su próxima etapa será en Novosibirsk o en Omsk. Después de haber tomado su breve descanso discutirá con las autoridades soviéticas, que seguramente le aconsejarán seguir hasta Irkutsk o Khabarovsk.

El Vuelo Realizado



EN EL MAPA está señalado el recorrido cumplido por Mattern, desde Nueva York a Moscú, en un vuelo sin etapas. El punteado se refiere a la parte de la ruta que aun debe cubrir en su raid de circunnavegación

Una Familia Entera Fué Atacada de Hidrofobia

(Agencia Havas)

ATENAS, 5. — En la aldea de Agride, en Corfú, se produjo un caso rarísimo de hidrofobia que impresionó enormemente a la población.

Un campesino apellidado Eftimiou fué mordido por un perro rabioso, y cuando ya estaba atacado por el terrible mal, mordió a sus hijos. La madre misma no pudo salvarse del contagio, pues sus hijos la atacaron, mordiéndola.

Como la familia entera daba muestras inconfundibles de la rabia, los habitantes, presas del pánico, sitiaron la casa donde aquella vivía, impidiéndole la salida. Después de grandes esfuerzos, lograron aislar a la madre y a los niños, pero ante la enérgica resistencia del padre, se vieron obligados a ultimarlo a balazos antes de la llegada de la policía.

Las numerosas personas mordidas y la familia Eftimiou fueron conducidas al hospital. Las autoridades ordenaron que se investigara ampliamente el caso.

En Nimes Hubo un Duelo de Velocidad

Nuvolari, con Alfa Romeo, Marcó 178 Kmts. por Hora

(United Press)

NIMES, 5. — El corredor italiano Nuvolari ganó el Gran Premio de Nimes en auot, en 34 horas.

En la carretera, se libró un duelo de velocidad entre el ganador y Etancelin, ambos con coche Alfa Romeo.

Etancelin entró segundo. El promedio de velocidad fué de 111 kilómetros por hora (178 kilómetros) y en 80 vueltas de pista, la velocidad pasó de Nimes en auto, en 34 horas.

Moll se clasificó tercero, también con Alfa Romeo.

Acusan a Harriman de Falsificación

El Conocido Banquero Hizo Anotaciones Falsas

(United Press)

NUEVA YORK, 5. — El banquero Joseph W. Harriman, presidente del Banco que lleva su nombre, se defenderá del cargo que le formula la justicia, alegando su inocencia.

Se le acusa de falsificaciones en las anotaciones de los libros del Banco. La vista de la causa ha sido postergada hasta el 19 del corriente.

Jack Crawford Derrotó a Cochet

Obtuvo Así el Australiano el Campeonato Francés

(United Press)

PARIS, 5. — Jack Crawford, australiano, ha obtenido el campeonato francés de tennis, derrotando a Cochet por 8-6, 6-1 y 6-3.

Miss Scriven ganó el Campeonato de Singles

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — En la disputa del campeonato internacional de tennis, Miss Scriven, inglesa, se adjudicó la final de singles para damas, venciendo a la señora Mathieu, de Francia, por 6-2, 4-6 y 6-4.

Otra francesa desconocida

(United Press)

AUTEUIL, 5. — La tenniswoman británica Margaret Scriven, relativamente poco conocida, ganó el campeonato francés de tennis, sección femenina, derrotando a la campeona francesa señora René Mathieu, por 6-2, 6-4 y 6-4.

LA S. SEDE FIRMARA UN CONCORDATO CON AUSTRIA

(Agencia Havas)

ROMA, 5. — El concordato entre Austria y la Santa Sede, cuya conclusión ha motivado el viaje del canciller Dollfuss a Roma, será firmado hoy a las 15.30.

Este cupón entregarán, a su pedido, todas las casas adheridas, para participar en la 2a. RUEDA *de*



En esta rueda se admiten todas las boletas de casas adheridas, con fecha posterior al 21 de abril último. Para cualquier dato dirigirse personalmente o por teléfono al 37-6800 (Multipremios).

CELEBRA UN CONCORDATO AUSTRIA

Hoy Será Firmado con el Gobierno de Austria

(Agencia Havas)

CIUDAD DEL VATICANO, 5. — El Sumo Pontífice recibió a las 11.30, al canciller Dollfuss y a su ministro de Justicia señor Schussnig.

Durante la entrevista el Santo Padre impuso al canciller la Gran Cruz de la Orden de Pío IX y al señor Schussnig las insignias de comendador de la Orden de San Gregorio.

Al banquete ofrecido por la Legacíós austríaca en Roma asistieron entre otras personalidades el secretario de Estado del Vaticano cardenal Facelli y monseñor Ottaviani.

Le ofrecieron un banquete

ROMA, 5. — El canciller austríaco señor Dollfuss asistirá después de visitar la nueva comuna, de Littoria al banquete que esta noche le ofrece el gobierno italiano, abandonando mañana por la mañana la capital de Italia.

El concordato

(United Press)

CIUDAD DEL VATICANO, 5. — El Papa recibió en audiencia al canciller Dollfuss y al ministro de Educación, señor Schussnig, felicitándolos por el concordato que ha sido concertado entre el Vaticano y el gobierno alemán, el cual será firmado hoy a las 18.30 horas por el secretario de Estado del Vaticano monseñor Paceili.

Seguirá Extrayendo Libras Esterlinas del Fondo del Mar

(United Press)

BREST, 5. — El Artiglio ha reanudado su labor, en el mismo lugar donde logró recuperar 57.000 libras esterlinas del Egypt.

El tabajo efectivo comenzará mañana o el miércoles. El capitán del Artiglio declaró que "el buque hundido se encuentra aún en perfectas condiciones para la labor de los buzos".

M. Daladier Irá a la C. Económica

La Delegación Francesa Será Designada Mañana

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — En el consejo de ministros de mañana serán designados los miembros de la delegación francesa ante la Conferencia Económica Mundial que iniciará sus tareas en Londres el día 12.

Confírmase que el jefe del gabinete, señor Daladier, presidirá la delegación francesa en la sesión inaugural y que el ex ministro Caillaux y el ministro de Finanzas, señor Bonnet, presidirán la representación después que el señor Daladier haya regresado a París.

Se Declaró Una Violenta Epidemia de Gripe en Chile

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — En el departamento La Unión (capital Valdivia), ha cundido una gravísima epidemia de gripe: hay más de mil enfermos y la asistencia escolar ha disminuido en gran proporción, pues más de quinientos niños han sido atacados por la enfermedad. Algunas escuelas están totalmente desiertas, por lo cual se considera necesario el cierre de todos los establecimientos de enseñanza durante quince días.

CASA DE GOBIERNO

En la Presidencia

El presidente de la República reanudó su tarea esta mañana: Seguidamente de llegar a su despacho, el primer magistrado suscribió decretos y resoluciones de los distintos ministerios.

Más tarde el general Justo fué entrevistado por los ministros y algunos funcionarios, recibiendo además la visita del presidente provisional del Senado, Sr. Patrón Costas y del ministro de Hacienda de Salta.

Asignaciones de Aduanas y receptorías

El Ministerio de Hacienda ha aprobado las asignaciones propuestas para el actual ejercicio económico administrativo por la Dirección General de Aduanas, para las aduanas y receptorías del interior, las que se ajustan a las partidas especiales de la ley de presupuesto en vigencia.

El traslado del depósito de inflamables de Palermo

El doctor Giacobini presentó un petitorio al Ministerio del Interior.

El doctor Genaro Giacobini, en representación del Partido Salud Pública, que preside y de los vecinos de zona de Palermo, ha elevado en el día de hoy a consideración del ministro de Hacienda, un petitorio, en el que solicita el traslado del depósito fiscal de combustibles inflamables existente en la manzana comprendida en las calles Oro, Godoy Cruz y Costa Rica.

Agrega que dicho depósito constituye un peligro permanente para la vida de las personas que habitan en las inmediaciones, razón por la cual se impone, como medida de previsión su pronto traslado.

La multa a la compañía Baldwin Locomotive Works

Por decreto dictado en la fecha fué desestimada la reclamación presentada por la Compañía Baldwin Locomotive Works con motivo de las multas que le fueron aplicadas por decreto de 16 de junio de 1931 por demora incurrida en la entrega de 20 locomototas con destino a los Ferrocarriles del Estado.

Por el propio decreto se desestima asimismo el pedido formulado por la compañía de referencia de someter a árbitros la cuestión de que se trata.

Obras de Defensa y Seguridad en la Penitenciaría

Tomando en consideración lo informado por la Dirección General de Arquitectura, fué aprobado el presupuesto confeccionado para llevar a efecto obras de defensa y seguridad en el edificio que ocupa la Penitenciaría Nacional.

Estas obras, que deberán ejecutarse por administración y que demandarán un gasto de $ 18.681.61, consisten principalmente en la modificación de los torreones y plataformas de vigilancia de la muralla de circunvalación, así como en la provisión y colocación de rejas de hierro en el pabellón Dirección del establecimiento penal.

Investigan la Catástrofe del Rápido

(Agencia Havas)

NANTES, 5. — El juez de instrucción, M. Delrieu, que ordenó una minuciosa encuesta sobre el sitio en que se produjo el luctuoso descarrilamiento del rápido París - Nantes, trabajó todo el día de hoy en la preparación del sumario correspondiente, haciéndose explicar el mecanismo y los dispositivos de señales instalados en la línea férrea, así como los aparatos de seguridad de la locomotora del convoy descarrilado.

Del examen del juez de instrucción resalta la culpabilidad del maquinista del convoy, a quien el señor Thibaud, jefe del tren, le había entregado un apunte señalándole que el convoy debía aminorar la marcha antes de llegar a Nantes. Como el señor Thibaud conociera la experiencia del maquinista, no creyó necesario hacer accionar el aparato de seguridad cuando el tren llegaba al punto donde se produjo el descarrilamiento, creyendo, además, que el maquinista habría notado las señales de peligro.



Cumplí Un Mandato Popular, Dice el Pte. Terra

"La Oligarquía que Durante 30 Años Estuvo en el Poder Fué Derribada el 31 de Marzo"

No ha Sido en Nombre del Fascismo que se Dió por tierra con un Régimen Demagógico Hasta el Desenfreno, Caótico y Despilfarrador.

Por JOSE G. ANTUÑA
(Especial para CRITICA)

NI ligas patrióticas, ni legiones cívicas militarizadas se han constituído en el Uruguay, con el objeto de levantar la bandera de ningún fascismo. Si es cierto que él no es "artículo de exportación", al decir del creador, en tierras de América se levantarán a su paso las más altivas barreras.

No ha sido en nombre del fascismo, como lo ha afirmado en Buenos Aires la explotación adversaria, que se ha producido el imponente movimiento popular que diera por tierra con una oligarquía treinta años adueñada del poder, sino precisamente con la bandera contraria: La de la restauración de la democracia, con el advenimiento de un régimen triunfante sobre la demagogia desenfrenada, el despilfarro y el caos.

La crisis de las democracias

Las democracias americanas (¿y por qué no también todas las democracias del mundo?) pasan por instantes de crisis, y sus dolorosas reacciones no harán más que consolidarlas al fin.

"¿Es que existe fatalmente, de acuerdo con la duda melancólica de Lincoln, un elemento de debilidad en la naturaleza de toda república?" No, ciertamente, responde Tardieu, en uno de sus discursos reformistas, "siempre que la república se consolide de responsabilidad". Y era entonces cuándo este gran francés proponía los remedios orgánicos para la solución del problema constitucional del país: "librar a las Cámaras de la presión de las oligarquías electorales, y negarles la iniciativa en materia de gastos; asegurar a los poderes públicos mayor independencia y dignidad, alejándoles conflictos y garantizándoles su acción; equilibrar el poder excesivo de la Asamblea por el de Nación misma, de tal modo que la democracia estatuya no sólo sobre los hombres, sino que también sobre las cosas; formular la incompatibilidad de ciertas doctrinas subversivas frente a los servicios del Estado. No puede proclamarse la demolición del orden existente y servirlo, al mismo tiempo, desde los puestos públicos".

Nosotros tampoco debemos plantear en América el conflicto bizantino entre la idea democrática y la idea de orden.

La restauración del ideal de autoridad

Goethe dijo que prefería una injusticia al desorden, y acaso en la reminiscencia de esta frase llegó a sostenerse que "el orden está sobre la Constitución". Pero si ambos términos pueden resultar compatibles, por lo menos en la realidad del gobierno, es fuerza restaurar entre nosotros, como en otras partes se tienta, en la economía de nuestras instituciones, ese "ideal de autoridad", que no es otro que aquel a que se refería Cambó, cuando afirmaba que, "mientras los gobiernos democráticos no adquieran la estructura que les permita una acción pronta e intensa, no se podrá considerar cerrado el período de los gobiernos dictatoriales".

Anarquía y parálisis: 2 símbolos

La enconada rivalidad funcional de los órganos de nuestro gobierno oscila de la parálisis a la exacerbación anárquica.

Semejante situación imposible nos recuerda a aquel período de la república ateniense, en que Arístides y Temístocles pensaron en arrojarse ambos de una sima, única forma de salvar la república de sus propias rivalidades, infecundas y sin término.

Yo he presenciado en otras partes la confusión y la esterilidad gubernativas en el seno de los cuerpos deliberantes. He visto cómo — porque en todas partes se cuecen habas — la intriga y el ardid demagógicos llegaban a torcer y malograr, por lo menos ocasionalmente, las fecundas soluciones nacionales. Ante el terrible obstáculo, he oído exclamar, en un rapto de escepticismo, al ministro Cheron, en la Cámara francesa: "Para restaurar nuestras finanzas es necesario, desde luego, restaurar al Estado". He oído al presidente Buisson anunciar ante el tumulto estéril, aun mismo, la crisis del régimen. Mr. Jeanneney, presidente del Senado, en otra oportunidad, ante la amenaza de la dispersión y el reclamo de disolución que se formulara al Presidente de la República: "La autoridad no se pide: se toma", desde su encumbrado sitial.

La demagogia en la Asamblea Legislativa

Pero entre nosotros el mal no tenía remedio, sobre todo después del rechazo del plebiscito por parte de la minoría conservadora —pactista.— A la demagogia deliberante de la Asamblea Legislativa, se añadía la del colegiado de los nueve arcontes; la de los diez y nueve concejos departamentales y la de los consiguientes directorios de los entes autónomos, con sus antesalas repletas de "correligionarios" postulantes. Todo el país era una inmensa Asamblea, a la que el pueblo había perdido su confianza y su respeto. Y no parecía sino que su destino no podía ser otro que el de aquella Asamblea que decretó, con su extravío, la quiebra de los principios cardinales de la Revolución Francesa, precipitando con el golpe de 18 brumario el advenimiento de la autocracia militar.

Los demócratas de Europa

Poincaré, la negación más rotunda del espíritu dictatorial, rechaza, es cierto, la apelación de la fuerza para organizar, sobre ella, un régimen permanente, y de aquí su repudio del fascismo, pero declara que "la fuerza puede ser momentáneamente útil, para la destrucción de una fuerza destructora". "Porque, agrega, si no se arranca la política a los politiqueros que la acaparan, ellos concluirán por repugnar un día a la Francia de las libertades parlamentarias y despertar la justa reacción violenta".

Herriot, el gran demócrata, llega a concebir la dictadura "como el resultado, a menudo cruento, de la demagogia". Y así lo expresó a propósito de la caída del Directorio español. Este mismo Directorio halló, en su iniciación, la justificación de plumas tan libres como la de Luis Araquistain, transformado, muy luego, en uno de sus más terribles venablos.: "pocos son los españoles que no reconozcan la urgencia de la operación quirúrgica, decía, ante la imposibilidad de reformar una Constitución que atentaba contra la salud y la vida de España". Bien es cierto que no fué la primera. ¿Será acaso la segunda operación la que pueda sorprender la fórmula salvadora? Idéntica la posición espiritual de Orlando, el gran político del viejo régimen italiano: "para afrontar el gobierno, dijo, las formidables cuestiones económicas, sociales y financieras, siempre he pensado que la solución es, ante todo, un problema de fuerza."

Sólo a manera de fundamento y explicación general de una determinada situación de hecho, traemos semejantes opiniones, ya que ni esos autores ni nosotros las admitimos sino como estados de transición; breves paréntesis a los procedimientos ordinarios, vista la impotencia absoluta para conjurar la anarquía, la miseria y la corrupción demagógicas.

Revoluciones en el Río de la Plata

Y si el ejemplo más próximo nos exhibe el caso de las "revoluciones santas": la de Alem y Goyena, Lucio López y del Valle, a la uruguaya de 1898, evidentemente la menos "santa", para ahogar en sangre noble a un gobierno constitucional, la nuestra, actual, organizada para derribar todo un andamiaje social, económico, administrativo, constitucional funestos.

Se ha dicho que la Revolución Francesa no creó la democracia ni a los republicanos, pero, ¿quién duda que creó la República? Porque hay revoluciones y revoluciones. Una como la nuestra, sin sangre, ni rencor, ni represalias cobardes, era la que soñaba Montalvo; y el general Castilla fué llamado por un principista liberal como Francisco García Calderón "el dictador necesario". ¿Se negará, acaso, que son a ocasiones imprescindibles, — y así la historia política de los pueblos lo destaca, — las trasmutaciones violentas?

Cambó afirma que estas trasmutaciones " no crean el civismo". Es cierto. Pero él mismo supone que también el mal que ellas representan proviene de un grave padecimiento social o político, ya que la indiferencia o la simpatía que inspira al pueblo, simpatía en el caso nuestro, no demuestra sino que eran artificiosas las instituciones sobre que se fundamentaba el orden depuesto. La revolución sólo así puede justificarse. Cuando posee un alma y una idea que la forje e inspire.

Demagogia: el más terrible mal

Demagogia... He aquí el más terrible mal. La definición clásica cuadra al nuestro, pero cuando se trata de la atmósfera americana es más completa la definición!— No es precisamente la demagogia de Claudio y Catilina, despedazando a la República Romana. Más bien se asemeja a la de los jacobinos, amasada de despecho e incultura.— Una "disposición temperamental". "Son los déspotas torpes quienes se apoyan sobre las bayonetas, dijo Camilo Desmoulins, el arte de la demagogia es hacer lo mismo con los jueces y los legisladores."

Una degeneración: la comiteosis

Fruto fatal de esa degeneración de la democracia: la "comiteosis", vocablo gráfico, cuyo sentido profundo no habrá escapado a la penetración de Bluntschli, cuando en su libro sobre "la organización de los partidos políticos", sienta, frente a esa corrupción, el principio del funcionario confundiendo sus actos con los actos mismos del Estado; el de las atribuciones y cargas que el derecho público les confiera, por sobre los intereses partidarios: el juez, no vislumbrando sino la justicia; el ministro, ajeno al provecho propio partidario, y las leyes, siempre en el plano de la más rígida imparcialidad. Eso es democracia en el sentir del publicista y en nuestro sentir. Jamás el cesarismo burocrático, que era el signo del régimen, o mejor aún, eso que se ha llamado el multicesarismo de los comités electorales.

Ya se había transformado la nuestra en una "república de los camaradas", si hemos de adjudicarle el epíteto de moda que se aplicara en Francia a cierto partido, que también había transformado la política en una profesión, muy provechosa siempre para los usufructuarios, pero fatal para el país. Tales camaradas, lo mismo que los de nuestra demagogia, ebrios de un ciejo jacobinismo político; no podían admitir que la esencia de la República es la voluntad popular y el respecto a la soberanía, tal como ella resulta de las formaciones mayoritarias surgidas del sufragio universal. Locos de orgullo, como nuestros demagogos, su liberalismo político consistía en fingir el horror de las dictaduras, pero su espíritu exclusivo y cesarista, en medio del tumulto, no vaciló en desalojar violentamente del Elíseo a Millerand y en maniobrar más tarde en idéntico sentido, aunque sin éxito, contra el ministerio Poincaré.

JOSE G. ANTUÑA

Juzga la Situación



EL PRESIDENTE Terra que, en declaraciones formuladas a CRITICA, expresa que ha querido defender la democracia

Nadie Podrá Dividir al P. Nacional

Se Asegura que los Complotados Serán Deportados

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — Se han desmentido hoy las versiones dadas a publicidad por un diario vespertino, en el sentido de que se habían producido hechos graves en la convención herrerista, celebrada ayer. "El Debate" dice hoy: "Imparcial" dió anoche una versión escandalosamente falsa sobre la asamblea celebrada el sábado en la Sociedad Francesa. Hay derecho a opinar lo que se quiera, pero en homenaje a elementales principios de verdad, nadie tiene derecho y mucho menos así por medio de la prensa, a presentar las cosas como no han pasado. Aunque a "Imparcial" le desespere que el partido Nacional esté unido como un solo hombre. Nada ni nadie conseguirá dividirlo y la "agrupación Saravia Herrera-Otamendi", como todas las demás, ocupa con honor y brillo y desinterés su puesto en la lucha".

No hay escisión

Por otra parte el ingeniero Otamendi, a quien se sindica como promotor de la presunta escisión, declaró que es absolutamente incierta esa versión y que nunca como ahora estuvo unido el Partido Nacional. Agregó que se encuentra completamente identificado con la política seguida por el señor Luis Alberto de Herrera.

"Mi Propósito Fundamental Fué la Restauración de Una Democracia que no Existía"

"Lejos de Ser un Dictador, Continué Siendo un Presidente de la República Ungido por la Confianza de 167.000 Ciudadanos".

(De nuestro enviado especial)

RESPONDIENDO a un pedido de CRITICA acerca de la situación política del Uruguay, el presidente Terra ha formulado las siguientes declaraciones:

No fué reacción despótica

"Yo bien sé que mis adversarios, de paso por Bs. Aires, han pretendido señalar a la situación surgida del movimiento popular del 31 de marzo, como a una reacción despótica, de espíritu autocrático o de proyecciones antidemocráticas. Nada más fácil de destruir, con el simple aporte de los hechos y los antecedentes. Los hechos que precipitaron la solución patriótica; los antecedentes de mi vida cívica.

"Mi propósito: restaurar la democracia"

Mi propósito fundamental fué, por el contrario, la restauración de una democracia que no lo era sino de nombre: una farsa sangrienta de la verdadera democracia. ¿Quién podría pensar en su realidad tranquila, tratándose de un régimen político constitucional y legal, que se fundamentaba en una oligarquía asentada despóticamente en el predominio de un tercio de la Cámara y el Senado, por sobre la inalienabilidad de la soberanía popular?

El mandato popular

"Inspirado precisamente en los más sanos principios democráticos, yo pude afirmar, que no he sido ootra cosa que el brazo ejecutor de ese ineludible mandato popular.

"La reforma inmediata de la Constitución, así lo sentía el país y así pude palparlo en mis reiteradas jiras: era una cuestión de vida o muerte para el país. La crisis económica, por la desvalorización de los productos, el desmedro de su comercio exterior e interior, la caída de la moneda, destacó el espectáculo trágico de un régimen constitucional, causa primordial del desastre. El régimen del Colegiado Deliberante, lento, complicado y oneroso aparejaba el desgobierno, la demagogia, la confusión y el caos.

Un llamado a la colaboración

"Recorrí el país en todas direcciones, y al tiempo que sembraba sugestiones y esbozaba ideas reformistas, adquiría la sensación nítida del desprestigio de ese régimen. Convoqué a mi domicilio a muchos dirigentes políticos para plantearles la terrible situación de un país sin gobierno responsable; propuse fórmulas transaccionales y en mensaje que elevé al Parlamento, al iniciarse la actual legislatura fué el último y decisivo llamado formulado a la buena voluntad de todos.

Una minoría reaccionaria

"Yo he entendido defender la democracia burlada por el empecinamiento de una minoría, en definitiva siete senadores, y siete senadores que representaban 40 mil sufragios frente a los 400 mil de los padrones. Sin ellos no había forma posible, a pesar del gran clamor popular. Pensé que por arriba de todas las trabas constitucionales el pueblo manda y debe ser obedecido.

Si la solución verdaderamente constitucional es la que respeta la soberanía del pueblo, esa es la que los acontecimientos me llevaron a adoptar. La Asamblea Constituyente se constituirá el 25 de junio próximo, y dará al país el gobierno que se merece. Todos los partidos podrán concurrir sin temor a coacciones ni limitaciones. Ya he dicho que la situación de hecho fué un mal necesario para evitar males mayores y debe por fuerza, ser transitoria.

Falsa interpretación del movimiento

"He aquí la autocracia, el despotismo, la dictadura, que han descrito en el extranjero aquellos que la justicia del pueblo arrancó de sus puestos, desde donde ejercían una verdadera dictadura burocrática, no confiriendo empleos sino previa declaración del interesado de estar incorporado a sus clubs políticos. ¡Y esto en un país de voto secreto!

¿Dictadura? Repito: un dictador no se resigna nunca a actuar con la colaboración de los primeros representantes de la opinión pública en todos los actos de gobierno. Lejos de ser un dictador continuaré siendo simplemente presidente de la República, ungido por la confianza de 167 mil ciudadanos en los comicios de 1930".

Serán deportados
(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — "El Diario" de hoy, dá la siguiente noticia sobre el fracasado complot: "Llega hasta nosotros la versión de que si no aparecen nuevos elementos de convicción, que determinen su pase a justicia, serán deportados los complotados Pablo Pérez, Lorenzo Carnelli, Basilio Muñoz y Ricardo Paseyro".

Panfleto político

Mateo Legnani intentó poner en circulación un folleto político, el cual fué secuestrado por las autoridades en virtud de estar comprendido en las disposiciones del decreto reglamentario de la libertad de prensa.

Correos, Telégrafos y Teléfonos Están en el Uruguay Intervenidos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — El presidente de la República dictó ayer el siguiente decreto:

"Montevideo, 4 de junio de 1933. La presidencia de la República, en uso de sus facultades extraordinarias, decreta: Art. 1.o A efectos de llevar el contralor de las noticias que se pasen al exterior y para evitar la propagación de versiones falsas, son declaradas intervenidas las oficinas telegráficas y telefónicas de la República.

Art. 2.o El referido contralor será ejercido en Montevideo por la Dirección de Comunicaciones de la Presidencia y en el interior por las respectivas jefaturas policiales.

Art. 3.o Comuníquese, etc. — TERRA, presidente; DEMICHELI, ministro del Interior".

Detenciones de políticos

Volvieron a circular anoche versiones de que en el departamento de Colonia habían sido detenidos varios ciudadanos de filiación posibilista, los cuales estarían comprometidos en un complot terrorífico. Uno de los detenidos sería Gualberto Barbot, íntimo amigo de Domingo Baqué. Aun no se ha tenido una adecuada confirmación de estos rumores.

LEGISLA

JOSE G. ANTUÑA, el conocido publicista y actual presidente de la Asamblea Deliberante designada por Terra, que habla de la labor a realizar

Sufrió Averías en el Casco y Embicó Ayer un Vapor del Uruguay

El Accidente Ocurrió en las Proximidades de Paysandú

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — Un telegrama llegado anoche con procedencia de la capitanía de Fray Bentos y dirigido a la Capitanía General de Puertos, informa que el vapor Cabo Polonia, propiedad de la administración nacional y que navegaba con rumbo a esta capital, procedente de Salto, con una carga completa de frutos del país, varó en San Javier. Parece que el accidente se debió a la rotura del motor del timón, lo que motivó que la embarcación embicara luego de sufrir serias averías en el casco, inundándose la bodega de proa.

Las autoridades de referencia solicitaron los auxilios necesarios a Paysandú, por ser el punto más próximo a aquél en que se produjo el suceso que mencionamos.

Fué Detenido por Error y el Juez Dispuso su Libertad

Juan José Haetric, argentino de 20 años, soltero, estudiante, concurrió hoy a nuestra redacción expresando que hace varios días fué detenido arbitrariamente por la policía.

El juez correccional, doctor Ortega dispuso su inmediata libertad, certificando que la captura se había efectuado por error.

Política

—Molinas y la usura.
—Un proyecto ambiguo.
—Comicios en Entre Ríos.
—Aclaración silenciada.

★ El gobierno de la provincia de Santa Fe haciendo un aparte a las graves cuestiones partidarias que absorben la mayoría de su tiempo, ha enviado a la legislatura de la provincia un proyecto por el cual se crea un impuesto progresivo sobre los capitales empleados en préstamos comunes e hipotecarios y que se fija de acuerdo a la tasa del correspondiente interés. El gobierno dice que con ese proyecto se combatiría eficazmente la usura.

Exacciones "morales"

★ Hemos leído con toda atención el mensaje enviado por el P. E. a la legislatura santafecina, comprobando una vez más, la excelente predisposición que el gobierno del señor Molinas tiene a crear verdaderas exacciones, escudándolas siempre en una mal tildada moral, como sería en este caso la plausible persecución de los usureros.

Proyecto ambiguo

★ Resulta casi innecesario decir que de llevarse a cabo tan pintoresco proyecto — cuya ambigüedad se presta para una sanción brutal, pues no se aclara en él si la escala de impuestos se aplicará a los intereses o al capital — la emigración de los capitales y aun de los mismos bancos no se hará esperar. Será ese un nuevo desengaño para los santafecinos, que en algún momento creyeron en la obra moralizadora y administrativa de los demócratas progresistas.

Causas de la usura

★ Y a este respecto, vale la pena transcribir un comentario que a propósito de la usura hallamos en un diario santafecino: "Para combatir la usura nada mejor que seguir un plan orgánico, razonado y circunspecto: sobre todo, nada mejor que combatir y determinar las causas que determinan ese mal social Y profundizando los hechos, es el propio gobierno quien ha facilitado y facilita su desarrollo".

La voracidad fiscal

★ En efecto, el colono santafecino, sin cosecha productiva, con los precios del cereal y del ganado por los suelos, presionado con impuestos asfixiantes, tiene que buscar un alivio, aunque sea circunstancial, en la contratación de préstamos e hipotecas, y lo mismo ocurre con el empleado, el maestro, el jubilado, con sueldos gravemente rebajados, con largo atraso en la percepción de sus haberes. Si desapareciera la voracidad fiscal y se normalizara el régimen administrativo, en gran parte desaparecería la usura.

Elecciones en Entre Ríos

★ Las elecciones que acaban de realizarse en los círculos Paraná-Ciudad, Concordia-Federación y Gualeguay-Victoria, han constituído un nuevo éxito para el Partido Radical antipersonalista que ha triunfado ampliamente en los dos primeros, siendo dudoso el resultado en el tercero. En este último círculo hay 71 votos observados, de los que depende el triunfo de una u otra de las dos fracciones mayoritarias.

Lucha reñida

★ Esos 71 votos, según se nos informa de Gualeguay, han sido emitidos en boletas antipersonalistas pero ha sido tachado el primer candidato reemplazándolo por el primero de la lista demócrata nacional. De acuerdo a la ley nacional y provincial esos votos debieran ser computados al radicalismo, con lo que se aseguraría su triunfo. En efecto, de acuerdo a las informaciones suministradas desde Paraná, el triunfo de los demócratas nacionales, sin contar esos votos observados, se habría obtenido por sólo 13 votos.

Los Constituyentes de E. Ríos Reúnense Mañana

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — La Convención Constituyente reformadora de la Constitución provincial, deberá reunirse mañana para reanudar sus deliberaciones, debiendo comenzar con el capítulo diez — régimen electoral —, para cuyas discusiones se había anunciado hace algunos días la venida del convencional doctor Leopoldo Melo, ministro del Interior.

Líder Nacionalista



EL DOCTOR Luis Alberto de Herrera, el brillante jefe del nacionalismo uruguayo, que mantiene la integridad del partido, no obstante los rumores circulantes en torno a una posible secesión encabezada por el ingeniero Otamendi. Este último, en declaraciones que publicamos en esta misma página, se encarga de desmentir la versión, afirmando que nunca como en el presente la cohesión es más estrecha, frente a los acontecimientos que son del dominio público y para afirmar el paso dado por el gobierno, cuyo apoyo incondicional, expresó en más de una ocasión el propio Herrera. Como se recordará, desde un comienzo el Partido Nacionalista solicitó la revisión constitucional y cuando el presidente Terra disolvió los cuerpos colegiados, el herrerismo sancionó este hecho con su adhesión

Hoy

—Armamentos secretos.
—El vuelo del mundo.
—Trotzki y Stalín.
—Gómez de la Serna.
—La post guerra.
—Marte y Júpiter.
—El descanso del lunes.
—170 millones.
—El episodio divertido.
—El fascismo en la educación.
—El perro que duerme.
—Anécdota de don Adolfo López.

COMIENZA a hablarse de los armamentos secretos de Alemania de sus fábricas en Suiza, de sus camouflages para disimular las partidas que son realmente para armamentos, de los arsenales que existen en diversas partes del país. Esta es la denuncia que varias revistas inglesas han hecho simultáneamente hace pocos días. La denuncia ha producido intensa sensación, casualmente en estos momentos en que todo el mundo hablaba de paz.

ESTE MATTERN que quiere dar la vuelta al mundo volando, es un tipo formidable. Había salido de Nueva York, cruzó todo el Atlántico, se lo esperaba en París; pero él siguió viaje, aterrizó en una pequeña isla de Noruega, siguió hasta Oslo, se reabasteció de nafta y esta es la hora que está siguiendo viaje hacia Moscú. Y así seguirá volando hasta que le digan ¡Basta!, como en el circo.

SE HA dicho que Trotzki transaba con Stalin siempre que éste lo dejara permanecer en Rusia. Esta versión ha tenido la virtud de excitar a los amigos de Trotzki, los cuales han declarado que éste en ningún momento pensó renunciar a sus puntos de vista políticos en cambio de nada. Y el temible Stalin seguirá gobernando Rusia con la afinada cautela que lo caracteriza.

AYER HA llegado a Buenos Aires Ramón Gómez de la Serna. Viene a hablarnos de muchas cosas y entre ellas de Napoleón. Este regreso a Buenos Aires del conocido escritor español significa más que nada que es difícil irse del todo de la Argentina en cuanto se la conoce. Ramón no escribirá mucho ni poco en Buenos Aires; se circunscribirá a estar con sus amigos, a viajar, a conocer cosas y después de algún tiempo, puede ser, que como consecuencia de todo esto aparezca un nuevo libro.

TODO EL mundo se acuerda de aquel cuento de Anatole France, en que unas personas, para excusarse de asistir adonde no querían ir, pretextaban la llegada de Putois, un lejano e inexistente pariente. Del mismo modo, hay gente que aburre ya con esto de la post guerra. Se le echa la culpa de todo a la guerra. Es la post guerra, se dice, y la gente se queda tranquila. Y los conferencistas aprovechan el asunto para macanear de lo lindo.

MARTE ROJO y Júpiter de una cristalina claridad, se visitaron ayer y estuvieron tan juntos que dió por momentos la impresión de que iban a chocar. Como dijimos ayer, todos los astrónomos amigos nuestros brillaron por su ausencia mientras las estrellas estaban en lo más fúlgido de su esplendor. La astronomía es una cosa muy seria.

HOY, EN el ómnibus, una muchacha decía: "Se debía descansar los lunes, pues los domingos se han hecho para pasear". Iba al empleo, cansada seguramente de los buenos partidos de tennis del día anterior o de las ocho horas de baile o de las correteadas por el campo en el pic-nic. Se debía descansar los lunes, porque los domingos se han hecho para pasear.

EN 170 MILLONES se han aumentado los gastos del presupuesto norteamericano. Mientras Roosevelt ha tratado en toda forma de aligerar el peso de los gastos de las espaldas de los contribuyentes, el Senado ha creído necesario aumentar éstos para el renglón de los subsidios. Roosevelt tiene en su contra al Parlamento; pero el presidente se ha propuesto gobernar con él o sin él. Veremos en esta lucha quién vence.

A UN político de gran popularidad y de figura muy característica, se le ocurrió el otro día visitar el manicomio. Los locos, en cuanto lo vieron llegar, hicieron grandes demostraciones de alegría, mientras le gritaban: "Pero, doctor Fulano, tardaba usted en venir, ya sabíamos que íbamos a tener el gusto de que fuera de los nuestros". El conocido político no estuvo ni medio segundo más en el manicomio.

LA NEFASTA acción de los fascistas criollos ha anarquizado la disciplina de un colegio. Un profesor legionario había puesto a la orden del día la intriga y la delación. Los alumnos, justamente indignados, han querido demostrar su repudio y han salido a la calle a protestar. Veremos cómo arregla este conflicto el rector del colegio, que es solidario con los procedimientos del citado profesor.

UN ENFERMO que incendia su casa y después se degüella, tres [...]ores seguidos en Mendoza, [...]nción de Marte y Júpiter, la [...]da del aviador Mattern a Mos[...], el expreso París-Nantes que se enloquece y pasa a toda velocidad por las señales de peligro y el Papa que vacila en excomulgar a Alcalá Zamora, que ha ido ayer a misa. Tales son los platos periodísticos extra, como dicen en los restaurantes parisienses cuando cocina la patrona.

"Todavía el año pasado Siemsen halló en verano a centenares de niños sin hogar, de seis a quince años, vagando y mendigando libremente por las calles de Moscú. Su dormitorio preferido eran los calderos de asfalto aun tibios. En los trenes del Sur, se prevenía a los pasajeros de 1a. no dejar las ventanas abiertas de noche por el peligro de que, desde el techo, algún vagabundo adolescente pescara con un largo alambre de gancho una manta u otra cosa. Corren, pues, en libertad mientras no se les pille en flagrante delito, y esto es casi siempre imposible."

("La Revolución Rusa")

AUGUSTO BUNGE

Poemas cotidianos

El viento
Les tira del pelo a los árboles
De tanto que los quiere.
Pero los árboles son patriotas
Y el viento se va solo
Como un poeta.

PEDRO ALBERTO BIROT

EQUIVOCACION EXPLICABLE

Don Adolfo López, ex senador a la Legislatura de Tucumán es hombre de cuantiosa fortuna, aunque muy económico. Su casa es frecuentada por los pobres, a quienes atiende personalmente con su acostumbrada amabilidad. Otra de sus características, es la de poseer una voz extraordinariamente atiplada.

Un día, se detuvo un ciego y al contestar don Adolfo su pedido en la forma de siempre:

—Disculpe, hermano — el mendigo, enojado, díjole:

—¡Oh! chinita atrevida. No es a vos a quien pido limosna. Andá y avisále al patrón.

Nuestros Submarinos Zarparon Para las Maniobras Marplatenses



EN MOMENTOS de zarpar el "Santiago del Estero", un golpe de agua precipitó a éste sobre el "Santa Fe". El peligro que hubiese representado el rozamiento entre ambas naves fué hábilmente conjurado por la tripulación, la que, mediante una hábil maniobra, pudo evitar el choque entre los cascos de los sumergibles. Para lograrlo, los marinos tuvieron que tomar ubicación en uno de los costados del submarino



NUMEROSO público, familiares y curiosos se agolpó junto a los muelles a despedir a los tripulantes de los submarinos. La despedida entre los familiares y los marinos dió lugar a escenas de emoción



FORMADA SOBRE el puente del submarino, la tripulación espera el momento de largar las amarras e iniciar las maniobras para la partida. Durante éstas, se vió la excelente preparación que los marinos argentinos habían logrado en el corto plazo de su trabajo a bordo, preparación que será robustecida con las maniobras a efectuarse en Mar del Plata. Los trabajos fundamentales en ese puerto han de ser de inmersión

COMO se había anunciado, esta mañana, a las 10.30 horas, los submarinos argentinos Santiago del Estero y Santa Fe zarparon para Mar del Plata.

A las 8.30 horas se hizo presente junto al atracadero de los sumergibles el ministro de Marina, contralmirante Casal, quien pasó revista a la tropa de las naves.

Instantes después la tripulación dió comienzo a las maniobras, las que pusieron de manifiesto la excelente prparación del personal.

Llegada la hora fijada para iniciar la movilización de los submarinos, éstos partieron. Como es sabido, las naves van a practicar ejercicios de inmersión en aguas del Océano.

POR TIEMPO INDEFINIDO CIERRAN LAS FARMACIAS EN LA PROVINCIA DE BS. AIRES

Una Ley de Corte Vacuno Obliga a Tomar Esta Grave Medida. Texto del Manifiesto

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 5. — La Junta de Farmacéuticos de la Provincia, designada en la asamblea de ayer, redactó y aprobó un manifiesto, dando a conocer las razones por las que el gremio ha resuelto adoptar la medida del cierre de las farmacias por tiempo indeterminado.

Comienza el manifiesto estudiando las razones que dieron vida a la famosa ley fabricada por el director del Departamento Provincial de Higiene, César Viale. Fué primero la ley 4097, disponiendo que los fabricantes de especialidades medicinales pagasen un gravamen de 200 pesos por cada producto que fabriquen, en concepto de control y análisis de los mismos; ley que comprendía asimismo a los fabricantes de productos alimenticios, pero fracasó por la resistencia de los fabricantes que en su mayoría residen en la capital federal.

Siguió entonces, para substituirla, la ley sancionada el 2 de febrero de 1933, bajo el número 4132, dirigida contra los expendedores de esos productos, los farmacéuticos.

Pagan los farmacéuticos

Como es natural, esta ley fué resistida en toda la provincia y el 22 de mayo el conservador Viale inició los movimientos compulsivos. Se habían inscripto sólo diez fabricantes con un total de 230 productos, sobre más de mil quinientos circulantes.

Los farmacéuticos han llegado entonces a esta difícil situación: si compran productos cuyos dueños resisten a la ley, se los confiscan; si dejan de hacerlo deben desatender a los enfermos. Cargan con el peso de una ley que en nada hace mención a ellos.

De manera sintética transcribimos párrafos del manifiesto que han dado a la publicidad los farmacéuticos. Dice:

"A la mala especialidad no se la combate gravándola, sino prohibiéndola".

"La salud pública se defiende con una ley de salubridad pública; no con una ley fiscal".

"Cuando al específico malo se le combate con un impuesto, se hace de una, dos cosas malas. Un producto malo y caro".

"Los farmacéuticos han cumplido con la ley de control y análisis. Si los fabricantes la resisten, es injusto que ellos paguen las consecuencias".

"El P. E. debe comprender que es impracticable una ley que va contra personas radicadas fuera de su jurisdicción".

"Los farmacéuticos han resuelto cerrar las puertas antes que los procedimientos fiscales se las cierren de hecho".

"El decoro profesional: la obligación de tener los productos que el público exige y las recetas prescriben, impone a los farmacéuticos la medida extrema que han adoptado".

"Hemos agotado todos los recursos del derecho de petición. Si las autoridades no nos han escuchado o no nos han comprendido, la culpa no es nuestra".

"Mientras a los farmacéuticos se les sitia por hambre, no se adoptan medidas indirectas que podrían ponerse en práctica contra los verdaderos infractores de la ley".

"Preveíamos con tiempo la situación que ha creado la ley de control y análisis. Declinamos, por lo tanto, toda responsabilidad al respecto".

"No nos oponemos a la gestión financiera de las autoridades de la Provincia. No somos los contribuyentes creados por la ley de control y análisis. Nosotros no tenemos nada que pagar. Sólo pedimos que se nos quite del medio y nos resistimos a pagar culpas ajenas".

"La ley Fernández que aplaudimos en el Senado, no es la ley de control y análisis. Aquello era encarar a cuestión desde el punto de vista de la salud pública; esta ley la contempla y la utiliza con fines fiscales".

"No alcanzan a 250 los productos medicinales inscriptos, sobre 15 o 20.000 que se venden en la Provincia. ¿Qué podrían hacer los farmacéuticos ante la prohibición de vender el 99 o|o de esos productos".

"El gremio de farmacéuticos comprende la gravedad de la situación y es el primero que deplora las consecuencias de la ley de control y análisis. Pero hizo todo lo posible para evitar esa situación".

SIGUEN LOS FRATERNALES DELIBERANDO

Tratan el Asunto de las Contribuciones

EL Congreso de la Fraternidad continúa sesionando en el salón Germania, Alsina 2513. Hoy reanudaron las deliberaciones sobre el mismo capítulo 9o. que hace cinco días están discutiendo en las sesiones de la mañana y de la tarde.

La Fraternidad reanuda las sesiones del congreso

A las 3.30 horas, bajo la presidencia de Baldomir, se inicia la 13a. sesión del Congreso. Tratan la orden del día.

Dadas las circunstancias de que hace 5 días se está discutiendo el capítulo 9o., que trata sobre la contribución, el delegado Yorea, hace moción para que los oradores hablen solamente cinco minutos sobre este punto, exceptuando a los del Ferrocarril del Estado que tienen, además del punto que se discute, descuentos que hay que tratar en el congreso.

Siguieron en el uso de la palabra sobre contribución, los siguientes delegados: Heredia, Rodríguez, Pérez.

Lecay, pide reconsideración de la votación sobre el límite de tiempo para hablar.

No se entienden los congresales

Conconi.— Que los miembros de la Directiva contesten concretamente las preguntas del delegado

Bonchetto.— Hago moción para que se limite la palabra a 10 minutos.

Sampellegrini.— Que se hable sin término de tiempo.

Continúa el debate.

Cichini.— No estoy conforme con la contribución, porque la situación ha cambiado en el Ferrocarril Central Córdoba, y no hay tal crisis de transporte. No estoy conforme, digo, a pesar de haber sido aprobada con anterioridad.

Seguidamente dá lectura de una carta, afirmando con ella, su exposición negativa.

Fernández (Santa Fe).— Las prácticas de la Organización no han variado en éste como en otro asunto.

Se refirió al Art. 66 de los estatutos de la Fraternidad y dijo que la C. D. debía haberlo contemplado.

La C. D. debió reunir a la Junta Consultiva. El Art. 43 establece el voto general, voto que debió haberse hecho con cada socio de la Organización y no voto general para las secciones solicitantes.

Se agita el ambiente

A raíz de la indicación del delegado Arreghi, de que se aclarara la situación del delegado Aló sobre opiniones anteriores vertidas en la asamblea, de que Aló había malversado los fondos entre otras instituciones, se produjo un acalorado debate, en el cual participaron: Arreghi, Aló, Heredia, Baldomir, Stagnaro, Calevatti, Pascuali, Sampellegrini y Ugartemendia.

Finalmente, a moción de Arreghi, de que se investigue en la forma en que se resolvió el asunto del delegado Aló, y con la aprobación de la moción por 29 votos, se pasó a continuar con la Orden del Día.

Regresó Ayer

DOCTOR Francisco Belgeri y su esposa, que regresaron ayer de España

El Día Económico

Baja de la Cotización de Trigo y Lino. Mejoran las Cédulas Hipotecarias. No Hubo Novedades en el Mercado Monetario

Cambios. — El dólar se cotizó esta mañana a 3.3159 — es decir, lo mismo que a la tarde del sábado — y la libra también lo mismo que el sábado a la tarde: a 13.27.

Granos. — La cotización del trigo para entregar en junio se abrió a 5.46 cerrando al mismo precio; para entregar en julio, abrió a 5.56, cerrando a 5.57; para entregar en agosto abrió a 5.80, perdiendo un centavo al cierre; para entregar en septiembre aumentó 1 centavo al cierre, cotizándose a 5.91. El lino se cotizó a 11.30 para julio, 11.40 y 11.38 para agosto y 11.48 para septiembre. En las cotizaciones del trigo se anotaron hoy, con relación a los precios del viernes, bajas entre 12 y 19 centavos y en el lino, estableciendo la misma relación, bajas entre 2 y 4 centavos.

Cédulas. — A pesar de no haberse efectuado ninguna operación bursátil el sábado último, por las razones que son del dominio público, la negociación de esta mañana con cédulas hipotecarias fué de relativo volumen, importando, en total, apenas 349.700 pesos. Sin embargo, los precios registrados acusan alzas entre 20 y 50 centavos, lo que indica que hubo poca oferta, predominando en el mercado los compradores, dispuestos a pagar bien.

Fondos públicos. — La actividad en la negociación de valores, fué esta mañana bastante intensa, realizándose, en conjunto, operaciones por valor de 1.278.054.54 pesos, correspondiéndoles a los títulos nacionales la cifra más alta — 611.127.27 pesos — y siguiendo en orden de importancia la relativa a los bonos hipotecarios, que ascendió a 314.000 pesos.

Se Suicidó Arrojándose a un Pozo en Chascomús

(De nuestro corresponsal)

Por causas que la policía trata de esclarecer, ayer el vecino José Rodríguez Ramos, se suicidó arrojándose a un pozo de balde en su domicilio. Más tarde fué sacado de él sin vida.

IMPORTANTES SUGESTIONES TRAE EL DOCTOR F. BELGERI DE SU ESTADA EN EUROPA

Es el Primer Americano Designado Como Miembro del Comité Permanente de Oftalmología

A BORDO del transatlántico Neptunia, entrado esta mañana, a las 7 horas, a nuestro puerto, regresó hoy de Europa el doctor Francisco Belgeri quien, como se recordará, en compañía de los doctores Demaría, Manes y Lijo Pavía, concurrió en representación de nuestra Universidad y del gobierno al XIV Congreso Internacional de Oftalmología, celebrado en Madrid durante el mes de abril próximo pasado.

Organización perfecta

Momentos después de su desembarco, entrevistamos esta mañana al distinguido facultativo, quien nos expresó desde el primer momento el sentimiento de admiración que tras de su viaje, provocado por la magnitud y las proyecciones alcanzadas por el Congreso, al cual le tocó asistir en representación nuestra.

—En efecto — nos declaró el doctor Belgeri, — desde el instante de nuestra llegada a España, al ponernos en contacto con los dirigentes y delegados al citado Congreso Oftalmológico, tuvimos oportunidad de apreciar la labor realizada por sus organizadores, quienes no escatimaron esfuerzos para que éste se realizara en una forma perfecta hasta la meticulosidad.

Importancia del Congreso

Refiriéndose luego al desarrollo del mismo, nos informa lo siguiente:

—Les dará una idea de la importancia de la conferencia, el hecho de que a la inauguración realizada en el paraninfo de la Universidad, concurrieron 900 oculistas de todas partes del mundo. Pronunció en esa ocasión el discurso de apertura el presidente de la República, señor Alcalá Zamora, quien presidió la primera reunión, dando la bienvenida a los congresales en nombre del gobierno y del pueblo español. También hicieron uso de la palabra el presidente del comité permanente, doctor Van der Hoeve, que se expresó en 5 idiomas y el presidente del comité español, doctor Márquez. La Argentina llevó la palabra por intermedio del presidente de la delegación, doctor Demaría, adquiriendo ésta mayor importancia porque lo hizo en representación de todos ols países de habla castellana.

Las ponencias

De inmediato se dió comienzo a la labor científica, abordándose en la misma tarde de la inauguración la discusión de las dos ponencias bases de la reunión y que versaron sobre los temas: "Desprendimineto de la retina" y "Tuberculosis del iris y del cuerpo ciliar". Cabe consignar en esta parte, que en la discusión de la primera ponencia el relator, que lo fué el doctor Arruga, se destacó por su exposición . r sobre todos con caracteres netos, puidendo decirse con propiedad que fué la figura central de la parte científica del Congreso y que en su análisis del estudio del desprendimiento de la retina abordó el tema con tal minuciosidad y en todos sus más ínfimos detalles hasta agotarlo.

Ambiente de camaradería

Apartándose de la faz científica del Congreso, nuestro entrevistado se refiere más adelante a la cordialidad con que fueron atendidos en todo momento por sus colegas españoles y de los agasajos de que fueron objeto durante su permanencia en España. Asimismo destaca muy especialmente destaca muy especialmente el ambiente de camaradería reinante en el transcurso de las deliberaciones, camaradería — nos dice — que tuvo la doble virtud de rendir más comprensiva y proficua la tarea por el espíritu de colaboración y de crear vínculos entre todos los oftalmólogos.

Entre los agasajos oficiales cita también por su importancia las recepciones efectuadas en la casa de gobierno, Municipalidad, corridas de toros, las excursiones realizadas a Toledo y al Escorial, el banquete oficial, que fué presidido y donde habló en nombre del gobierno el ministro de Instrucción Pública, doctor Fernando de los Ríos y en nombre de la Argentina el doctor Manes, etc.

Recepción en la embajada argentina

También nos habla de la recepción y te ofrecidos en la embajada por el doctor García Mansilla para retribuir atenciones y al cual concurrieron los delegados más caracterizados de todo el mundo.

Otra de las cosas que es interesante consignar, nos dice en otro párrafo el doctor Belgeri volviendo a referirse a las deliberaciones del Congreso, es la resolución adoptada por el mismo de elevar a los poderes públicos de todos los países una nota referente a la atención de enfermos de la vista por personas no facultadas con títulos legales de capacitación para ello, solicitando que el examen y por consiguiente la prescripción de cristales sea hecha únicamente por los médicos oculistas y en contra de la campaña provocada actualmente en algunos países tendiente a separar de la Oftalmología el examen de la refracción para hacerla prerrogativa legal de un práctico no médico

Meritoria designación

Interrogamos al doctor Belgeri sobre la importancia de su designación como delegado representante de España y de las naciones latinoamericanas al Comité permanente de Oftalmología, encargado de encaminar los estudios y presentar las nuevas ponencias al próximo congreso a celebrarse dentro de cuatro años en el Cairo. Respondiendo a ella nos dice: He tenido el grande honor de ser designado para el nuevo consejo permanente que consta de 12 miembres y cuya duración es de cuatro años (hasta el próximo congreso) con tal carácter, es cierto, pero la satisfacción que tal deferencia me produce se debe, en primer término porque creo que ella significa el reconocimiento y estímulo a nuestra modesta pero honrada labor científica en relación con el resto del mundo. Iniciada por nuestro gran maestro que se llamaba Lagleize, continuada por el profesor Demaría, conocido y respetado por todos y mantenida por una pléyade de oculistas de valor real con los profesores Noceti y el titular Argañaraz a la cabeza, y que han hecho que nuestra oftalmología ocupe un puesto destacado en el concierto general.

Conferencia sudamericana

En el cumplimiento de mi cometido — agrega — trataré, aprovechando además la circunstancia de ser el presidente de nuestra Sociedad de Oftalmología, de obtener la constitución de la Confederación de Sociedades Oftalmológicas Sudamericanas y contribuir al acercamiento intelectual, fomentando también la venida de maestros europeos para que con su capacidad y experiencia nos ayuden a progresar rápidamente.

A continuación el doctor Belgeri concluye detallándonos la fructuosa jira de estudios que realizó por Europa antes de su regreso refiriéndose con preferente atención en sus observaciones científicas a las operaciones de cataratas que presenció en la clínica del doctor López Lacarrere (por una nueva técnica a base de diatermia (electrodiafragma) a la visita efectuada a la clínica del doctor Barraque en el hospital de la Santa Cruz y San Pablo, de Barcelona, — un modelo en su género — etcétera.

Observaciones interesantes

También pasé — nos dice — una semana al lado del doctor Arruga, aprovechando su extraordinaria experiencia y preparación, sobre todo en lo que a desprendimiento de retina se refiere, y que para mí es el que mejor domina todo lo relativo a esta ingrata enfermedad. Estuve luego en París en las clínicas de los profesores Terrier, Cantonet y Magitot, trasladándome finalmente a Florencia, especialmente invitado por el profesor Bardelli, que es el decano de la Facultad de esa ciudad. Allí permanecí otra semana y pude observar su extraordinaria habilidad quirúrgica, especialmente en lo que a plástica y glaucoma se refiere y cuya técnica, en mucho personal merece ser utilizada. En resumen, he efectuado en todo sentido un viaje utilísimo que tratará de aprovechar, adoptando y ensayando muchas de las observaciones y métodos recogidos y presenciados.

LOS ALUMNOS DEL MARIANO MORENO PIDEN LA EXPULSION DEL PROFESOR FASCISTA SILVEYRA

Van a la Huelga los Estudiantes de los Colegios Nacionales

Contra el Fascismo se Une el Estudiantado de la Segunda Enseñanza

LA de hoy, ha sido una mañana llena de desagradables alternativas para los estudiantes del Colegio Nacional Mariano Moreno. Durante casi dos horas hemos estado recibiendo esta mañana continuas visitas de los alumnos que nos venían a relatar los atropellos de que eran víctimas por parte de los reaccionarios. No bien se iba una delegación estudiantil que nos venía a denunciar los atropellos cometidos en un lugar, cuando otra llegaba para relatarnos lo ocurrido pocas cuadras más adelante.

Una huelga justificada

Exasperados por los últimos acontecimientos acerca de los cuales nos hemos ocupado ampliamente, los estudiantes del Colegio Nacional Mariano Moreno, cuyos alumnos fueron las principales víctimas de los desbordes reaccionarios, decidieron ir a la huelga e invitar a los demás estudiantes a acompañarlos en el movimiento hasta que se lograse la expulsión del profesor Juan N. Silveyra, único responsable de los bochornosos sucesos del sábado último.

Tan explicable deseo no podía menos de ser comprendido por los estudiantes de otros colegios que se han adherido entusiasmados a la huelga. Es así como ya esta mañana los muchachos del Moreno contaban con la solidaridad del colegio Carlos Pellegrini y del Liceo número 2 de Señoritas

Visita a los diarios

Aunque los estudiantes del turno de la mañana no fueron protagonistas de los sucesos del sábado, han hecho causa común con sus compañeros de la tarde, y esta mañana no se presentaron a clases; pero, responsables de sus actos, permitieron que aquellos alumnos que, por haberse excedido en el número de faltas podían quedar libres, concurriesen a los cursos.

Sólo unos cien alumnos penetraron al colegio. Los demás salieron a recorrer los diarios para explicar los motivos que tenían para no presentarse a clases. Una delegación se hizo presente en CRITICA y nos expuso detenidamente y con lujo de detalles los actos de violencia que elementos extraños al colegio provocaron esta mañana a la entrada del mismo.

Un portero que merece serlo

Uno de nuestros visitantes, que es celador del Moreno, nos decía que a la entrada del colegio que da a la calle Bartolomé Mitre se había plantado, una persona ajena al establecimiento, ostentando en la solapa la insignia de la Liga Republicana.

"—Este sujeto, agregó nuestro informante, oficiaba de portero, y a fe que tenía alma para ello. Hacía entrar violentamente a los chicos de primer año, dándoles una cachetada en la cara. Cuando yo intervine para hacer cesar tan irritante espectáculo, el sujeto contestó una grosería. Iba yo a replicarle como se merecía, pero no tuve necesidad, porque varios compañeros míos lo pusieron en fuga. No se extrañe de esto. Estos tipos suelen ser valientes cuando están delante de un agente. Pocos minutos después tuve ocasión de ver a un reaccionario llorando en la Avenida de Mayo, porque un muchacho que, momentos antes había sido amenazado por aquél cuando estaba presente un agente, al verlo solo lo atacó y le quitó los anteojos."

14 estudiantes detenidos

Poco después de retirarse la delegación que nos visitara, llegó otra para informarnos que frente a un diario de la mañana al cual había acudido para protestar por el informe tendencioso que se había hecho del escándalo del sábado frente al Moreno, los estudiantes de este colegio habían sido atacados violentamente por la policía a la salida del diario en cuestión. Sin que mediara ninguna causa, por el hecho aparente de haber ido a hacer una aclaración a ese diario, varios agentes de la comisaría 2a., secundados por elementos reaccionarios, habían procedido a la detención de los estudiantes, uno de los cuales, llamado Jorge Miguens, fué desmayado por un agente de un garrotazo que le diera en la espalda. Tal, por lo menos, la versión que se nos diera.

Cuando se llevaron algunos al local que ocupa la mencionada seccional en la calle Bolívar, los compañeros decidieron concurrir hasta allí para solicitar la libertad de los mismos y explicar las causas reales de su permanencia en las calles.

—"Pero no nos dejaron llegar. Salieron de la comisaría unos 15 agentes que no tardaron en desenfundar sus revólveres y, amenazándonos con ellos, nos dispersaron violentamente. En total, hay 14 detenidos en esa comisaría".

Reunión de la Confederación Universitaria

Esta tarde, a las 18.30 horas, se reunirá la Confederación Universitaria, en su local de la calle Corrientes 2038, para resolver la actitudd que se deberá asumir frente a los desbordes de la reacción y a la intromisión de elementos extraños en los establecimentos de enseñanza. Deberá, además, considerar la conveniencia de expedirse sobre el "caso" Silveyra, ese profesor que matiza sus clases de matemáticas con calurosos elogios a las instituciones fascistas armadas.

El rector investiga

El doctor Derqui, rector del Colegio Nacional Mariano Moreno, nos manifestó esta mañana que se halla investigando la verdad de lo ocurrido.

—Estoy firmemente decidido —nos manifestó — a proceder enérgicamente contra el responsable de todos estos escándalos, y no he de cejar en mi propósito a pesar de todas las amenazas e intimidaciones que puedan ejercerse. Estoy resuelto a terminar con este estado de cosas.

—Lo que sí lamento — agregó —, es la actitud de los estudiantes que, en lugar de confiar en mi rectitud, y de tener fe en que sabré castigar al responsable, se echan a la calle. Ellos debieran comenzar por cumplir con su deber.

HERIDO

EDUARDO Maranga, uno de los estudiantes del Colegio Mariano Moreno, que fuera herido de un cachiporrazo por un reaccionario que no conoce

Marcelo Camilletti: sus Hijos lo Llaman

Italiano, de 38 Años, Hace Varios Meses que Falta del Hogar

A Marcelo Camilletti, italiano, de 38 años, herrero, que se domiciliaba con sus hijos en Peribebuy 7262 y de donde se fué hace varios meses, éstos lo buscan desesperadamente. Piden a su padre regrese cuanto antes a su hogar donde han acaecido cosas graves en la familia.

Confiados en el llamado que hacen a su padre por nuestro intermedio, lo esperan en el domicilio de siempre, del que hizo abandono, sin causa justificada alguna.

Los Vigilantes Tuvieron Mucha Tarea



OTRO ASPECTO DEL trabajo que tuvieron los agentes para disolver los grupos de estudiantes

Los Estudiantes Frente a CRITICA



RESUELTA LA DECLARACION de huelga de protesta contra los profesores fascistas, los alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno improvisaron una manifestación que llegó hasta las puertas de CRITICA, donde dejaron constancia de su protesta.

Presos Políticos Iniciarán el Día 7 Huelga de Hambre

Están Alojados en el Pabellón 7 de la Penitenciaría, e Ignoran el por qué de su Detención

UN grupo de detenidos alojados en el pabellón 7 de la Penitenciaría Nacional nos escriben anunciando que, si antes no se resuelve la situación de ellos, el siete del corriente iniciarán la huelga de hambre.

Agregan en la carta que nos envían que no saben cuál es el motivo por el cual permanecen detenidos.

Mató al Rival de una Feroz Puñalada

Enrique Douna Mató a Juan Morales, en Dolores

(De nuestro corresponsal)

DOLORES (Buenos Aires), 5. — Enrique Douna, vecino de esta ciudad, después de breve lucha, hirió mortalmente, de una puñalada, a Juan Morales. Según versiones, Douna, en antecedentes de la infidelidad de su esposa, le reprochaba a ésta de ser el moetivo de la discordia familiar y la causante de su poca felicidad. Douna, al regresar a su casa, siendo las 19 horas, encontró en la misma a Juan Morales y, al ver la actitud agresiva de éste, después de un cambio violento de palabras, lo mató de una puñalada.

El autor del crimen inmediatamente se presentó a la policía.

Los Obreros Municipales se Declararon en Huelga

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 5. — Los obreros municipales declararon la huelga como protesta por la cesantía injusta de los trabajadores, como protesta por la ley de estabilidad que ha sido derogada y por la reducción de los jornales.

EXAMINAN LA MEMORIA DE LA U. F.

Se Estudia la Unión con la Fraternidad

Esta mañana, a las 9 horas, reanudó sus deliberaciones el Congreso de la Unión Ferroviaria, que viene reuniéndose desde la pasada semana y que ayer interrumpió su funcionamiento a fin de que los delegados tuvieran un día de descanso.

Sigue tratándose la memoria

La sesión de esta mañana se ocupó en la consideración de la memoria de la Comisión Directiva, documento en la que ésta dá cuenta al gremio de su gestión durante el período último. Terminado el capítulo del Prorrateo y de las rebajas, que el Congreso, como lo dimos a conocer, ha desaprobado y el correspondyiente a los FF. CC. del Estado, que se aprobó, los asambleístas han continuado hoy con el capítulo relativo al Ferrocarril Provincial de Buenos Aires, de propiedad y administrado por el gobierno de esa provincia.

El conflicto con el gobierno Provincial

En el mencionado capítulo de la memoria, la C. D. relata las tramitaciones e incidencias a que ha dado lugar la actitud del gobierno bonaerense, que ha impuesto por decreto una reducción general del 8 por ciento en esa línea, contra la voluntad de la Directiva, que ha insistido e insiste ante aquél, por reducir ese aporte al 5 o|o.

La unidad del gremio

En cuanto a la unidad del gremio, asunto que se sigue gestionando en las condiciones y con los resultados que hemos informado ya, el Congreso aprobó la situación de la comisión especial designada para que se ocupe de la cuestión y trate de llegar a un acuerdo satisfactorio con "La Fraternidad".

Los Radicales Darán Una Casa a la Viuda e Hijos de Schultz

En Lanús se ha Constituido el Comité Popular Bajo la Presidencia de G. Giardulli

SE ha constituido en Lanús una comisión popular bajo la presidencia del señor Cayetano Giardulli, con el propósito de ayudar económicamente a la viuda e hijos menores del señor Jorge Enrique Schultz, muerto trágicamente en el suceso del 25 de mayo último. Con ese motivo hemos recibido la visita de una delegación de dirigentes radicales a fin de solicitar el apoyo de CRITICA en la tarea generosa que se proponen realizar.

Dicha comisión popular se ha dirigido al comité de la provincia de Buenos Aires, que preside el doctor Juan A. O'Farrell, al comité de esta capital, que preside el doctor Carlos M. Noel, y a todos los comités de distrito de la provincia, por intermedio de una nota, cuyo texto transcribimos más adelante. El comité del radicalismo bonaerense ha expresado su adhesión y apoyo, debiendo indicar próximamente la suma con que contribuirá a la colecta.

La comisión se ha declarado en sesión permanente en su local de la calle Salta 4316 (Lanús), donde deben dirigirse las adhesiones.

Texto de la comunicación

La nota a que hacemos referencia dice así:

En una asamblea partidaria que contó con la representación de las fuerzas radicales de Lanús, en su totalidad — clara expresión así de la voluntad de nuestros correligionarios —, se acordó prestar ayuda popular a la viuda y a los nueve hijos menores del obrero linotipista Jorge Enrique Schultz, antiguo afiliado al partido, en Lanús, donde residía con su familia

La crónica de los diarios de Buenos Aires refirió la circunstancia en que Schultz perdió su vida en las calles de la capital, el 25 de mayo, día de la patria, en que aquel honrado correligionario que se distinguió siempre por su fe cívica, se incorporó a una improvisada manifestación pública que vivaba a la democracia y fué disuelta a sablazos por la policía.

No es indispensable, entonces, reeditar aquellos dolorosos pormenores de la tragedia que tan injustamente sacrificó una existencia útil, dejando, además, en la extrema miseria, un hogar digno del apoyo social.

Buscándose una fórmula práctica de realizar el expresado anhelo partidario, se ha resuelto una emisión de bonos de un peso cada uno y hasta la suma de 10.000 pesos, con cuyos fondos la comisión popular que presido adquirirá la casa que se donará a los deudos.

En Mendoza y Entre Ríos Tiene Ambiente la Fusión Radical

Los Delegados del Comité Nacional Hablan Para CRITICA Sobre los Resultados de su Jira

HEMOS entrevistado hoy al doctor Emilio Cipolletti y al señor señor Raúl Damonte Taberda, quienes acaban de regresar de Gualeguay, después de realizar una extensa jira representando al Comité Nacional del Radicalismo en la provincia de Mendoza, y por invitación de las autoridades partidarias de Entre Ríos, en este último estado, donde ayer se llevaron a cabo elecciones provinciales.

—¿Qué hay de cierto sobre las posibilidades de fusión con el lencinismo?

Hemos podido comprobar, durante nuestra estadía en esa provincia, que efectivamente existen entre el electorado lencinista, fuetes núcleos de opinión popular que consideran que no pueden subsistir los partidos de orden local, y están bregando por su incorporación a nuestro movimiento partidario. Por otro lado, las autoridades del radicalismo de Mendoza han reiterado en el mitin a que asistimos, su firme propósito de mantener abiertas las puertas del partido. Prueba de ello es la cordialidad con que ha sido recibida la inscripción del Dr. Alberto Sáa, caracterizado dirigente de aquella tendencia.

Dr. E. CIPOLLETTI

—¿Qué ambiente hay en Mendoza sobre el fascismo?

—Absolutamente ninguno. Todas las clases sociales lo repudian pública y enérgicamente, habiendo sido comentada muy elogiosamente la disetación del docto Leónidas Anastasi en ese acto público, quien analizó admirablemente el movimiento fascista en Italia y Alemania.

El ambiente radical de Entre Ríos

Luego de otras consideraciones, Cipolletti y Damonte Taborda, nos dijeron, refiriéndose a su viaje a Entre Ríos, emprendido el mismo día de su llegada a esta capital, de regreso de Mendoza:

—Hemos comprobado en Entre Ríos, la ferviente fe democrática que anima a nuestros correligionarios, quienes a pesar de ser las elecciones provinciales de renovación de la legislatura, donde el partido tiene representantes, se han abstenido, desechando las posiciones, en un gesto de solidaridad con el radicalismo nacional.

El fascismo

—¿Qué hay de la penetración fascista en Entre Ríos?

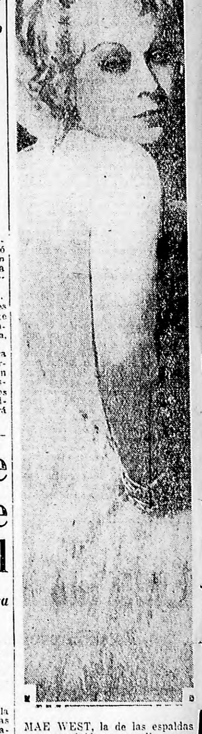
—Hemos recibido la denuncia de que en Villa Mantero y para mayor certeza, en la estancia de San Pedro, han habido días pasados contigentes armados por los caudillejos conservadores, quienes tenían la consigna de realizar un "progrom" sobre indefensas aldeas de israelitas. En Lucas González, Chaves y Domínguez, hubo gran agitación popular a raíz de estas versiones, que tanto han chocado con el tradicional espíritu de hidalguía y nobleza de Entre Ríos.

Se está intentando crear una xenofobia absurda, pero tenemos la convicción de que en esa provincia, menos que en ninguna otra, podrá prosperar y por el contrario ha de ser reprimido cualquier intento fascista, con energía ejemplar.

La opinión pública de Entre Ríos, que se conmovió vivamente por el asesinato del niño Cifuentes, cree que esos amagos de la reacción en la provincia no tendrán otras ulterioridades que las verbales, estando dispuesta, de cualquier modo, aún dentro de las mismas filas tradicionales conservadoras, a no permitirles ni la más insignificante acción de vigilancia.

En ese caso, sería difícil prever la situación que correrían los fascistas que se atrevieran a llenar las palabras y manifiestos al terreno de los hechos.

¡Juventud Radiante!



MAE WEST, la de las espaldas como esculpidas por nadie menos, que un Fidias

ETCHEVEHERE LAMENTA QUE EL P. RADICAL DE E. RIOS ESTE AISLADO

MAS EFICAZ DEBE SER SU ACCION

Etcheverehe, Habla Para CRITICA Después de los Comicios

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — El doctor Etchevehere, gobernador de Entre Ríos; me dijo que está vivamente complacido por la forma en que se han conducido los partidos durante todo el proceso electoral. Agregó que el resultado del mismo es más o menos el que había previsto; que en su concepto, esa proceso y el resultado del comicio, ha puesto en evidencia las ventajas que reporta el hecho de que las agrupaciones políticas sean parte de una organización partidaria nacional, que les asegure una colaboración eficiente y fraternal, como la que ha recibido en la emergencia el Partido Demócrata Nacional, que en su concepto, el radicalismo de Entre Ríos ha confirmado sus prestigios en la opinión de la provincia, siendo sensible que su aislamiento no le permita gravitar en forma orgánica y más eficaz en las contiendas cívicas de carácter nacional.

"Ni una sola queja"

PARANA, 5. — El ministro de Gobierno, ingeniero Giandana, se expresó del siguiente modo: "Entre Ríos ha dado una prueba más de cultura cívica. El comicio se ha desarrollado con todo orden, sin que se registrara ni un solo incidente ni una denuncia de intromisión de los funcionarios o empleados de la provincia por estas razones — agregando— no puedo sino sentirme muy satisfecho porque se han cumplido los propósitos del gobierno de asegurar a los partidos actuantes prescindencia de imparcialidad en el desarrollo del proceso electoral y la concurrencia de votantes ha sido superior en un diez por ciento que en las elecciones del año pasado, lo que demuestra el interés del pueblo en ejercitar sus derechos y su confianza en la efectividad de las garantías ofrecidas por el gobierno.

No se Sabe Aún Qué Partido Venció en Gualeguay - Victoria

71 Votos Radicales Observados en Victoria

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — CRITICA, en su 6a. edición de anoche, de acuerdo a las informaciones de sus corresponsales en Victoria y Gualeguay, dió el triunfo, en el circuito electoral de ambas ciudades, al Partido Radical antipersonalista. Estas informaciones son exactas en todas sus partes. Los radicales han obtenido en ese circuito mayor número de votos que los conservadores.

En Gualeguay las cifras fueron éstas: Radicales, 1.928; conservadores, 1.547.

En Victoria los primeros perdieron por 15 votos, pero existen 71 boletas observadas, porque pertenecen a listas del radicalismo, en las cuales en lugar de llevar como primer candidato al radical, los electores le han puesto el nombre del candidato conservador.

De acuerdo a la ley nacional, esos votos deben computarse para el Partido Radical, pues es claro el pensamiento de los 71 sufragantes, de votar al Partido Radical.

Algunos Trabajos Hubo en La Plata

GOLPAZO, con Bastías, 1600 metros en 1' 39" 4/5.
BARBERINO, con Casaine, 1200 en 1' 13" 4/5.
MACABEO, con Bastías, 1400 en 1' 26" 4 quintos.
MECENAS, con Jacinto Sola, 1200 en 1' 14" 2/5.
VEGUERO, con Raggio, 2000 en 2' 6 segundos.
GUALINCHAY, con Cecchi, 700 en 40" 3 quintos.
SARMIENTO, con el peón, 1300 en 1' 20" 4/5.
PASO LARGO, con Cecchi, 1200 en 1' 16" 2/5.
OIGABIEN, con M. Gil, 1400 en 1' 27 segundos.
BOYERO, con Moyano, 1100 en 1' 7" 2 quintos.
BALUARTE, con el peón, 800 en 50" 3 quintos.
HIJA BUENA, con Raggio, 2100 en 2' 12".

HICIMOS UNA ELECCION A MEDIA RIENDA

Dijo a CRITICA el Senador Atanasio Eguiguren

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — Requerida su opinión sobre la elección de ayer al senador nacional, doctor Atanasio Eguiguren, dijo: "Ha sido como todas las nuestras, una elección ejemplar la de ayer. No ha habido ni una sola incidencia, ni una protesta, todo se ha desarrollado en perfecto orden. Los resultados comiciales son satisfactorios para nuestro partido que ha obtenido un rotundo triunfo sobre el adversario. De los cinco Departamentos hemos triunfado en cuatro; de los tres círculos hemos ganado en Paraná por más de mil votos, Concordia Federación por más de 2.700 y en Victoria hemos perdido por unos 13 votos, según las cifras provisorias hemos repetido la elección del año pasado, manteniendo el electorado para apreciar los resultados. Es necesario tener en cuenta que hemos hecho la elección "a media rienda": No nos hemos empleado a fondo, porque teníamos la seguridad de triunfar y hemos querido ahorrar esfuerzos y dinero. En cambio nuestros adversarios han venido desplegando desde tiempo atrás una actividad extraordinaria: han gastado mucho y han hecho uso de todos sus recursos. Nosotros hemos dejado nuestras reservas intactas y el resultado nos satisface.

Ofrece sus Servicios un Buen Carpintero

Sin trabajo desde hace más de 8 meses y siendo padre de 2 hijitos a quien debe mantener, Emilio Cendras, buen obrero carpintero, ofrece sus servicios ya sea en muebles u obras.

Cendras es un hombre muy activo, que conoce su oficio y se ofrece sin pretensiones de ninguna clase, estando dispuesto a ir a cualquier parte.

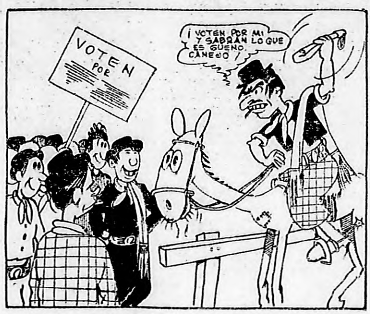
El Número de Votantes en Entre Ríos: 32.024

Dá un Porcentaje de un 64-7 o|o Este Comicio

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — El total de los sufragios registrados ayer en los cinco departamentos fué de 32.024 votos, lo que da, aproximadamente, un 64.7 o.o.

Elecciones de Tierra Adentro



"El pueblito estaba lleno de personas forasteras los caudillos desplegaban lo más rudo de su acción, arengando a los paisanos de ganar las elecciones por la plata, por la tumba, por el voto o el facón".

EN ENTRE RIOS se ha librado ayer una batalla electoral que ha servido para demostrar que sigue siendo aquel estado el baluarte del antipersonalismo. Ha ganado... el gobierno. Como viene ganando desde hace varios años, con legítima razón. Las elecciones se han llevado a cabo en orden, pero en medio del típico entusiasmo que pone en esas lides el paisanaje entrerriano que suele llegar a los comicios, en algunos pueblos en compactos tropeles con lanzas como en los viejos tiempos de papá Urquiza.

MAX CONSOLI SE MUESTRA SATISFECHO

Hemos Realizado un Gran Esfuerzo, Dice el Candidato Demócrata Nacional

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — Entrevistado el candidato electo por esta capital, del partido demócrata nacional, Dr. Max Consoli, respecto a las elecciones de ayer, me expresó:

"Estoy ampliamente satisfecho de los resultados de los comicios de ayer. Mi partido ha afrontado ayer al radicalismo oficialista, al que debió echar mano de todos sus recursos de fuerza para obtener el triunfo. El partido Demócrata Nacional ha realizado un brillante esfuerzo que lo evidencia como una fuerza electoral incontrastable que tendrá en jaque al radicalismo, en las elecciones futuras y demostrado además, que es un organismo popular fuerte y los votos que obtuvo, lo fué de gente humilde del pueblo, el que ha demostrado su simpatía expontánea hacia nuestro partido. Este ha aumentado su poderío en toda la provincia, adentrándose en el alma del pueblo, cuando se realice la reforma de la actual ley electoral, estableciendo la directa y vice de la provincia. Dentro de años, el partido Demócrata Nacional será una potencia en Entre Ríos y conquistará sin esfuerzos el gobierno de la provincia.

Tengo absoluta confianza en el porvenir de mi partido".

POR 13 VOTOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — En el Ministerio de Gobierno no ha variado la información que da el triunfo a los conservadores en el circuito Gualeguay-Victoria, pero en la primera de las ciudades nombradas, en los círculos radicales, se mantiene el optimismo y se afirma que recién al realizarse el escrutinio definitivo se podrá decir a quiénes corresponde el éxito electoral.

La información oficial, como decimos, da el triunfo por 13 votos de mayoría a los conservadores, pero los radicales expresan que una vez que se juzguen 71 votos observados en Gualeguay, se conocerá quién ha sido el vencedor.

Una Sólida Garantía



EL DOLAR PUEDE estar seguro como divisa mundial. Con esa garantía que lo respalda, es muy difícil que baja, al contrario, estos rostros juveniles lo elevarán por las nubes, y no tendrá necesidad de suprimir el patrón oro

LA DERROTA CONSERVADORA EN FEDERACION, CONCORDIA Y PARANA FUE APLASTANTE

La Cámara de Diputados Estará Constituída por 15 Miembros Radicales, 11 Conservadores y un Radical Reorganizado

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — El acto comicial verificado ayer en los tres círculos electorales de esta provincia, se clausuró sin registrar ninguna nota desagradable.

En el Ministerio de Gobierno se suministraron anoche los siguientes datos rectificados del escrutinio provisorio. Son las cifras totales obtenidas de acuerdo a los informes comunicados directamente al Ministerio por la jefaturas de palicía departamentales.

Totales del circuito de Paraná; municipio, Antipersonalistas 3.682, Conservadores 2626, Comunistas 221, Socialistas 1934 y en blanco 252. Total de sufragantes 7.765; porcentaje 62 por ciento.

En Concordia

Totales del departamento de Concordia, faltando dos mesas de Chañar Moreyra, cuyos resultados no podrán modificar en modo alguno la colocación de los candidatos del circuito: Radicales 4.217, Conservadores 2.327, Liga Independiente 95, Socialistas 642, en blanco 523, Comunistas 104, varios 3, fiscales 5. Totales de Federación, faltando una mesa de Atencia al Este, que tampoco puede influir en el resultado general: Radicales 2.041, Conservadores 1.205, Socialistas 26, en blanco 165.

Gran ventaja radical

En consecuencia los totales del círculos de Concordia y Federación, faltando las tres mesas de referencia, son los siguientes: Radicales 6.255, Conservadores 3.532, Liga Independiente 95, Socialistas 668, en blanco 523, Comunistas 104, varios 3, fiscales cinco.

Ventaja conservadora

Totales del departamento de Victoria: Radicales 2.395, Conservadores 2.802, en blanco 343, fiscales 20, total de sufragios 5.629.

Totales de Gualeguay: Radicales 3.140, Conservadores 2.691, anulados 2, en blanco 572, varios 12, fiscales 24; total de sufragantes 6.441; porcentaje 68.8 o|o.

De acuerdo a estas cifras, el circuito Gualeguay-Victoria nos da el siguiente resultado: Radicales 5.535, Conservadores 5.553.

Hecha la asignación de los votos de los fiscales, el conservadorismo ha venido a ganar en este circuito por una mayoría de 13 votos, siendo el más reñido de los comicios como surge de estos resultados.

Mayoría radical

De acuerdo a los mismos resultados, el radicalismo antipersonalista ha conquistado la mayoría de dos diputados por Paraná, habiendo resultado electos los candidatos doctores Domingo Borgogno y Enrique V. Acebal, y por la minoría el candidato conservador doctor Max Consoli.

El radicalismo también obtiene la mayoría en Concordia y Federación, habiendo resultado electos los señores Santiago S. de Donatis y José Iglesias y por la minoría el señor Roberto M. Arruabarrena, candidato del conservadorismo que figura en primer término de la lista.

En Gualeguay-Victoria, obtienen la mayoría los conservadores, que consagran los nombres de los candidatos señores doctor Francisco Barroetaveña y Juan Carlos Ravagnan y por la minoría el candidato radical señor Adán N. Carbone.

Las bancas

Obtienen, pues, los radicales 5 bancas en la Cámara de Diputados y los conservadores 4. De modo que este cuerpo estará constituído ahora del siguiente modo: Radicales, 15; conservadores, 11, y radicales reorganizados, 1.

La composición del Senado ya lo hemos dicho, está constituído de la siguiente manera: Radicales antipersonalistas, 3; conservadores, 4; independiente, 1.

El radicalismo antipersonalista, mientras cuenta en la Alta Cámara con mayoría absoluta, en Diputados no contará con los dos tercios, por más que tiene simple mayoría.

El triunfo en los comicios de esta capital, fué entusiastamente celebrado por los afiliados del radicalismo impersonalista, que salieron en manifestación por las calles. El resultado, si bien holgado para el radicalismo en esa capital y en el circuito de Concordia-Federación, cosa que ha satisfecho ampliamente a los dirigentes del mismo partido, por más que en Paraná se esperaba triunfarían por un mayor porcentaje de sufragios. No les ha de haber agradado, en cambio el del circuito de Gualeguay y Victoria, donde también se descontaba el triunfo radical. Pero ello no puede considerarse como una demostración de la potencialidad del conservadorismo en esta provincia.

La abstención del radicalismo reorganizado le ha favorecido evidentemente, no seguramente por decisión de sus dirigentes, sino por la idiosincrasia de su masa electoral a que nos referíamos en una crónica reciente, que ha obedecido a las sugestiones tentadoras de los empleos y las promesas de trabajos con que engañó a la pobre gente el conservadorismo, que ahora, recién pasadas las elecciones, comprenderá su orfandad y la burla de que fué objeto. Y ello es una consecuencia lógica de la falta de educación de las masas de electores que militan en los partidos tradicionales.

El resultado satisfizo

Sabemos que la elección en general ha satisfecho a los dirigentes del conservadorismo, que en su fuero interno antes del comicio y hoy mismo, tenían la seguridad de una derrota más aplastante. Pero, con todo, no puede ser para ellos un éxito demasiado halagüeño si piensan que unido el radicalismo no presente en la lucha, las otras fracciones en que se divide en esta el gran partido popular, el conservadorismo no tendrá nada que hacer. Es, pues, ésta, si así puede llamársela, una gloria efímera que les durará menos de lo que se piensa.

El triunfo radical en Gualeguay

(De nuestro corresponsal)

VILLAGUAY, 5. — Los datos oficiales sobre el resultado del escrutinio, son los siguientes: Villaguay, ciudad: radicales, 1212, conservadores 1144 y en blanco 35. En este departamento también correspondió el triunfo a los radicales por 1925 votos contra 1519 de los conservadores.

Resultados de Victoria

(De nuestro corresponsal)

VICTORIA, 5. — En el departamento Victoria ganaron los demócratas por 465 votos.

EL SINDICATO PANADEROS FUE ALLANADO

Es el de Avellaneda, Donde Detuvieron a 17 Obreros

CON motivo de las actividades policiales desarrolladas para dejar esclarecidos los últimos atentados cometidos contra dueños de panaderías en esta capital, fueron detenidos, como informó CRITICA, varios obreros panaderos sindicados como autores de los referidos hechos. Ellos quedaron a disposición del juez del crimen doctor Berutti quien, para ampliar las investigaciones, dirigió recientemente un exorto al juez del crimen de la provincia de Buenos Aires, doctor Manuel Coti de la Lastra a fin de que se procediera al allanamiento del local del sindicato de Obreros Panaderos de Avellaneda.

Allanan el local

El juez Coti de la Lastra ordenó el allanamiento, el cual fué cumplido esta mañana, a las 11 horas, por una comisión policial encabezada por el comisario inspector de la primera zona Esteban Abiaga.

Los opicías se dirigieron a la calle Colón 333, donde funciona el sindicato, y una vez allí procedieron a la revisión amplia de las dependencias del local.

17 detenidos

En esos momentos se hallaban dentro del local los obreros Francisco Angueiro, Bernardino Caballero, Juan Parodi, Juan José Padín, Joaquín Escurra, Juan Fernández Cubón, Pedro Pascual, Vicente Marta, Andrés Baza, Antonio Fernández, Aquilino Sutil, Miguel Obrador, José García, José Vidal, Miguel Antonio López, Enrique Rey y Ernesto Ruiz.

Todos ellos — 17 en total — fueron conducidos, en calidad de detenidos, a la comisaría primera de Avellaneda, donde quedaron alojados.

Cachiporras y revólveres

En la información suministrada por la policía se comunica el secuestro de varios revólveres y dos cachiporras, como así también muchos panfletos de orientación social y una biblioteca llena de libros.

Todos los objetos incautados fueron transportados a la seccional en varias bolsas.

ESTA DE REGRESO DE MONTEVIDEO M. A. VIANCARLOS

Investiga el Paradero de Luzuriaga

Han regresado de Montevideo, donde permanecieron dos días, el jefe de investigaciones, señor Viancarlos, y el de la sección robos y hurtos, comisario Bazán.

Los policías nombrados no han informado sobre el motivo de ese viaje, pero, según nos comunica nuestro corresponsal en la vecina orilla, concurrieron varias veces a entrevistarse con el jefe de investigaciones, con quien conversaron sobre el movimiento subversivo que acaba de fracasar en el Uruguay y, especialmente, sobre la intervención que en el mismo habría intervenido Luzuriaga, acusado de fabricar bombas y a quien se buscaba también en esta ciudad.

El Cuerpo Jurídico Militar, se Reunió



CON ASISTENCIA del ministro de Guerra, general Rodríguez, hoy se reunieron en una comida de camaradería los integrantes del cuerpo jurídico militar

El Tratado Comercial con España y el Bloqueo del Intercambio Monetario Estaría por Solucionarse

De nuestro enviado especial en España, Ricardo Rosingana

MADRID, 5. — Esta mañana, el embajador argentino, doctor García Mansilla, fué recibido en audiencia por el presidente de la República, señor Niceto Alcalá Zamora y el ministro de Estado, señor Zulueta.

A pesar de la reserva diplomática, sabemos que, durante la media hora que duró la conversación, se estudiaron las negociaciones iniciadas para resolver el bloqueo del intercambio monetario y el tratado comercial entre España y la Argentina, existiendo fundadas esperanzas en que las divergencias se solucionarán en breve tiempo.

Deseos de una solución

Sabemos que el gobierno español está deseoso de que termine rápidamente la situación presente, que perjudica por igual a ambos países.

En estos últimos días la tensión sobre los cambios se ha agudizado, al extremo que los Bancos de éstea han llegado, siguiendo órdenes del Centro de Contratación de Monedas, a rechazar el pago de documentos bancarios emitidos en Buenos Aires por particulares, previa autorización de la Comisión del Control de Cambios, creando a los argentinos que se encuentran en España una situación intolerable.

España y la Argentina no olvidan que, además de los intereses económicos, existen otros de orden sentimental y racial y que la perniciosa situación presente no hubiera debido producirse.

ROSINGANA

ESPAÑA PROTEGERA A LOS JUDIOS

CHOCARON DOS PARTIDOS POLITICOS

Tradicionalistas y Nacionalistas se Hirieron en Villafranca

(United Press)

SAN SEBASTIAN (España) 5. — En la estación Villafranca se produjo una colisión entre tradicionalistas que regresaban de un mitin en Zandivia y los nacionalistas, que los apedrearon. Oyéronse varios tiros, resultando heridas tres personas.

Darío Marcos Cano Fué Nombrado en Agricultura

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — Ha sido nombrado subsecretario de Agricultura, Darío Marcos Caro, quien ocupaba hasta hoy el cargo de director de Minas.

ESTALLO UN PETARDO EN CADIZ

Causó Destrozos en las Puertas del Ayuntamiento

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ (España) 5. — En la fachada lateral del ayuntamiento estalló un petardo que causó destrozos en las puertas y cristales. No se logró individualizar a los autores.

Cumplen con Una Misión Histórica

El Primer Ministro Zulueta Hizo Declaraciones en ese Sentido

De nuestro corresponsal especial en Madrid, Fontdevila

MADRID, 5. — El primer ministro señor Zulueta ha declarado al "Heraldo de Madrid" que España cumple con una misión histórica extendiendo la protección histórica a todos los judíos que se sienten españoles. Defiende a los franciscanos, en el concepto de que son los mantenedores de la cultura española. Se encuentra muy satisfecho de la cordialidad demostrada por el representante del Perú en Ginebra, quien rubricó el acuerdo de Leticia.

También declaró Zulueta que España, ante las inquietudes que agitan al mundo, mantendrá la más absoluta neutralidad, pero que está preparada para cualquiera eventualidad. Dice que el gobierno socialista ha salido del paso con una posible actitud conminatoria, al terminarse la tregua con la aprobación de la ley de garantías.

Peligran Albornoz y Domingo

Dice que 110 votos socialistas están siempre a disposición del gobierno, mientras éste se inclina a la realización revolucionaria de una revolución republicana.

El Congreso Radical Socialista señala una acentuada tendencia izquierdista, tendiente a la obra ejecutiva de la revolución, esperándose con sumo interés los acuerdos definitivos. Si triunfa este criterio, propugnado por Gordon Ordax, significaría el abandono inmediato del gobierno por parte de los ministros Marcelino Domingo y Albornoz.

Luis de Zulueta



EL MINISTRO de Estado español, quien ha declarado que la República protegerá a los judíos que se sientan españoles. También expresó que peligra la estabilidad de los ministros Albornoz y Marcelino Domingo

SE DECLARO UNA HUELGA EN SEVILLA

Los Campesinos de la Provincia Abandonaron sus Tareas

(United Press)

SEVILLA (España) 5. — Los campesinos de la provincia afectos a la Unión General de Trabajadores, han abandonado sus faenas, protestando de que los patrones no cumplen las bases que aprobó el Ministerio del Trabajo.

APROBARONSE LOS GASTOS DE LA EXPOSICION

El Ministro Aprobó la Muestra del Libro en Bs. Aires

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — El Ministerio de Agricultura ha aprobado el presupuesto destinado a la Exposición del Libro Español en Buenos Aires, que se celebrará en otoño.

TERMINA LA SIEMBRA EN TERRITORIO RUSO

MOSCU, 5. — Las siembras de primavera en la URSS están tocando a su término.

El día 31 de mayo había sembradas en Rusia 79.000.000 de hectáreas o sea el 83 por ciento del plan establecido.

"Los Cuatro Linyeras", con Cobián al Frente, Nos Traen el Espectáculo que Faltaba a los Porteños

UN CONJUNTO TEATRAL Y MUSICAL

Pintoresco

LOS conjuntos pintorescos que tanto éxito obtienen en Europa y los Estados Unidos, faltan en nuestro país. Con sus canciones y sketchs, ellos interpretan una vena popular, muestran bajo una faz movida y alegre la psicología del pueblo.

Por eso conviene recalcar la aparición de uno de ellos, que se realiza auspiciosamente, puesto que su dirección será ejercida por el famoso compositor Juan Carlos Cobián, hombre conocedor de su oficio, en el que ha puesto toda la fuerza de su vocación y un ponderado buen gusto.

"Los Cuatro Linyeras"

En breve el público de nuestros principales cines y teatros conocerá el original número a que nos referimos, sometido por el momento a una cuidadosa preparación. Se llama "Los cuatro linyeras". Es de carácter musical y teatral. Reune aspectos grotescos, de gran comicidad, con una inteligente capacidad para los números de índole musical, que realiza con instrumentación apropiada y muy buenas voces.

Resumen del coro, forman la más alta nota del fervor popular que se expresa en canto, estos cuartetos, cuando hay trabazón suficiente entre los que los integran. En "Los cuatro linyeras" hay homogeneidad y dirección, factores fundamentales del triunfo.



LA ORQUESTA de los cuatro linyeras

UN NUMERO ORIGINAL Y POPULAR

Buen Gusto

Espectáculo novedoso

El conocido autor F. Brancatti compone los "sketchs" que interpretarán "Los cuatro linyeras". El conjunto está compuesto por José Grassi, Francisco Netry y Antonio Carena, actores cómicos que alternan en el transcurso de los diferentes motivos.

El espectáculo en sí es sumamente novedoso. Es un breve compendio teatral, donde todos los géneros que interesan al gran público hallan una expresión sobria e inteligente.

La poesía ingénua que exalta la buena vena de las canciones y diálogos populares es el objeto principal del nuevo número, que pronto hará su presentación en los escenarios porteños y de cuyas características amablemente grotescas dan acabada cuenta las fotografías que acompañan esta nota.

Fracasó la Segunda Tentativa de Ascensión al Monte Everest

(United Press)

DARJEELING, 5. — Temporales terribles que están azotando la región hicieron fracasar la segunda tentativa de ascensión al pico del Everest.

La tercera tentativa los expedicionarios la realizarán después de la temporada de lluvias.

Invertirán 5 Millones en Obras Hidráulicas

El Proyecto Tiende a Convertir en Terrenos Irrigados Más de un Millón de Hectáreas

Indalecio Prieto



EL MINISTRO de Obras Públicas de España, señor Indalecio Prieto, quien ha presentado un proyecto a las Cortes, para la inversión de 5 millones de pesetas en obras hidráulicas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — El plan monumental de obras hidráulicas elaborado por el ministro Indalecio Prieto y presentado a las Constituyentes establece la inversión de 5.000 millones de pesetas, distribuídas sobre un período de 25 años. El proyecto tiende a convertir en terrenos irrigables 1.200.000 hectáreas, gastándose anualmente 200 millones de pesetas.

El plan atiende con preferencia las obras de riego sin desatender el aspecto industrial, hidroeléctrico, forestal y comercial. Se calcula que el pleno desarrollo del plan permitirá la producción de artículos valorados en 900 millones de pesetas anualmente, que se importan; en particular artículos forestales, ganaderos y agrícolas.

Desvío al Mediterráneo

El nervio del plan estriba en el desvío hacia el Mediterráneo de parte de las aguas que actualmente se vierten en el Atlántico.

La primera etapa del plan comprende una puerta de riego de 500.000 hectáreas; la segunda etapa de 600.000 hectáreas y la tercera de 400.000 hectáreas.

Intensificación de los cultivos

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — La "Hoja Oficial del Lunes" publica hoy una entrevista con el ministro de Obras Públicas, señor Indalecio Prieto, sobre el plan de obras hidráulicas, presentado por dicho titular a la consideración de la Cámara. Dicho plan prevé la intensificación de cultivos mediante obras de riego en un total de 1.285.000 hectáreas, calculándose que el costo de dichos trabajos se elevará a la suma de cinco mil millones de pesetas, repartidos en un período de 25 años.

Utilización de terrenos

En lo que se refiere a la utilización de dichos terrenos el ministro Prieto ha declarado que la misma será realizada de acuerdo a las necesidades de España, teniendo en cuenta que ésta adquiere anualmente 189.000.000 de pesetas en productos forestales, 212.000.000 de pesetas en productos ganaderos y 813.000.000 de productos agrícolas, o sea un total de 1.242.000.000 de pesetas.

Con la utilización de los mencionados terrenos España podrá economizar 900.000.000 de pesetas, ya que podrá encontrar en su propio suelo una gran parte de las mercaderías que hoy importa.

Exportación como base de economías

Por otra parte — ha manifestado el ministro de Obras Públicas —, la base de la economía española reside en la exportación de productos agrícolas, por lo cual, mediante el nuevo plan, será posible reducir las importaciones incrementando las exportaciones.

El nuevo plan del señor Indalecio Prieto implica la irrigación de diversas zonas utilizando el río Ebro, que regará 280.000 hectáreas, el Guadalquivir, que regará 100.000, el Tajo, que regará 110.000 y el Júcar, que regará 128.000 hectáreas.

Un Gran Temporal Causó Daños en Toda España

(United Press)

MADRID, 5. — Intensos temporales de lluvias causaron perjuicios en las cosechas de toda la península.

En Valencia se inundaron las casas de campo y se interrumpieron los servicios de trenes a Barcelona.

A. Zamora y Azaña Compran Libros



EL PRESIDENTE Alcalá Zamora no pierde el tiempo. Los pequeños momentos de ocio los aprovecha para visitar la ciudad y cerciorarse de algunos detalles de interés. En el grabado aparece comprando algunos libros en un puesto del paseo de Recoletos, en compañía del ministro Azaña

Madrid, Bilbao y Español son los Clubs Favoritos

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 5. — Para los cuartos del final del campeonato de football de España, han quedado los equipos Athletic de Bilbao, Madrid y Español, considerados favoritos durante la competición de la Liga.

Se espera con interés el desarrollo del partido de mañana, entre el Valencia y el Betis, suspendido ayer por la lluvia. Se espera que triunfará Betis, que también es favorito en el campeonato.

CAPTURARON DOS EXTORSIONADORES EN EL URUGUAY

El Hecho Ocurrió en la Localidad de Melo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — Melo, el vecino Gualberto Arenales recibió un anónimo exigiéndole la entrega de 600 pesos. Arenales concurrió con la policía al lugar que se le indicaba, encontrándose con un individuo de a caballo, quien resultó ser el autor del anónimo.

Detenido el desconocido, dijo que lo había mandado a buscar el dinero un tal Carlos González, quien fué también capturado.

Fougasse Ganó Hoy el Premio Penhryn

Las Apuestas le Favorecieron en Proporción de 8 Contra 5

(United Press)

HURST PARK, 5. — El premio Penhryn fué ganado por el caballo Fougasse propiedad de lor Howard de Walden.

Las apuestas le favorecían por 8 contra 5; segundo, Kelas of Bute de lord Carnarvon (apuestas: 9|0); tercero, Sun Dancer, de lord Glanely (apuestas: 8|3). Corrieron 11 caballos.

El Radicalismo Es y Será la Fuente Indubitable de Nuestra Reivindicación Cívica, Dice el Comité Nacional

EL MEMORIAL HISTORIA LA LABOR DESARROLLADA EN EL DESEMPEÑO DE SU MANDATO

Alude a Toda la Actuación del Radicalismo y Transcribe un Comentario de CRITICA

EL memorial de la mesa directiva del Comité Nacional, que suscriben los señores Marcelo T. de Alvear, presidente, Martín Noel y Enrique M. Mosca, secretarios, comienza diciendo que considera de su deber dar cuenta a sus colegas del cuerpo y a los correligionarios de todo el país, sobre la forma en que cumpliera su mandato conforme a las resoluciones de la Convención y del Comité Nacional.

Se refiere el documento en seguida al memorial presentado por el vicepresidente en ejercicio, doctor Adolfo Güemes, en la reunión del 12 de mayo de 1932, en que reasumió la presidencia el doctor Alvear, en que se mencionaban los documentos de la convención y comité nacionales referentes a la derogación de los comicios del 5 de abril y la abstención absoluta del radicalismo. Recuerda que la actuación del doctor Güemes al frente del Comité Nacional fué aprobada ampliamente.

Los comicios de Buenos Aires

Dice el documento, respecto del decreto anulatorio de la elección del 5 de abril, en que triunfó la fórmula Pueyrredón-Guido: "Afrenta inferida al pueblo de la provincia y que despojara a la Unión Cívica Radical del legítimo triunfo alcanzado en aquellos comicios que fueron calificados de libérrimos por la propia intervención nacional de la dictadura".

La labor realizada

La memoria contiene una crónica detallada de las gestiones para realizar la reorganización del radicalismo, conforme a las normas fijadas por la Convención Nacional, invocando a la solidaridad y espíritu de armonía de todo el radicalismo; evacuando consultas de las provincias sobre reorganización y concurrencia a los comicios locales, no autorizados por la resolución de la Convención; refiriendo, luego, la acción del apoderado del partido, doctor Mario E. Rébora, la organización de los comedores económicos, creados a iniciativa del tesorero del Comité Nacional, señor Roque Suárez; relata la acción desarrollada para resolver el pleito de los ferroviarios radicales; los homenajes rendidos a Rivadavia, fiestas patrias, etc.

Plebiscito radical

"Puede juzgarse de la obra realizada, agrega el documento, por los resultados obtenidos. El plebiscito y organización radical comunica al partido, no sólo la potencia de su aplastante superioridad numérica, sino también, la capacidad ideológica que lo hace gravitar sobre la reconstrucción efectiva de la Nación, y, como emergiendo del caos reinante que ha determinado, a la sombra de bastardas tutelas institucionales, la crisis profunda que padece el país.

El radicalismo es, pues, y será la fuente indubitable de nuestra reivindicación cívica, substancia primordial para la grandeza de la República.

Su vietalidad es el sedimento orgánico de nuestra viril democracia, encargada de resolver el árduo problema colectivista dentro del ideario o concepto específico de radicalismo, según lo entienden los programas reguladores y de moderna factura en favor de un mejor concierto, cultural y económico, de bienestar humano.

Aspiración suprema de las organizaciones y de los regímenes socialise de nuestra época.

En el memorial se reproduce y comenta un juicio de CRITICA

Más adelante, el memorial se ocupa de los últimos acontecimientos conocidos, y dice:

"El cotidiano de la tarde CRITICA, en el mismo día, polarizando la voluntad categórica del momento, decía a su vez: "Con la interdicción de las garantías individuales que se ha levantado ayer y que pesaba casi exclusivamente sobre la actividad radical, el radicalismo readquiere automáticamente su gravitación visible y directa... sin poseer una banca en ningún cuerpo colegiado de la República, sin ostentar ni siquiera el dominio comunal de un villorrio, el radicalismo debe aquilatar cómo se puede gravitar en política y hasta hacer rectificar el rumbo de orientaciones momentáneas con la sola influencia moral de sus decisiones. Sábese bien que la masa radical constituye, en materia de sensibilidad democrática y de nacionalismo sin exaltaciones, algo así como la propia espina dorsal de la República. Se trata del único partido verdaderamente nacional, con los mismos sentimiento e inquietudes en las distintas latitudes de nuestro territorio.

"Sentimientos nacionalistas y de justicia social palpitan en el partido, hombres capacitados y honarables, que han servido patrióticamente al país, militan en sus filas y pueden asegurar a la Nación días de felicidad y de progreso".

"Sobrado elocuentes — agrega el documento en seguida — son estas palabras de la prensa independiente para demostrar, por una parte, la magnitud de la injusticia que estérilmente ha convulsionado al país, y por otra, el grado y capacidad de nuestra potencia política dentro de los problemas que agitan en toda su complejidad el proceso social, económico e ideológico de la República.

El memorial termina refiriéndose a la orientación democrática del radicalismo frente a los amagos de reacción bajo rótulo fascista y transcribe las declaraciones del presidente del Comité Nacional, doctor Alvear, sobre esos aspectos de la política argentina actual; además, se inserta, íntegramente, el último manifiesto del alto cuerpo, referente a la efemérides de Mayo, que publicó CRITICA en su edición del 24 del mes pasado.

EL COMITE NACIONAL DEL RADICALISMO INICIO SU REORGANIZACION INTERNA

Hay un Ambiente General de Apoyo a la Gestión Realizada por los Doctores Alvear y Güemes

A la hora de cerrar esta edición, comenzaban a reunirse los miembros del Comité Nacional del radicalismo en el local de la calle Victoria 1094. Según se nos informó en secretaría, habían en esta Capital 50 miembros de ese organismo, de modo que estaba suficientemente garantizado el quorum.

Damos a continuación, la nómina de los delegados titulares y suplentes que han presentado sus credenciales al comité y éste los ha invitado a participar de las deliberaciones:

Capital Federal — Titulares: Alvear Marcelo T. de, Güemes Adolfo, Tamborini José P. y Costa Joaquín; suplentes: Soldano Aristóbulo, Ortiz Pereyra.

Buenos Aires — Titulares: Parry Roberto, Boatti Ernesto C., Guido Mario M., Emparanza Francisco; suplentes: Ratto Francisco, Miñones Alejandro.

Entre Ríos — Titulares: Morán Gregorio, Moritán Santiago, Basaldúa Dalmiro, San Martín Nicolás; suplentes: Tavella Francisco, Jurado Mariano.

Catamarca — Titulares: Alvear Marcelo T. de, Avellaneda Simón, Gerardo Urbano, Guzmán Rodríguez Segundo; suplentes: Correa Julio, Capdevila Herminio.

Tucumán — Titulares: Aráoz Eudoro D., Chueca Tomás A., Albar Augier Alberto, Alvarez Arturo R.; suplentes: Barros Alberto, Alzabé Pedro B.

Córdoba — Titulares: Aguilera Américo, Giordano Juan S., Capellini Luis, Illanes Eloy J.; suplentes: Gordillo Pedro N., Bodadero Antonio.

Santiago del Estero — Titulares: Cervaján Santiago E., Archetti Eduardo P., Barrionuevo Gerardo, Cáceres Manuel C.; suplentes: García Erasmo, Manzione Luis S.

Mendoza — Titulares: Evans Francisco, Báez Ricardo, Surraco José, Correa Llanos Rafael; suplentes: Cipolletti Emilio, Tabanera Eduardo.

Jujuy — Titulares: Suárez Roque, Rodríguez de la Torre Raúl, Rojas Ricardo y Bertres Raúl; suplentes: Tanco Miguel A., Barreiro José.

San Luis — Titulares: Zavala Gilberto A., Quiroga Alberto, Jofré Nicolás, Tronconi Enrique; suplentes: Dasso Héctor, Zavala Juan Jacobo.

Santa Fe — Titulares: Matti Juan del, Paz Alberto J., Mosca Enrique M., Ramírez Amadeo; suplentes: Torres Juan Fernando, Romero Acuña Arturo.

Salta — Titulares: Güemes Adolfo, Decavi José María, Lona Ernesto, Durán Alberto; suplentes: Ramírez García Félix, Fernández Beschted Domingo.

La Rioja — Titulares: Coronel Manuel Alfaro, Enrique S. Chumbita, Lindor Martínez y Ramón Iacante Molina; suplentes: José Torres Zárate y Ramón Torres Brizuela.

Las primeras impresiones

Hemos conversado con algunos delegados del Interior, quienes se manifiestan francamente optimistas por las perspectivas del partido en todas las provincias donde se han conquistado importantes núcleos de opinión independiente.

Además, se manifiestan muy complacidos por la gestión realizada por los doctores Alvear y Güemes, a quienes se tributará un voto de aplauso, extensivo a los demás miembros de la mesa directiva. El homenaje se acentuará seguramente en el momento de la votación, porque la casi totalidad de sus miembros serán reelegidos.

Telegrama a los radicales de Entre Ríos

El doctor Emilio Cipolletti, invitado por la Unión Cívica Radical de Rosario para hablar en el mitin del sábado, al que no pudo concurrir, ha enviado hoy el siguiente telegrama al presidente del comité, señor Armando Chiodi:

"Lamento sinceramente, no haber podido concurrir al mitin partidario que se efectuó en ésa el sábado pasado. Me hallaba en esa fecha, en jira política por la provincia de Entre Ríos cumpliendo invitación anterior.

Sea usted intérprete de mi absoluta solidaridad con el radicalismo de Rosario.

Salúdalo atentamente:

Emilio D. Cipolletti

FOMENTA EL COMERCIO DE ITALIA Y RUMANIA

ROMA, 5. — Los intercambios comerciales entre Italia y Rumania serán facilitados por la reanudación del servicio de Navegación en el Danubio y el Mediterráneo, con escala en Nápoles y Génova, organizado por una compañía de navegación rumana.

No Hay Seguridad Sobre si Ramón Tendrá Más Exito Como Ropavejero o Como Fabricante de Greguerías

Quiere Batir su Propio Record de Excentricidad

RAMON Gómez de La Serna, el sorprendente y pintoresco Ramón, malabarista de la pluma y escritor con sorpresas se halla de nuevo entre nosotros. Con equipaje de trajes anacrónicos, de bolas de cristal, de peces disecados y su inmenso cartafolio de greguerías, ya fuera de uso, Ramón se ha plantado de nuevo en Buenos Aires, dispuesto a encender todas las bengalas de su pirotecnia verbal, en honor del público que quiera correr la aventura de acompañarle en cualquiera de sus conferencias.

Frescos están aún los recuerdos que su anterior viaje dejara entre nosotros. Ramón se marchó encantado de nuestra ciudad; pero a esa favorable impresión es preciso añadir cierta dosis de desconcierto. No era fácil, ciertamente, la conquista del público porteño, tan inclinado y tan ducho en el arte del "titeo" para este escritor, cuyo resorte principal lo constituye, sin duda, su extraordinaria habilidad para la "boutade" y la sorpresa.

Recordemos tan sólo que para pronunciar su conferencia sobre Goya, se vistió con traje de la época, y que para efectuar su disertación sobre una obra suya, titulada "Los medios seres", se presentó en la tribuna vestido con disfraz mitad blanco y mitad negro, con medio rostro embadurnado de betún y el otro medio empolvado de harina. No fueron menos pintorescos los temas de sus charlas. Las estrellas de mar, la vida de los peces que vegetan en las peceras elegantes, los faroles callejeros y la vida de los negros, dieron a Ramón los motivos de sus conferencias. Pero todo este despliegue de estrategia en su presentación, que despertó en nuestro público eso que podríamos llamar la "sonrisa porteña", le fué perdonado a Ramón en mérito a su ingenio de buena ley y al brillo indiscutible de sus greguerías.



RAMON

Significación de Ramón

Por uno de sus aspectos, la biografía de Ramón se parece más a la de un mago oriental o a la de un domador de fieras que a la de un escritor madrileño, pacífico habitante del café de "Pombo".

En efecto, la vida íntima de Ramón transcurre en plena cuarta dimensión y se relaciona con seres extraordinarios. Su cuarto de Madrid tiene el techo cubierto de bolas de cristal de todos los colores y reflejos imaginables. La mujer que acompaña sus vigilias es un maniquí de cera, vestido siempre a la última moda, que ocupa un lugar de preferencia, sentada en su sillón, colocado en un rincón de la estancia. La luz, bajo la cual teje y engarza sus greguerías, proviene de un farol de gas, de un auténtico farol callejero que un día hizo arrancar de una de las viejas esquinas de Madrid y transportar a su cuarto para que le sirviera de lámpara de escritorio.

Pondrá Banderillas al Spleen y al Mal Humor

En París, en el famoso Circo de Invierno, hizo la competencia a los hermanos Fratellini, dando una conferencia montado en la grupa de un elefante. Esta conferencia sorprendió al público parisién, no sólo por la ocurrencia del elefante, sino, sobre todo, por el francés que hablaba Ramón absolutamente incomprensible para los franceses. La mayoría del público creyó que se trataba de un político checoeslovaco.

El estreno de su obra "Les demi-etres", traducida al francés, fracasó, según afirma su autor por la mala calidad de la pintura con que los artistas se maquillaron.

Pero por sobre todas estas excentricidades de Ramón, es preciso señalar el valor de su vasta obra que ha impreso un nuevo rumbo al humorismo español contemporáneo. Apenas podría citarse un caso de escritores festivos de la península que no muestren alguna influencia del creador de las greguerías. Por la cripta de Pombo, café madrileño al que Ramón ha dado fama universal, ha pasado toda la juventud literaria de España y muchos escritores de América.

Por lo que toca a la labor literaria realizada por Gómez de La Serna, con motivo de su anterior viaje a Buenos Aires, hay que destacar una novela en la que Ramón intentó definir a los argentinos. Este libro, cuyo título fué "Policéfalo y señora", no dió en el blanco. Los "argentinos" que aparecen en él están a una distancia astronómica de los que nosotros conocemos. Ramón se dejó llevar por su imaginación y sus dotes de penetración no aparecen por ninguna parte. "Policéfalo" es un ser atrabiliario y sin personalidad real, que seguramente no veremos nunca por la calle Florida. La señora de Policéfalo, es una "glob-trotter" mundana y snob que igual podría haber nacido en Sebastopol, Glasgow o Moscú, que en Buenos Aires.

La actitud de Ramón en su intento de definirnos, acaso se explique con esta anécdota que le ocurrió en su anterior viaje: Sentado a la mesa de cierta casa argentina donde se le había invitado a cenar, Ramón se caló su famoso monóculo que no tiene vidrio. Entonces, uno de los comensales, hombre de ingenio y que posee el don de la oportunidad, le dejó caer esta frase: Es curioso Ramón: he ahí el primer monóculo corto de vista que he conocido...

Soñé que Caminaba Gracias a CRITICA, Nos Dijo Llorando

Así nos Dijo Esther Manares, una Chica de 18 Años Tullida en una Cama del Alvear, por el Reumatismo



ESTHER MANARES, la enferma que en la cama 38, sala 14, del hospital Alvear, espera un par de zapatos ortopédicos para poder caminar. Un reumatismo articular grave, se ha cebado sobre sus 18 años inocentes, hasta determinar su imposibilidad física para caminar si no es con zapatos ortopédicos. ¿Quién será el lector cariñoso que se los regale? CRITICA espera que pronto se destacará alguien de la gran turbamulta de la ciudad, que habrá de llevar a Esthercita la alegría de volver a andar...

ESTHER Manares, tiene diez y ocho años solamente. Pero desde los doce, un reuma articular, traicionero, la postró en cama con escasos intervalos de bienestar y mejoría. Desde hace cuatro meses, la cama 38 de la sala 14 del Hospital Alvear, la ve en una quietud forzosa por no tener un par de zapatos ortopédicos, que son los que debe usar en adelante esta chica por prescripción de los médicos que la atienden.

CRITICA, que está siempre en el dolor de los humildes, ha llegado hasta la camita de la enferma para llevarle la palabra de que pronto, sin duda, se le podrán conseguir. El lector tiene ahora la palabra para hacer que esta chica en la flor de la edad no se consuma en una cama de hospital por carecer de un par de zapatos ortopédicos.

Sin padre ni madre

Esther Manares, es una chica argentina, de 18 años. En sus días ha sufrido mucho. Tanto que no tiene padre ni madre siquiera, desgracias irreparables que nunca se borran de su espíritu.

Una enfermedad cruel y traidora, tiene reumatismo articular a los tobillos desde los 12 años, ha hecho de esta chica que recién se asoma al balcón de la vida, una condenada eterna a la cama del hospital.

Un delito

Como tantas otras, Esther tiene el enorme delito de ser pobre. ¿Quién se acuerda cuando uno es pobre de una chica de 18 años que está en el hospital, inmovilizada por el reuma?

CRITICA se ha acordado de ella. Se ha llegado hasta su camita blanca de la sala 14 en donde el celo de los enfermeros y médicos ponen una nota de hondo fervor humanista allí donde el dolor iguala a los pacientes y en donde se juntan bajo el mismo techo, carnes dolientes nacidas y criadas en las cinco partes del mundo.

Necesita sólo un par de zapatos

Esther sólo necesita un par de zapatos ortopédicos que ajusten bien sus tobillos, lo que le permitirá caminar sin mayor dificultad.

—Soñé las otras noches que caminaba lo más bien, porque yo estoy bien sino fuera ese maldito reuma que me tiene aquí en cama como a una vieja... y no tengo más que 18 años, señor! — nos dijo—, con una sencillez de inocencia esta chica que desde hace cuatro meses se asiste en el Alvear en donde se ha asistido en toda la historia de su dolencia.

CRITICA, que siempre ha estado al lado de los humildes, de los desheredados en la vida por la vida misma, hace un llamado a las personas que puedan realizarlo: necesitamos un par de zapatos para Esthercito, un par solamente. Ellos habrán de hacer realidad el sueño que la misma tuviera las otras noches y que la hizo despertar alborozada: caminar...

Hay que ayudarla

Sin padres, sin hermanos, sin familia que la pueda ayudar de ninguna manera, ¿qué haría esta pobre chica si no estuviera la generosa voluntad de la gente que se sabe siempre conmover por las desgracias ajenas?

¡Tener 18 años y no poder caminar! Martirio enorme. Pena inenarrable. Para que todo ello termine, sólo hace falta un par de zapatos. Nada más. Ni nada menos tampoco. Esperamos a los lectores para que nos los envíen. Hay que alegrar esos 18 años...

San Roque Está a Obscuras Hace Días

(De nuestro corresponsal)

SAN ROQUE, 5. — Hace mas de dos meses que la comisión municipal de ésta se encuentra acéfala por renuncia de todos sus miembros, sin que el gobierno tome las medidas del caso, encontrándose la ciudad perjudicada grandemente. Uno de esos perjuicios lo constituye la falta de alumbrado desde hace días.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Junio	5.46	5.46
"	Julio	5.56	5.57
"	Agosto	5.80	5.79
"	Setiembre	5.90	5.91
Maíz:	Junio	3.91	3.92
"	Agosto	4.05	4.05
Lino:	Julio	11.30	11.30
"	Agosto	11.40	11.38
"	Septiembre	11.48	11.48

PRECIOS DE CIERRE

Entrega a las 12 horas:

		Comp.	Vendea.
Trigo:	Junio	5.45	5.47
"	Julio	5.56	5.57
"	Agosto	5.78	5.80
"	Septiembre	5.59	5.91
Maíz:	Junio	3.91	3.92
"	Julio	3.95	3.98
"	Agosto	4.04	4.05
Lino:	Julio	11.28	11.30
"	Agosto	11.37	11.39
"	Septiembre	11.41	11.49

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los 100 kilos:

	Bolsas	De $	A $
Trigo	929	3.90	5.70
Maíz	3.566	3.50	4.80
Lino	440	10.20	11.20
Avena	3.303	3.75	4.60
Cebada	744	3.50	4.05
Centeno	220	3.75	3.75

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	38.403	bolsas
Maíz	23.955	"
Lino	3.255	"
Avena	6.439	"

ALGODON. — LIVERPOOL.

Equivalencia en $ m/n. por kilo de algodón:

(FERIADO)

LOS CANDIDATOS DE LA U. FERROVIARIA ESTAN TRIUNFANDO

Llevan Gran Mayoría a la Lista de la Fraternidad

Iniciado el escrutinio de las elecciones verificadas para elegir nuevas autoridades de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Ferrovoarias, se pudo constatar bien pronto a quién corresponderá el triunfo. En efecto, al promediar el escrutinio se comprobó que la lista de candidatos presentada por la Unión Ferroviaria lleva una abrumadora mayoría sobre los candidatos prestigiados por La Fraternidad.

Hasta el momento de escribir estas líneas no ha sido posible obtener el resultado del escrutinio, que continuaba aún a las 16 horas.

CORRIO RIESGO DE MORIR ENTRE LAS LLAMAS, EL PIBE AHIJADO DE "CRITICA"

Vivía en la Casa que el Demente Quemó Ayer en el Barrio de la Boca

HAN vivido horas de intensa angustia los inquilinos de la finca de la calle Necochea 721. Algunas familias han quedado en el mayor desamparo y la mayoría ha visto consumirse en las llamas del voraz incendio, sus muebles y sus ropas.

La obra criminal del hombre que prendió fuego al edificio, infiriéndose luego una profunda herida en el cuello que le produjo la muerte, ha sido ampliamente relatada en nuestra 6a. edición. Sin embargo, hay pormenores y detalles impresionantes que ha recogido CRITICA en el lugar del siniestro.

El incendiario

José López Araiza, el inquilino reservado y enfermo, que ayer incendió la finca de la calle Necochea 721, se ha llevado el secreto de sus propósitos siniestros. La hipótesis de que obró en un momento de locura, ha quedado, no obstante, plenamente confirmada por declaración de todas las personas que en la Boca tuvieran ocasión de conocerle. No se explica de otro modo, por otra parte, su extraña resolución de quitarse la vida, produciéndose una profunda herida en el cuello, luego de haber prendido fuego al inmueble aprovechando la ausencia de todos los moradores.

Según algunas personas, López Araiza padecía una grave enfermedad y se encontraba sin trabajo desde hace varios meses.



ANTOÑITO, el ahijado de CRITICA, que corrió grave riesgo de perecer a consecuencia del siniestro

Acabaría con mi vida

A pesar de haber sido siempre un hombre reservado, López Araiza llegó a confesar una vez a su compañero de pieza, Martín Mora, que se encontraba cansado de vivir; y a otro vecino, que el viernes a la tarde entabló conversación con él, en la escalera de la finca, había manifestado su deseo de acabar de una vez por todas con su existencia.

—Estoy dispuesto a terminar con esta porquería, — fueron sus palabras.

Como es natural, nadie dió crédito a sus amenazas. Se le tenía por un hombre raro y todos los inquilinos le tenían compasión. Vivía tomando mate y leyendo desde la madrugada hasta altas horas de la noche. Casi siempre su vecina, Manuela Blanco, le acercaba un plato de sopa.

Ayer no comió

Ayer López Araiza no aceptó los alimentos que le ofreció su vecina inmediata. Rechazó el plato sin agradecer su atención y esperó a que todas las familias obreras que ocupan piezas en la finca saliesen de paseo para llevar a cabo sus siniestras intenciones de hombre torturado, enloquecido, enfermo. Quería fallecer cubierto por las llamas de un incendio fantástico y aguardar pacientemente horas y horas, inmutable y decidido, leyendo un diario de la tarde, sentado sobre los peldaños de la escalera.

El incendio

Y cuando creyó que se hallaba completamente solo, en la finca, sin advertir que en los altos estaba Vicente Scotti, italiano, de 51 años de edad, provocó el incendio que momentos después amenazó con abarcar una manzana entera en un barrio céntrico de la Boca. Las llamaradas abarcaron inmediatamente gran parte del edificio. El anciano Scotti, sitiado por el fuego, tuvo que arriesgar su vida para ponerse a salvo, huyendo despavorido hacia la calle.

El barrio, alarmado ya, se agrupó frente al siniestro, y el cuerpo de bomberos voluntarios de la Boca comenzaba a ponerse en acción, cuando López Araiza hizo su aparición macabra...

Mueca siniestra

De entre las lenguas de fuego, que consumían el edificio, frente a un público cada más inmenso y angustiado, López Araiza surgió, tambaleante, ostentando una feroz herida en el cuello. Avanzó con dificultad, bañado en sangre y cayó pesadamente a pocos metros. Auxiliado inmediatamente por los bomberos, López Araiza fué conducido a la Asistencia Pública en una ambulancia, falleciendo en el trayecto.

Una mueca siniestra quedó grabada para siempre en su rostro. El fuego, mientras tanto, continuaba devastando el edificio y propagándose a las casas vecinas.

Un ahijado de CRITICA

Las primeras personas que sufrieron las consecuencias del siniestro fueron Tomás Napoleón Doglio, italiano, de 75 años de edad, y Oliva María de Doglio, de la misma nacionalidad y de 63 años. Habita este matrimonio un piso alto de la casa vecina, en compañía de Antoñito D'Amaso, el hermoso pibe, que el año pasado recogió CRITICA de la calle, por haber sido abandonado por la madre, para entregarlo a la custodia de María Olivia Doglio.

Antoñito tiene ahora dos años. Ayer, a un año justo de haber sido recogido, corrió el riesgo de morir entre las llamas.

Los más damnificados por el siniestro de ayer, fueron Manuel Saavedra, su esposa Manuela Blanco y el hijo de ambos: Jesús, de tres años, vecinos de la casilla de madera ocupada por López Araiza; Pedro Victorio, Vicente Scotti, Fernando Pérez, Alberto Domínguez, José Pistorino y otros más, todos los cuales quedaron en la mayor indigencia.

ULTIMO MOMENTO

RIGANTI VA A CORRER EN CHICAGO

NUEVA YORK, 5. — Los señores Gaudino y Riganti han llegado a ésta, procedentes del Indianápolis.

Gaudino ha declarado que esperan partir el sábado para Buenos Aires. En cuanto a Riganti, es probable que corra en la ciudad de Chicago.

CON EL RELOJ EN LA MANO EL EXPRESO ESPERO EL SILBATO FINAL

2a SECCION

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

LUNES DEPORTIVO

Teléfonos: Rivadavia, 6800 ★ ☆ ★ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ★ ☆ ★ ☆ Lunes 5 de Junio de 1933

Si Gimnasia Hizo Méritos Para Imponerse, River Tuvo Notoria Desgracia Para no Triunfar

Por HUGO MARINI

RIVER PLATE, con el resultado de ayer, ha perdido un enorme porcentaje en las probabilidades que podía contar en su carrera hacia el primer puesto del campeonato. El hecho de haber tenido que jugar contra el "leader" multiplica por dos la pérdida de sus puntos: ganando, se colocaba a sólo dos puntos de diferencia, y perdiendo, como perdió, queda a seis, vale decir que la distancia se ha extendido a cuatro puntos. Esta resta de probabilidades le obligará a una multiplicación de esfuerzos para recuperar el terreno perdido. Esta reflexión ya la había hecho yo el sábado en algunos de mis comentarios y la sabían perfectamente todos los jugadores riverplatenses, que fueron a la cancha decididos a jugarse el resto, como se lo jugaron, para traerse el triunfo.

El equipo de Avenida Alvear, en realidad, hizo eso ayer, en la cancha de Gimnasia y Esgrima. Desde que entró en el field, comenzó a poner en juego toda la reserva de sus recursos, y cuando llegó a la terminación del encuentro todavía estaba, como al principio, dando muestras de esa resistencia enorme que fué su característica principal en el campeonato del año pasado.

* * *

No quiero discutir el triunfo de Gimnasia y Esgrima. Ganó el match de ayer como Independiente ganó el suyo hace tres domingos, y con esto no pretendo decir sino que cualquiera de los dos cuadros estaban habilitados para terminar victoriosos, de acuerdo al desarrollo de las acciones en los 90 minutos. Ganó el que hizo más goals, y no hay más remedio que tomar como cosa terminante la realidad inconmovible del score.

Pero esto no quiere decir que River Plate no haya merecido el triunfo. El equipo de los "millonarios" hizo méritos más que suficientes para ganar y mantuvo con el alma en un hilo a los parciales gimnastas hasta el último segundo del tiempo reglamentario. Entre esos méritos hay que destacar, en primer término, el de haber quebrado completamente la técnica, que era la cualidad más regularísima del equipo platense, que no hizo ayer, en ningún momento, las demostraciones del sistema que tanto se le ha elogiado. Sus delanteros le hicieron fracasar, por lo pronto, a Minella, el centrehalf imperturbable, que ha sido siempre, en todos los partidos, la llave exclusiva de todos sus resortes y el generador de todas las acciones del cuadro íntegro. El ala derecha de su ataque, que es lo más peligroso del cuadro, no fué ayer ni sombra de lo que normalmente es, y esto no se debió sino a la presencia del half riverplatense, cuyas condiciones ya se conocen. Naón, el centro delantero de gran peligro, se vió anulado casi por completo, pues recién en los últimos momentos consiguió, en ocasiones aisladas, mostrar algunos chispazos de su capacidad. Y Dafiil, a pesar de que jugó bien, no fué el centrehalf liviano y ágil de otras ocasiones.

* * *

Y es que ayer eran otros "López" los delanteros que tenía que cuidar la defensa de Gimnasia, y los defensores que se oponían a la labor de sus forwards.

* * *

Vivieron los parciales del cuadro vencedor verdaderos momentos de angustia, momentos que se prolongaron demasiado al principio y al final de cada período. Y hay un detalle elocuente que traduce esa incertidumbre: era un verdadero espectáculo observar en las tribunas, en los últimos diez minutos del match a los parciales locales, sacando sus relojes a cada instante. Fué eso una verdadera exhibición de relojes, que hizo recordar al pintoresco espectáculo visual que se observa en los matches nocturnos de box en nuestros estadios: no pasa un segundo sin que se vea encender un fósforo, y siempre, permanentemente, ora aquí, ora allá, hay un fósforo encendido. Ayer, siempre había un reloj fuera del bolsillo...

* * *

Gimnasia y Esgrima ganó el match de ayer como sabe ganar San Lorenzo, muy a menudo, sus partidos. Ganó como un equipo necesita ganar y al que no le viene mal ningún recurso para obtener ventajas. Ganó como pudo. Ganó por entusiasmo, por corazón, por codicia. Abandonó toda elegancia en sus jugadas, ni se preocupó de la técnica que ha venido practicando desde hace más de un año, y sólo buscaba, como en los partidos clásicos entre rivales de tradición, llegar al arco de Bosio, ya fuera con una combinación entre tres, cuatro o cinco hombres — que nunca se hizo — o con un tiro hacia adelante, al estilo vasco, para ganar terreno y tomar de sorpresa a la defensa riverplatense, siempre demasiado adelantada por la persistencia de su predominio. Y ganó, también, porque River Plate estuvo desgraciado en los momentos que determinaron su derrota. El primer goal de Gimnasia fué consecuencia de una infeliz intervención de Rusciti, que desvió fundamentalmente la trayectoria de la pelota y dejó a Bosio completamente fuera de colocación oportuna. El segundo tanto de Gimnasia se produjo en momentos que varios jugadores de River creyeron que el juego estaba suspendido a raíz de la entrada del entrenador y masajista a auxiliar a Zoroza. Por el otro lado, Ferreyra, como nunca lo ha hecho, erró dos goals inconcebiblemente y, para colmo, se lesionó casi al principio del segundo tiempo, viéndose obligado a jugar, hasta el final, en un costado del field. Y si a esto se agregan algunos errores graves del referee, como el offside que le cobró a Tello y Peucelle, en el segundo tiempo, en momentos en que tenían tras suyo a Montañez, que se lo hicieron ver claramente al referee cuando detuvo el juego, y otros offsides cobrados injustamente a López Bravo, debemos convenir que si Gimnasia hizo méritos para lograr el triunfo, River Plate tuvo demasiada desgracia para no obtenerlo.

* * *

Pero, en fin, el score, como digo, es inconmovible. Ganó Gimnasia y Esgrima, y no hay que discutir su triunfo. Yo no soy de los que creen que en el football debiera aplicarse el sistema pugilístico de la victoria por puntos, cuando hay knock-out. Y en este caso lo hubo. Gimnasia y Esgrima hizo un goal más que River Plate, y si Rusciti desvió la pelota y malogró la chance de su compañero Bosio, la deficiencia de Rusciti justifica el tanto. Y si los jugadores de River se detuvieron cuando el tanto de Morgada, mal hecho porque bien saben todos los jugadores que, mientras el referee no haga sonar el silbato, el juego debe seguir hasta que la pelota salga afuera, así sea gravísimo el accidente producido. Es mala suerte, desgracia o como se le quiera llamar para River Plate, pero no es ventaja ilegal para Gimnasia.

* * *

Con estos últimos partidos que ha realizado Gimnasia y Esgrima, ha probado que, sin poder realizar contra los grandes cuadros sus performances regularísimas que lo encumbraron a principio de temporada, es un equipo que puede codearse con los llamados "grandes" de nuestro profesionalismo. Yo nunca le negué esta capacidad, cosa que aclaro, porque cuando jugó el match contra F. C. Oeste dije, entre otras cosas, al comentar su campaña, que hasta ese momento Gimnasia y Esgrima no había hecho mérito alguno, porque, favorecido por la suerte, le había tocado enfrentar a todos equipos de los más discretos del campeonato. Agregué, entonces, que había que esperar los encuentros con los cuadros "grandes" para saber cuáles eran los puntos reales que marcaba el cuadro de los "triperos", y estos encuentros han comenzado a producirse. Y si bien es cierto que Gimnasia no gana ya con la holgura de los primeros partidos, no puede negarse que está mostrando capacidad suficiente para aspirar como cualquiera a la conquista del título máximo.

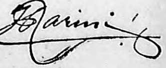
No obstante — y ésta es una convicción personalísima que ya manifesté hace algún tiempo y que sigo manteniendo —, no creo que Gimnasia llegue a campeón. Y no creo porque, pese a todas sus grandes condiciones, no puede durarle todo el año la buena suerte que ha tenido hasta ahora: primero, la que se refiere a la primera serie de partidos, que, por lo flojos, le sirvieron de entrenamiento, y luego porque es excepcional que un equipo, como le ocurre a Gimnasia, lleve jugados trece partidos con los mismos jugadores, salvo dos de ellos, en que hubo que suplantar a un jugador en cada ocasión.

* * *

Contribuyendo a la buena estrella de Gimnasia y Esgrima, ayer Independiente, defeccionando en una forma harto lamentable, fué derrotado nada menos que por Talleres, el simpático cuadro de Remedios de Escalada, que, por su campaña discreta, lógicamente no debía haber obtenido el triunfo. Talleres jugó ayer en forma superior al cuadro de los "rojos" y le ganó en toda la línea, pero no por eso debe dejar de considerarse como un traspié sorprendente el del conjunto de los "diablos", que por algo han estado ocupando el segundo lugar en el torneo.

Con la derrota de Independiente, Gimnasia y Esgrima se aleja un punto más de sus más cercanos perseguidores, que no parecen ser de gran riesgo, pues mientras a Boca Juniors le faltan aún tres partidos dificilísimos (contra Independiente, San Lorenzo y River Plate), a San Lorenzo le quedan también contra Boca e Independiente.

El más peligroso es, en realidad, Racing, que después del match contra Gimnasia del domingo próximo, tiene tres partidos de los llamados flojos.



DEPORTE GRAFICO ★ Por Güida

(Aparece los lunes)

E. STANLEY KNIGHT PADRE DE LIONEL KNIGHT, FUÉ CAMPEÓN INDIVIDUAL DEL RÍO DE LA PLATA DESDE 1900 A 1908.-

LA FAMILIA GILLEY ES LA QUE HA TENIDO MAYOR CANTIDAD Y MEJORES RUGBIERS. EN ORDEN DE EDAD SE HAN DESTACADO LUIS, ERNESTO, RAFAEL, EMILIO Y JORGE.-

JUAN PINA NACIÓ EN ZARAGOZA, SU SEÑORA EN ARGENTINA Y SU HIJITA EN EL PERÚ. PINA ES CAMPEÓN ARGENTINO Y RECORDMEN SUDAMERICANO DE LOS 60, 100 Y 300 MTS. LLANOS:

10 1

EL SCORE MÁS ALTO EN UNA FINAL DE COMPETENCIA SE REGISTRÓ EN 1906: ALUMNI LE GANÓ A BELGRANO POR 10 A 1.-

SUDAFRICA 14
UNIVERSITARIOS 0

EN EL PRIMER MATCH DE SUD ÁFRICA SE BATIÓ EL RECORD DE GOALS EN UN PARTIDO CON EQUIPOS EXTRANGEROS: SUD ÁFRICA LE HIZO 7 GOALS EN CADA PERIODO AL TEAM DE UNIVERSITARIOS.-

DESPUÉS QUE NUESTROS POLISTAS EN UN PERÍODO DE 6 AÑOS CONQUISTARON GRANDES TRIUNFOS EN EL EXTRANGERO, ENTRE ELLOS EL CAMPEONATO OLÍMPICO, SE INSTITUYÓ EN 1928 LA COPA DE LAS AMÉRICAS.-

FERNÁNDEZ BAZÁN ES UNO DE LOS BUENOS JINETES QUE DE SOBRE LA MONTURA HACE PARAR SOBRE LAS PATAS AL CABALLO.-

EN LA RECIENTE TEMPORADA ROBERTO UZAL GANÓ EN GRAN ESTILO LAS DOS PRUEBAS MÁS IMPORTANTES DE NATACIÓN EN EL RÍO DE LA PLATA.-

R. S. HOLWAY ES EL ÚNICO JUGADOR ZURDO HANDICAPEADO EN LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE POLO. JUEGA CON LA DERECHA PUES EL REGLAMENTO PROHIBE LOS ZURDOS:

F. RÓDRÍGUEZ, EL CONOCIDO CICLISTA, VENÍA FACILMENTE COLOCADO EN LA DELANTERA EN UNA CARRERA QUE SE DISPUTÓ EN 1929, CUANDO EL CABALLO DE UN AGENTE DEL ESCUADRÓN LO ATROPELLÓ, VOLTEÁNDOLO Y OBLIGÁNDOLE A ABANDONAR.-

PARA COMPROMETERSE CON SU NOVIA EL CORDOBÉS CICARELLI EFECTUÓ CORRIENDO EL TRAYECTO QUE MEDIA ENTRE ONCATIVO Y OLIVA QUE COMPRENDE 32 KMTS.

POR PRIMERA VEZ SE FORMÓ UN COMBINADO DE ARGENTINOS Y URUGUAYOS PARA JUGAR CONTRA LOS ESCOCESES EN LA VISITA QUE EN 1923 HIZO EL THIR LANNARK.

JUGANDO ESTE AÑO POR EL CAMPEONATO DE LA PLATA EL BRASILEÑO COSTA Y CARLOS MOREA, DEVOLVIERON UN TANTO 246 VECES SIN PERDER.-

TALLERES Y TIGRE PROPORCIONARON LAS SORPRESAS DE AYER

¿SE DESAFILIA SPORTIVO BARRACAS DE LA ASOCIACION?

FINALIZADO el match que ayer sostuvieron Sp. Barracas y All Boys, y que terminó con el triunfo del equipo nombrado en primer término, circuló por el field una versión que daba como segura la desafiliación del veterano club de Barracas, de la Asociación.

Tal información nos fué ratificada por el señor Betinelli, miembro de la comisión directiva del mencionado club quien nos declaró formalmente que su club adoptaría tal actitud autorizándonos a recoger la noticia bajo su responsabilidad.

Inquirimos el motivo de tal determinación y nos dijo que ello se debía a que estaban cansados de soportar los malos referees que domingo tras domingo, como si se obedeciese a un plan preconcebido, "le tiraban" al equipo de ese club en una forma descarada.

No creemos que Sp. Barracas de un paso decisivo por el simple motivo de haber tenido mala fortuna en algunos referees, pero recogemos el rumor a simple título de información, ya que, como verá el lector, la fuente de donde proviene debe ser considerada seria.

Si el señor Betinelli se aventuró a una afirmación de esa naturaleza es porque en realidad algo hay.

LOS HINCHAS DE TALLERES Y SU CRACK ROMANO

Una Jugada Brillante Mereció una Ovación fuera de lo Común

A través del relato de las acciones habidas en los partidos, el cronista por razón de su misión, registra hechos que resultan grandes aunque parezcan pequeños.

En el partido Talleres-Independiente, en una de sus fases más movidas Romano recogió la ball por pase de Rojas y se corrió por su ala, saliéndole al encuentro Sastre, el peligroso e inteligente diablo rojo, al que esquivó con una agilidad y limpieza de acción que merecen destacarse.

Más no terminó allí: el extremo de Talleres salvó después, de manera idéntica a Ferrou y Facio y puso mayor empeño en el primero porque la pelota se le enredó en las piernas de aquél.

Cuando Romano finalizó su jugada con un bonito centro al arco, el público rubricó su esfuerzo con una prolongada salva de aplausos, que fué el merecido premio a su empeño, pleno de agilidad y gallardía, gesto poco común en nuestros fields, que habla mucho en favor de quien sabe producirlos.

CAPUANO, NERY, RIOLFO: FUERON LOS MEJORES

La rentree de Riolfo ha sido auspiciosa.

Trabajó como sabe hacerlo, a conciencia, con entusiasmo e inteligentemente. En una de sus tantas felices intervenciones, contuvo un tiro libre, shoteado por Arrese, que era un goal seguro.

Puede decirse que Riolfo, Nery y Capuano, fueron los únicos que impidieron a los delanteros calamares señalar una goleada, como eran sus intenciones. Porque Nery también hizo el crack ayer. Sus quites elegantes, serenos, aparatosos, a veces, llenaron de satisfacción a esa sufrida "hinchada" platense, que se conforma con una jugada si ello fué brillante.

Tanto y tan bien jugó Nery, que los quince últimos minutos cubrió su puesto en la línea de fullbacks y, además, encabezó numerosos avances, yendo a entregar la ball, en las proximidades del área penal enemiga.

La Cancha del "Expreso" Vista Desde el Avión de "Crítica"

MORGADA — ZOROZA — CUELLO — BASILICO — MIGUENZ — MORGADA

El goal que electrizó las tribunas

El tanto del triunfo obtenido ayer por el negro Morgada dió motivo a discusiones en la cancha, que se prolongaron a través de todos los comentarios en los cuatro puntos cardinales de la ciudad. Desde el punto de vista reglamentario nada debe observarse. Zoroza al ir a recibir un pase es golpeado por Basílico, que venía a la carrera. Se comete un foul que el referee no pena. La pelota queda en las inmediaciones y Miguens la pasa a Morgada quien se corre hacia la derecha para evitar la intervención de Cuello y desde unos diez metros despide un shot alto y violento que halla la red. En el interín habían penetrado al campo de juego el entrenador de Gimnasia y el botiquín para socorrer a Zoroza, que yacía en el suelo. Los jugadores de River quedaron parados cada uno en su puesto, esperando posiblemente la intervención del árbitro. Esa indecisión les fué fatal ya que les costó el partido.



LA CHICAGUITO, jaz desopilante, donde el director, que no puede ser más voluminoso, toca la batería.



LOS VIUDOS, conjunto músico catastrófico en el que hay un baterista que se hace el loco...

SEPA VD. EL PORQUE DE LOS RESULTADOS DE AYER

EL certamen profesional va entrando en su faz más interesante, ya que se van perfilando los ganadores de la primera rueda, lo cual permite aventurarse ya en juicios acerca de la chance que les está reservada a los competidores más calificados.

Por lo pronto, Gimnasia y Esgrima ha ratificado, con un triunfo de gran mérito, que es un gran equipo y que tiene todas las condiciones que se requieren para aspirar a un campeonato como el que está en juego. Su triunfo sobre River Plate no hace más que confirmar las victorias que ya había obtenido sobre equipos calificados y desde ahora en adelante tiene que ser considerado como el contendor más serio y peligroso. El que se crea con derechos para ostentar el preciado título de campeón de la presente temporada tendrá que recordar que existe un Gimnasia y Esgrima dispuesto a defender sus posiciones en forma que hace pensar muy seriamente acerca de las nuevas estrellas que van brillando en el firmamento footballístico.

El "expreso" marcha a toda velocidad y no se amilana por los obstáculos que puedan presentársele. Ha sacado ya su patente de guapo entre los guapos y su chance lleva el prestigio que le han dado sus triunfos sobre equipos de la talla de San Lorenzo, Boca, Estudiantes y River Plate.

La sorpresa del día: Talleres

Día pródigo en sorpresas, la más sensacional de la jornada la proporcionó Talleres con su victoria sobre Independiente. Bien es cierto que se le asignaban posibilidades de triunfo al equipo de Remedios de Escalada, pero se estaba lejos de sospechar que los "tallarines" iban a imponerse por un score tan elevado como el que lograron.

No puede decirse que Talleres ha triunfado de suerte, porque se mostró tan bueno como su adversario, luchando de igual a igual durante los noventa minutos del match. Su victoria fué fruto de una superioridad que se evidenció en el transcurso de la lucha. Tres goals certifican de manera categórica lo que fué el partido.

Habrá estado Independiente en un mal día, pero lo que no se puede negar es que Talleres produjo una performance estupenda al desprenderse de los "diablos rojos" en la forma como lo hizo. Con esa victoria, la muchachada que al viejo Perinetti tiene por alma mater, ha demostrado que está en condiciones de batirse con posibilidades de éxito, con los mejores equipos del campo profesional.

Otra sorpresa agradable: la victoria de Tigre

Muy mal debe andar Huracán cuando no ha conseguido vencer a Tigre, que viene siendo el eterno cola de los últimos campeonatos. Ayer los muchachos del "globito" sufrieron el contraste más humillante que ha registrado su campaña de los últimos años, y al igual que Independiente, no puede decirse que el triunfo del equipo rival fuera obra de una tarde excepcional o de una mala suerte evidente.

Huracán jugó muy mal y los muchachos de Tigre supieron aprovechar esta circunstancia para sentirse cracks y permitirse el lujo de obtener una victoria que los rehabilita de las muchas derrotas sufridas y les hace paladear la satisfacción del triunfo.

Dentro de todo, si bien es cierto da pena comprobar la decadencia de un equipo como Huracán, que ha sabido figurar siempre en los primeros puestos de la tabla de posiciones, el triunfo de Tigre no deja de ser una nota simpática y amable. No siempre habían de ser ellos los perdedores y alguna vez tenían que salir victoriosos de la cancha, aunque ello no les haga abandonar su situación de cola.

Racing, jugando mal, ganó meecidamente

El Racing que vimos ayer distó mucho de ser el equipo que viéramos el domingo pasado. Octuvo un triunfo laborioso sobre Argentinos Juniors, que acababa de resistirle a River Plate, y si bien es cierto que la victoria de los avellanedenses fué merecida, ello no los exime de un comentario desfavorable. El campeón de las incontables temporadas evidenció fallas fundamentales en su línea delantera, errores éstos que, frente a otro rival, podrían haberles significado la pérdida de dos puntos.

Se abusó del juego cerrado, cuando las circunstancias aconsejaban lo contrario, y se abrumó a Fassora, quien, desgraciadamente, no se encontraba en una tarde feliz. Zito, con ser el mejor delantero, adoleció de ese defecto, olvidando completamente a Perinetti, que actuó divorciado completamente de su compañero.

La defensa de Argentinos Juniors opuso una acción desesperada y tenaz, logrando aminorar la diferencia que podría haber en el score. Un solo tanto en contra es un triunfo para los entusiastas muchachos de la Avda. San Martín, quienes, si pusieron en práctica durante el transcurso del match, un plan preconcebido de antemano, no puede negarse que han sabido cumplirlo en todas sus partes con el éxito conocido.

Boca sigue afirmándose

Boca va afianzando su situación en la tabla de posiciones y se viene desempeñando en forma realmente promisora. Después de la derrota experimentada en La Plata, con Gimnasia, no ha hecho otra cosa que ganar por elevados scores. Ayer obtuvo un nuevo gran triunfo, venciendo por varios tantos de diferencia a Chacarita Juniors, adversario éste que en otros tiempos supo ser un rival de consideración.

Realza el mérito de la victoria de los "xeneixes" el hecho de tener que haber actuado con varios suplentes, pero así y todo el equipo accionó con gran desenvoltura, en especial su quinteto ofensivo, que jugó un gran partido.

Varallo, Benítez Cáceres y Sánchez fueron los héroes de la jornada.

El "ciclón" ganó a duras penas

San Lorenzo tuvo ayer una tarde laboriosa frente a un rival que en el papel aparecía como una fácil víctima. Atlanta produjo una performance insospechada y durante casi todo el transcurso de la lucha fué un adversario que le disputó los honores del triunfo palmo a palmo, comprometiendo seriamente la victoria del popular equipo de Boedo.

Los bohemios, jugando como lo hicieron ayer, pueden poner en graves aprietos a más de un equipo de esos que actúan con figuras consagradas y grandes precios.

Lógico empate el de Quilmes

Dos características distintas ofreció el match que disputaron en la ciudad balnearia Quilmes y Vélez Sársfield. En el primer período los locales predominaron por mayor tiempo en la ofensiva y se hicieron acreedores a alguna ventaja, la que si no fué obtenida, ello fué el fruto de la gran labor del arquero visitante.

En la segunda etapa el cariz de la lucha fué distinto. Vélez armonizó sus líneas y consiguió equilibrar las acciones, logrando por momentos situarse en el ataque.

Ambos cuadros hicieron más o menos idénticos merecimientos y de ahí que resultara justo el empate sin goals con que terminó el partido.

Bien es cierto que hay que recordar el handicap ofrecido por Quilmes, que jugó casi todo el segundo período sin el valioso concurso de Michal, que fué dejado fuera de combate por Curtis.

ZITO CONTINUA JUSTIFICANDO LO QUE COSTO

El Insider de Quilmes Fué el Mejor Delantero de Racing

El flamante insider racinguista Zito, domingo a domingo viene demostrando que el club en que milita no en balde se gastó sus buenos pesos. Ayer fué Zito el hombre de la cancha y con su dinamismo y la vistosidad de juego se granjeó la simpatía de cuanto aficionado presenció la lucha.

Fué tan fructífera su labor, que el tanto que señaló Fassora se debió a una jugada suya, ya que al poner en juego a Perinetti, permitió a éste que ejecutara un centro y recogiera el "tucumano", para anidar la pelota en la valla.

Con su dribling, interesante y apilador, consiguió, en muchas oportunidades, atraer a varios hombres de la defensa contraria, pero sus compañeros y, en especial, Fassora, no supieron aprovechar lo que tan magníficamente había concebido el eficaz insider de Avellaneda.

Lástima grande que ayer no jugara como acostumbra hacerlo, con Perinetti, su compañero de ala, pues Zito se obstinó muchas veces en cerrar el juego cuando las circunstancias, precisamente, aconsejaban lo contrario, es decir, abrirlo hacia las alas.

Pero, en general, su labor fué excelente y creemos que Zito, mientras siga jugando de esa forma, además de dar más de una satisfacción a los colores que defiende, habrá demostrado que tiene el puesto que ocupa muy bien ganado.

Ayer Fué el Día de Mapelli

DAMIAN Mapelli, la "golondrina" que ya recorriera casi todos los clubs porteños, estuvo en su día frente a San Lorenzo. Sacó tiros de todos lados y a su sola labor se debe que su equipo no haya caído vencido por score abultado. Hubo momentos en que se le aplaudió a rabiar.

Con este match, y con su gesto de haber donado $ 50 para la construcción de las tribunas, según vimos en una planilla en la secretaría de la entidad, el popular "victrola" se ha ganado la simpatía general de los bohemios.

El día menos pensado aparece con un monumento en Triunvirato...

River Apuró la Lucha y Gimnasia se Desorientó

EL puntero de la tabla de posiciones del campeonato de 1933 se encontró en su propia cancha con el doble campeón del año pasado y consiguió adjudicarse los dos puntos, para ofrecer a los aficionados una línea de comparación entre el campeón consagrado y uno de los aspirantes a consagrarse y de la confrontación queda solamente eso: los dos puntos conquistados por el challenger, ya que de las alternativas del juego no surge otra cosa que la misma interrogante puesta a los comentarios preliminares al encuentro.

Vencido o vencedor

River Plate resultó vencido como hubiera podido ser el vencedor. La derrota sufrida frente a Gimnasia en nada lo desmerece, ya que jugó un gran match al término del cual cabía tanto la justicia de un empate como el triunfo de cualquiera de los dos equipos.

Fueron dos grandes equipos que se encontraron de igual a igual con todas las grandes condiciones que le son inherentes y con las fallas determinadas por causas diferentes.

Las fallas de River

Efectivamente, si bien es cierto que en River Plate hubo fallas, algunas de ellas deben achacarse a contingencias fortuitas. La falta del wing derecho titular motivó la inclusión de López Bravo y esto hizo modificar fundamentalmente la línea delantera para desmejorarla. Peucelle corrido a la izquierda no rindió lo que habitualmente rinde, destruyendo en algo la cohesión del ataque. En la línea media se pudo acusar la falla del half izquierdo que no supo cubrir debidamente su puesto.

El resto del equipo jugó bien. Posiblemente, Dañil finalizó el match algo cansado, pero es atribuible esto a la deficiencia de su alero.

Las fallas del expreso

El puntero también acusó grandes y fundamentales fallas, pero estos fracasos se registran cuando el cuadro juega con todos sus titulares y en cancha propia. ¿Qué explicación encontrar? Una bien sencilla, y es que al Expreso le tocó jugar contra un enemigo muy grande que puso en evidencia los puntos flojos del equipo.

Dicen que cuando el cuerpo humano es atacado por una enfermedad, se ponen en evidencia los defectos de constitución y las anormalidades funcionales. En este caso, River fué para Gimnasia una verdadera y peligrosa enfermedad.

Así pudo verse que el ala derecha constituída por Peralta-Palomino no desarrollaba su acción habitual y que Naón permaneció casi embotellado durante todo el partido.

La gran actuación que le cupo a los centrales, especialmente a Bernabé, anuló a ratos a Minella, mientras que Tello lo hacía acusar los puntos bajos a Montánez.

Desapareció, entonces, ese cuadro técnico, armonioso que lleva los ataques con la soltura y la perfección de las jugadas "cantadas". No hubo esos pases matemáticos y sencillos con la solución al pie, como los problemas de aritmética elemental.

En cambio, el partido fué para Gimnasia un problema de alta matemática con una mezcla de álgebra y trigonometría. Sus hombres tuvieron que emplearse a fondo para ganar y lo hicieron con el aliento entrecortado hasta finalizar el último segundo del último minuto. Fué una de esas victorias conquistadas con el reloj en una mano y el corazón bailando en la otra.

El cuadro perdedor apuró la lucha hasta el final y de ese final enredado y escabroso sacó Gimnasia una victoria como quien salva la ropa en una inundación.

Claro está que la impaciencia de vencedores y vencidos restó belleza al espectáculo, pero esta vez se trataba de dos puntos y había que conquistarlos o morir en la demanda.

Platense se reivindica

Vuelve por sus fueros el equipo "calamar". Su triunfo de ayer sobre Estudiantes prueba que están en franco tren de reacción, ya que durante todo el match demostraron un tesón encomiable, además de técnica y armonía. La actuación de los maestros platenses no fué tan deslucida como podría hacer suponer su derrota.

En el equipo "pincharrata" falló lamentablemente el eje medio Bronzini, quien, además de ser absolutamente ineficaz para el puesto, se dió a la ingrata tarea de repartir fouls a diestra y siniestra, empañando así, en forma antipática, el brillo del partido.

Es evidente que después de esta derrota, los parciales de los "pincha" tendrán derecho a suponer que su equipo no figurará entre los poderosos que hasta ayer fueron sus compañeros de triunfos.

Ello no obsta para que la contienda de la concha de Platense fuera un espectáculo en general interesante y en muchas ocasiones lleno de vivacidad y emoción, gracias al empeño de Molina, Pérez y Arrese, especialmente entre los vencedores, y Nery, Zozaya y Simielli entre los platenses.

Rojo [illegible] robó la plata a los "hinchas"

El "expreso" ha salvado otro de sus grandes obstáculos en su marcha victoriosa, pero esta vez le ha tocado hacerlo de igual a igual contra un poderoso equipo que lo tuvo los noventa minutos con el Jesús en la boca.

River Plate fué para Gimnasia y Esgrima un rival de gran categoría y para vencerlo ha tenido que buscar el talón de Aquiles en esa máquina armoniosa que es la defensa "millonaria" y en esta ocasión el talón de Aquiles fué Ruscitti.

Por ese agujero se colaban fácilmente los avances adversarios y los hombres responsables de la zaga visitante tuvieron la pesada tarea de cubrir sus puestos y salvar la falla, al mismo tiempo. Entonces pudo verse que Dañil se multiplicaba apoyando el ala deficiente; Basílico se descolocaba avanzando, en su afán de arrear el juego hacia adelante; Santamaría, que iba hacia atrás y hacia adelante en el deseo de cubrir campo en derroche de energías, y la línea delantera que iba en busca del juego en las líneas posteriores para transportarlo al sector enemigo.

Así y todo, para ser derrotado, River necesitó que un referee desconcertado se ubicara en las proximidades de la tribuna oficial para dirigir pésimamente un match que, prometiendo mucha emoción, trajo solamente amargor para los derrotados y espectáculo deslucido para la afición.

BUSCARAN TRIUNFOS EN EUROPA PARA EL ATLETISMO ARGENTINO

C. Bianchi Lutti, L. Oliva, D. Pojmaevich y A. Stirling Parten Mañana Para Europa

A bordo del vapor Cap Arcona, partirán mañana para el Viejo Mundo los atletas argentinos Diego Pojmaevich, Carlos Bianchi Lutti y Luis Oliva, acompañados por el entrenador Alejandro Stirling, con el fin de intervenir en los grandes campeonatos atléticos que se realizarán próximamente en Europa.

Gracias a la gestión de CRITICA, el atletismo nacional verá así cristalizadas una de sus más caras aspiraciones, cuál es, luego de haber demostrado su poderío en los certámenes sudamericanos y en los Juegos Olímpicos, poder enviar representantes de méritos a los campeonatos nacionales de Inglaterra, Francia, Alemania y otros países de Europa que marchan a la vanguardia del atletismo mundial.

Bien conocidas son las figuras de los atletas que parten mañana; sus recientes performances en el Campeonato Sudamericano realizado en Montevideo dieron una vez más la pauta de sus ponderables condiciones. Diego Pojmaevich al batir el record sudamericano de salto con garrocha, con un entrenamiento de pocos días y en un estado físico poco satisfactorio demostró cabalmente que bien entrenado pueda pasar con facilidad los 4 metros; el "grandote" Bianchi Lutti es un candidato seguro a batir el record mundial de los 100 y 200 metros sirviendo como base para hacer esa afirmación la circunstancia de que, a pesar de no apurar el tren y darse vuelta en dos oportunidades marcó 10 segundos 4|10 en una de las series del sudamericano y Luis Oliva puede llegar, también entrenado, a echar por tierra varias de las mejores performances de Paavo Nurmi.

En cuanto a Stirling es también sumamente conocido por la afición que ha seguido palmo a palmo su actuación junto a Zabala.

Tales son en síntesis las bondades de los muchachos que mañana parten para Europa, con el fin de dejar bien alto el prestigio del atletismo nacional.

Los Atletas se Preparan

LOS ATLETAS, en pequeños grupos, dan los últimos toques a la espera del momento de la prueba.



ALGUNOS ATLETAS "MENS SANA" COMENTANDO LAS INCIDENCIAS DEL TORNEO INTERNO.

En Lanús Habrá Matches de Pelota

Por el torneo preparatoria de pelota a paleta se disputarán esta noche en el club Lanús los siguientes encuentros:

4a. Cat., a las 20.45 horas, Torlaschi — Puchuluteguy v. Compaza - Infante.

3a. Cat., a las 21.15 horas, Enrique. Bufalo v. Giudice - López.

2a. Cat., 21.45, Menendez - Carricarte v. Ancillotti - Fernández.

3a. Cat., 22.15, Fernández - Aiello v. Scasso - Ferniot.

1a. Cat., 22.45, Ibáñez - Peria v. Erratchu - Bengochea.

Varallo se ha Encariñado con los Arcos Contrarios

VARALLO sigue haciendo funcionar su "cañoncito" con una eficacia tal que ya ha empezado a preocuparles seriamente a las defensas adversarias.

Ayer volvió a ser el "score" absoluto de su equipo. Cuatro impactos hechos en el blanco que custodiaba Alterio que levantaron de las tribunas ovaciones ensordecedoras y que merecieron al final del partido las felicitaciones de los propios rivales y hasta de parte de la misma víctima: Alterio. Y es que Varallo ha "encajado" perfectamente en su nuevo puesto de centre forward. Los dos "insides" han llegado a compenetrarse en tal forma de la característica de juego de Varallo que su eficacia como "goleador" tiene, necesariamente, que hacerse presente en cada presentación, máxime cuando éste ha demostrado con la evidencia de lo innegable que no necesita de mucho para hacer llegar la ball hasta el fondo de la red, y que su fuerte no radica solamente en la potencia de su shot sino que cabe emplear convenientemente la cabeza cuando la situación es propicia y señala como el último obtenido hoy con un soberbio golpe de cabeza goles "al estilo Cherro", como decían ayer los hinchas de Boca extasiados ante el espectáculo que significaba ese tanto.

TALLERES LE HIZO FAVOR A RACING

Más que su propia victoria, los "hinchas" de Racing celebraron al terminar el partido de los suyos, la derrota experimentada por sus tradicionales rivales: "los rojos".

Y en verdad que todos eran comentarios respecto a la derrota que a Independiente le infligió Talleres. Los de Racing, se mostraban agradecidos a los de Remedios de Escalada, pues el triunfo que conquistaron sobre las huestes de Seoane, les permitía a los blanquicelestes, igualarlos en el puntaje de la tabla

EL MEJOR RUGBY DEL AÑO SE VIO AYER EN S. ISIDRO

Los Locales, al Ganar, Encabezan el Campeonato

Sin temor a equivocarnos podemos afirmar que el match que ayer sostuvieron los primeros equipos de rugby de San Isidro y Universitario, constituyó la mejor exhibición de juego de la presente temporada.

En realidad, pocas veces los aficionados han tenido oportunidad de presenciar un match de tan manifiesta paridad de fuerzas como el que motiva este comentario.

Gran vivacidad

El primer tiempo de dicho encuentro fué de una vivacidad extraordinaria, produciéndose jugadas notables que el público supo valorar con toda justicia.

Universitario, en esa primera etapa de juego logró, por mayor tiempo, llevar el control de las acciones, destacándose por su gran penetración, pero la mala suerte que tuvo por momentos hizo que muchas probabilidades de anotar puntos se esfumaran en una forma u otra. Como prueba de su mayor dominio, está la apertura del score, lograda por intermedio de Lanari, quien jugó un gran partido.

San Isidro dominó al último

En el segundo tiempo si bien Universitario comenzó presionando, los locales bien pronto lograron nivelar el juego y desde el retiro de Vedoya, que se fracturó la clavícula, el quince "santo" logró dominar en forma notoria.

Con todo, y haciendo con toda ecuanimidad un somero balance de la lucha, podemos decir que un empate hubiera compensado con toda justicia la actuación de cada uno de los equipos.

Agregaremos, por último, que si algo llamó la atención en el cotejo fué la notable comprensión y velocidad de que hizo gala ayer la línea de tres cuartos de San Isidro, que fué sin duda un factor preponderante en el triunfo de [illegible] "quince".

Defraudó la Actuación de los Basketballers

Olimpia, sin Mayor Esfuerzo, Logró Ganar en Forma Amplia

Poco afortunada fué la presentación de Pando en nuestras canchas, puesto que se esperó y con fundamento que el conjunto uruguayo realizaría una exhibición de acuerdo con sus valores.

Conscientes de ésto, los jugadores de Olimpia se habían preparado con verdadero celo, a fin de presentarse en las mejores condiciones.

Sin embargo, la inauguración de la cancha de Olimpia, no pudo ser festejada con un cotejo de real interés, ya que si la tradicional rivalidad entre argentinos y uruguayos, es un incentivo poderoso para atraer numeroso público, la demostración de Pando, defraudó hasta a sus mismos componentes, de tal suerte que Olimpia demostrando superioridad lo venció categóricamente.

Dominó Olimpia

El vencedor realizó en el primer tiempo una labor de primer orden. Seguros en el "passing", rapidísimos en la concepción del ataque y la colocación, los jugadores del equipo argentino impresionaron favorablemente, a tal punto que consiguieron tantos de impecable factura.

En este período, Pando actuó completamente desarticulado. Su lentitud le fué manifiestamente perjudicial permitiendo que los locales buscasen colocación adecuada en los momentos de mayor peligro. Igualmente los uruguayos hicieron abuso del pase largo, táctica que a pesar de no darles resultado en sus primeras tentativas, siguieron empleando hasta finalizar el período. El centro forward local que superó a su rivalidad en los saltos, fué otro factor importante que gestó numerosos ataques de Olimpia, y la conquista de algunos tantos conseguidos de salida.

El juego decayó en el 2o. tiempo

En el segundo tiempo el juego sufrió una modificación, en mérito a que Olimpia se desempeñó con cierto desgano, permitiendo que Pando asentara su juego y accionase con mayor tranquilidad. Fué así como pudo realizar algunas combinaciones bonitas, y ganar el tiempo, sin impedir, empero, que los locales se anotaran un buen triunfo.

¿Lo Bombearon a Natalio Perinetti?

Perinetti se pasó todo el primer tiempo, mirando a los hinchas que estaban detrás del alambrado.

Salvo en contadas ocasiones pudo entrar en juego, el ligero wing de Racing y debido a esa causa, al terminar la primera parte del juego, entró al subterráneo evidentemente nervioso.

Se reinició la brega y Perinetti, siempre seguía anclado, no presentándose en ninguna oportunidad, para que derrochara sus energías. Pero por ahí Zito se acordó que Natalio estaba en la cancha y le hizo un pase. Entonces se pudo ver una cosa verdaderamente sabrosa, puesto que Perinetti, con la evidente intención de desquitarse, comenzó a bailar sobre la pelota y hacer las "cosas raras" tan suyas, que el público festejó ruidosamente.

Liga Argentina

Posiciones de la Cuarta División

	J.	G.	E.	P	Pts.
Arg. Juniors	12	8	3	1	19
River Plate	12	7	4	1	18
Boca Juniors	12	7	3	2	17
Estudiantes	12	8	1	3	17
F. C. Oeste	12	7	2	3	16
Huracán	12	6	4	2	16
San Lorenzo	12	5	5	2	15
Quilmes	12	4	6	2	14
G. y Esgrima	12	6	1	5	13
Racing	12	5	3	4	13
V. Sársfield	12	4	4	4	12
Talleres	12	4	3	5	11
Chacarita	12	4	2	6	10
Atlanta	12	1	6	5	8
Independiente	12	3	2	7	8
Platense	12	1	3	8	5
Tigre	12	2	—	10	4
Lanús	12	1	1	10	3



VARGAS EXPLICA COMO SE CLASIFICO SEGUNDO EN LOS 200 MTS. LLANOS.

LOS GANADORES DE LA POSTA 4X1600.

LA TARDE de ayer se prestó magníficamente para la práctica de los deportes al aire libre y no fué de extrañar que la reunión del Gimnasia y Esgrima contase con el auspicio popular seguro del triunfo de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Y para terminar, que el match siempre se jugó, dentro de características correctas no teniendo que lamentarse ningún incidente.

Su victoria de los platenses, ojalá les sirva de estímulo para proseguir y quizás veremos antes de fin de año, que a más de uno de los mejores equipos de rugby, les dará sustos.

Las "Girls" de River Plate Son Amantes de Todos los Deportes

Los Domingos Ocupan en gran Número las Canchas del Club

RIVER Plate, es una institución que cuenta con gran número de socias cuya casi totalidad, concurren asiduamente todos los domingos para dedicarse al deporte; unas fervientes amantes de la requeta, otras apasionadas por el patinaje, exteriorizan su entusiasmo como deportistas.

Ayer de mañana, en River Plate se observó una actividad superior a la de otras veces, dado que fué enorme la cantidad de simpáticas "girls" que invadieron las diversas dependencias de la institución animando con su presencia todos los actos deportivos.

Es indudable que el magnífico tiempo, influyó para que las socios de River Plate se dieran cita en el amplio campo de deportes de Avenida Alvear y Tagle.

La Federación Argentina de basketball en una medida acertada había designado la cancha de River Plate para la realización de tres cotejos, conocedora de la influencia que ese público femenino ejerce sobre los basketballers.

Durante el desarrollo de los partidos, las "girls", se dedicaron como de costumbre a estimular a los jugadores, rodeando las dos canchas por completo e impidiendo la visual a muchos socios que por "curiosidad" daban un vistazo a las incidencias del juego.

Fué una nota destacada, en la reunión, que merece consignarse opr cuanto no hay que olvidar que la mujer se interesa vivamente por el basketball, deporte ameno y entretenido y que depara muchas satisfacciones, no sólo a quienes lo practican sino también al público en general. Particularmente, a la mujer, que encuentran en este deporte, atractivos particulares que conquitan su entusiasmo.

Se Reciben Inscripciones Para el C. de Ping-Pong

La Federación Argentina de Ping Pong, comunica a los club afiliados que desde la fecha ha quedado abierto el registro de inscripciones del campeonato oficial del deporte que rige, y que anualmente viene disputándose en las tres divisiones, con singular éxito.

Las inscripciones deberán hacerse efectivas en la secretaría de la Federación, todos los días hábiles.

Lo que Vimos Dentro y Fuera de los Scrums

Para todos aquellos que no crean que el rugby es en nuestro país un deporte de "arrastre", el match que ayer sostuvieron los primeros equipos de San Isidro y Universitario, está para desvirtuarlo en la forma más rotunda.

La vieja cancha de los "santos" presentaba en la tarde de ayer un aspecto que hacía recordar otras épocas.

Mucho público presenció el gran encuentro, entre el cual había muchas caras bonitas que dieron con su presencia un punto más en la cotización que tuvo el match.

A pesar de que el rugby es uno de los deportes más violentos, muy de tarde en tarde se suele registrar lamentables accidentes, lo cual, por cierto, no deja de ser sugestivo.

Ayer, en el match que sostuvo Universitario contra San Isidro, el jugador del primero, Vedoya, sufrió la fractura de la clavícula, siendo por tal causa inmediatamente internado para su curación.

Lamentamos sinceramente el accidente, ya que se trata de un excelente deportista, y le deseamos su pronta curación para así poderlo ver actuar prontamente en los fields de rugby.

El equipo de Gimnasia y Esgrima de La Plata ha demostrado ayer, al imponerse al fuerte quince del Belgrano, que es un team peligrosísimo, capaz de hacer peligrar la chance de los mejores cuadros que militan actualmente en la Unión de Rugby.

De modesto campeón de segunda división del año pasado, se perfila este año como un cuadro de mucha chance para figurar en los puestos más aventajados de la tabla de posiciones.

En el rugby, como en todas las cosas, no hay que confiarse mucho en los laureles del pasado. La constancia, el entusasmo y la disciplina, son tres factores que derriban muy a menudo a los laureles... por frondosos que éstos sean.

El rugby, siendo uno de los deportes de más violencia, es el que provoca, sin duda, más situaciones hilarantes.

Y si no, obsérvese lo ocurrido ayer en el match que disputaron en Rivadavia los primeros equipos de la Y. M. C. A. y del Lomas Athletic Club.

Cerca de la línea peligrosa de Lomas estaba un jugador de la Y.M.C.A. dispuesto a marcar el try, después de haber salido airoso de un vigoroso entrevero, cuando de repente se oyó el silbato del árbitro que penaba una infracción. Como es natural, el juego se detuvo. Pero un player de Lomas, viendo al adversario tan cerca del try en posesión de la pelota, lo derribó violentamente de atrás, en medio de la risa general. Por las dudas... habrá pensado ese jugador.

Al salir de un scrum, tackleado, cayóse en el suelo un player de la Y. M. C. A., en posesión de la ball, durante el match que este equipo disputó ayer con el de Lomas.

Como en casos análogos, todos los demás jugadores se le echaron encima para quitársela. Cuando ya todos estaban entreverados en un montón deforme, se oyó el lastimoso gemido del que estaba debajo de todos.

Se paralizó el juego y se deshizo el montón. Se pudo notar, entonces, con sorpresa, la causa que motivaba sus gemidos: otro jugador estaba cómodamente sentado en su abdomen.

No era para menos, pues.

Ya finalizaba el match que disputaron ayer los primeros equipos de la Y. M. C. A. y del Lomas Athletic Club, cuando el segundo de los nombrados llevó un recio ataque contra el equipo rival.

De Notta hizo una de las suyas, salvando con un violentísimo shot la situación. La pelota iba a caer en el centro de la cancha y otro jugador de la Y. M. C. A. se prestaba a embolsarla.

Pero, en el mismo instante en que lanzaba un estentóreo "mía", la pelota pasó entre sus piernas, quedándose con los brazos vacíos y... en ridículo.

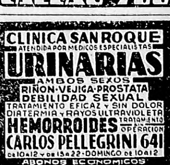
Blanco Era un Número Puesto en el "Otoño"

EL premio Otoño disputado en una tarde primaveral, ha venido a confirmar la superioridad neta de un volante y de una máquina sobre todos y todas las que actualmente existen en Buenos Aires. De más está decir que nos referimos a Blanco y su coche R.E.O.

Desde las primeras vueltas — la primera, nomás — el volante del Winfield tomó la punta. En ella cumplió con admirable regularidad las primeras 45 vueltas, y en ella lo sorprendió el término de la prueba después de haber recorrido 405 kilómetros. De tal forma no pudo ser más monótono el espectáculo. Sólo hubo un asomo de emoción cuando el público creía que el ganador de la prueba no lograría alcanzar a Carú para lograr una vuelta entera de pista sobre éste. Pero a poco hubo de desvanecerse esta esperanza. Apretó el fierro con su inigualable seguridad Blanco, y Carú quedó esperando una mejor oportunidad para obtener la victoria. Sin duda, si esto ocurre, no ha de ser con el mismo coche, porque en mérito a su gran esfuerzo de mecánico, diremos ya que Carú ha logrado obtener todo lo que de él podía esperar. Y sacó mucho todavía.

Bien sabía el público que era lo que aquí resumimos lo que vería en el premio Otoño; sin embargo, con halagadora buena voluntad, llenó casi totalmente las amplias tribunas del estadio para presenciar la lucha por el tercero y cuarto puesto entre los corredores menos calificados en relación a los dos primeros. Esto, salvo breves chispazos no dignos de mención, no ocurrió. Para que tal anhelo se cumpliera, era preciso que en la pista de San Martín aparecieran máquinas dignas de ella. Los que la ocuparon, en su mayoría, son carritos gastados que soportan estoicamente los mil y un arreglos a que los someten sus optimistas volantes. Mientras existan los coches de hoy, se podrá dar en fija el ganador y — aunque parezca aventurado — varios de los que lo van a escoltar.

Blanco, como lo dijimos en un comentario anterior a la prueba, era "un número puesto". Para competir con él hace falta coche. Lo demás son cuentos.







PEQUEÑAS GRANDES COSAS PARA FRUICION DE LA HINCHADA

Un Golazo le Hicieron a Lema

UN goal de aquellos que la hinchada llama "golazos", fué el que Moyano le marcó a Lema, de una distancia no menor de veinticinco metros.

Estaba por finalizar el primer período cuando Moyano en posesión de la pelota se corrió unos metros por su ala haciendo ademanes de pasarla al wing. Este gesto engañó a Lema, quien se corrió a un extremo del arco, momento que aprovechó Moyano para tirar con tan rara puntería que la pelota penetró a la valla por junto al ángulo del poste izquierdo y el travesaño.

Lema ante el peligro intentó desplazarse tirándose oportunamente, pero como la pelota iba tan esquinada y alta no pudo alcanzarla, a pesar de su agilidad.

Como se comprenderá, una ovación festejó el goal del cordobés.

A Broncini lo Tomaron por Profesional Inglés...

UNA de las notas más ingratas de los partidos de división superior, que se han podido presenciar este año, la dió sin duda el centre-half estudiantil Broncini.

En los primeros minutos de juego, el público que no lo conoce, viendo su tipo finamente atlético, su andar acompasado, a estilo crack, su serenidad en los momentos difíciles, creyó que se trataba del celebrado eje medio británico que según se decía iban a traer los pincharratas.

Pero la ilusión duró muy poco.

En seguido pudo advertirse que su andar acompasado, no era el de un jugador de línea sino el de un cansado, que su seudo estilo crack, era despreocupación, y su serenidad inconsciencia.

Los delanteros calamares, cuando pasaban delante suyo, le hacían un saludito y seguían tranquilamente con la ball, seguros de que ese no los despojaba. Y así era no más.

Lo malo, es que el novel reemplazante de Uslenghi, cuando vió que todo el mundo pasaba sin pedirle permiso, no atinando a nada mejor, optaba por hacer los fouls más inverosímiles y torpes, con las consiguientes consecuencias para sus pobres compañeros, especialmente Nery, que tuvo que hacer el trabajo de cuatro.

No cabe duda, que como número cómico, Estudiantes ha hecho toda una adquisición con este nuevo crack, que juega en el equipo que hasta ayer era considerado como un modelo.

Alistándose para la Lucha



Bartolucci, Distribuidor de Pelotitas

DESDE un avión arrojaron pelotas de goma sobre la cancha de Huracán. Lo hicieron dos veces, y en ambas oportunidades todas cayeron dentro del field. Bartolucci, el célebre creador de la palomita, que tiene un corazón tan tierno y blando como el de éstas, recogió varias y las arrojó a las tribunas. Precisamente, a las tribunas oficiales ocupadas por la hinchada de Huracán. Así demostró que no solo juega para satisfacer a las exigencias de los que pagan la entrada, sino que se muestra obsequioso hasta con los contrarios.

El gordo De Dominice que actuaba de linesman hizo otro tanto, pero en favor de unos pocos admiradores que las recibían por los huecos del alambrado.

Cosas de un gordo que tiene la suerte de tener admiradores en la cancha donde a los jueces no los acogotan por milagro.

En Lugar del Clarín, los de River tiraron Bombas

LA emoción deportiva tiene múltiples formas de manifestarse y cada día surge una innovación en ese sentido. Ayer en el partido entre Gimnasia y Esgrima y River Plate la hinchada puso en evidencia su inventiva puesta al servicio del club de sus preferencias.

Al toque habitual del clarín "de la victoria" el Expreso agregó una especie de estandarte con dos astas con una locomotora dibujada que fué paseada por la popular en medio de una verdadera lluvia de naranjas.

Los de River llevaron en cambio a sus conocidas bocinas de automóvil y agregaron como última novedad unas bombas de estruendo que hicieron estallar en dos ocasiones: al final del match de cuarta en el que triunfaron los visitantes y después de la obtención del tanto marcado por Tello.

También los de Gimnasia tenían una sorpresa preparada. Cuando Palomino empató largaron una paloma blanca que habrá llevado la grata noticia a un palomar tripero, para solaz de los hinchas de entrecasa.

Sánchez y los Centros de los Dos Punteros

Aparte de todo lo que Cherro significa para la línea delantera de Boca, su ausencia se hacía siempre más evidente cuando los centros despedidos desde el wing no encontraban la cabeza que hiciera conectar la pelota con la red. Los "hinchas" de Boca que añoraban la ausencia de Cherrito por esa cualidad tan propia en él, tuvieron ayer oportunidad de rememorar esas jugadas, y Sánchez fué el encargado de proporcionarles esa satisfacción.

Toda vez que dos jugadores saltaban en procura de la pelota, la cabeza de Sánchez era siempre la que estaba en acción y siempre lo hacía también con notable eficacia. Los aplausos con que saludaban las intervenciones de "huesito", dicen con elocuencia de que éste hizo gala en todo el partido.

FASSORA AYER NO ESTABA EN SU MEJOR DIA

No obstante el dominio que Racing ejerció sobre Argentinos Juniors, solamente un tanto pudieron conseguir los de Avellaneda. Pero la causa directa de la no consecución de otros tantos se debió, pura y exclusivamente, a Fassora, quien en más de cuatro oportunidades se encontró frente a la valla de Pardiez y remató alto, unas veces, y, otras, completamente desviado.

El público presenció extrañado la forma de actuar del mencionado delantero quien, además de la falta de puntería que puso de manifiesto, mostró estar un tanto pesado, cosa que no le permitió desplazarse con la velocidad que en tantas ocasiones ha demostrado.

Pero no hay que olvidarse que Fasora dió el triunfo a su equipo y que una mala tarde la tiene cualquiera.

Ilusiones de Ida y Desengaños de Vuelta

El football evoluciona en muchos aspetcos e incide en la vida de nuestro pueblo en una forma fundamental. Posiblemente lo que más habrá influído será en el turismo nacional.

Claro está que los viajes por ahora se circunscriben a La Plata, Quilmes, Lanús, Remedios de Escalada o Tigre, pero esos mismos viajes cortos, en masa, hacen conocer al pueblo un poquito de geografía suburbana.

El transporte de esa masa humana cobra aspectos interesantes y ofrecen al observador un campo ilimitado de verdaderos hallazgos para el estudio de la psicología.

Esa masa nerviosa, exaltante y bullanguera es una especie de marea de pasiones y ansiedades en ebullición. Risas, gritos, cantos acompañan a los hinchas que van al partido. Discusiones, peleas y controversias se escuchan entre los que regresan.

Si la victoria ha sonreído a los visitantes, entonces el convoy irá empavesado de himnos, banderas y carcajadas. Si ha perdido, ese mismo convoy arrastrará un torrente de maldiciones y blasfemias.

En el especial que iba ayer a La Plata podía verse una silueta de Bernabé Ferreyra colocada en el tender de la locomotora. Al regreso la silueta no se presentó a ocupar su sitio de honor. Había quedado como trofeo de guerra en manos de los hinchas vencedores. En cambio quedaba un recuerdo nostálgico y optimista. Sobre el vidrio de uno de los vagones un hincha ilusionado había escrito con un fósforo encendido: "River Plate 4; Gimnasia y Esgrima 1" ¡Qué generoso corazón ese del hincha! ¡Con la alegría pregustada del triunfo imaginario acreditaba un golcito al enemigo ya vencido!

REAPARECIERON AYER SPONDA Y LEGUIZAMON

Actuaron Discretamente frente a Lanús, Mostrando su Buen Estado

Sponda y Leguizamón los discutidos elementos de los "ferrocarrileros" que fueron la piedra de toque del conflicto interno que azotó a la institución de Caballito, para fruición de sus numerosos partidarios, formaron parte del conjunto ayer, frente a Lanús.

Sin haber tenido un comportamiento brillante, los muchachos no se desempeñaron mal. No superaron a quienes relevaron ni tampoco hicieron notar la ausencia de aquéllos. Si tenemos en cuenta que han actuado con una lógica nerviosidad, al saberse blanco de los comentarios, podemos predecir que en actuaciones futuras superarán la de ayer.

"CRITICA" F. C. JUGO AYER

EN QUILMES

Como habíamos anunciado, tuvo efecto en Quilmes, el interesante encuentro de football que disputaron los equipos superiores de Crítica F. C. y Villa Argentina, encuentro éste que tuvo el brillo que nosotros habíamos ya anticipado, por tratarse de una revancha, en la que se impuso nuestros muchachos por 4 tantos.

El empate con que finalizó el partido, no fué del todo justo, por cuanto el once de la casa, tuvo que lamentar la exclusión de uno de sus mejores players, que ya había conseguido los dos únicos goals, ya que se había constituído como el forward más peligroso de la línea delantera.

Por este accidente, Crítica F. C. tuvo que jugar con 10 hombres en la segunda etapa, y su desempeño, fué tan brillantísimo, que poco antes de finalizar la brega, casi logra conquistar el goal del triunfo.

El encuentro terminó con un empate de 2 goals por bando.

Como formó Crítica:

Dagnino; Del Ponti y Centenaro Lago, Arribua y Ríos; Paracca, Facio, Carro, Facio y Casares.

Alberino Capitaneó a Boca

LA ausencia de Cherro y de Suárez en el equipo de Boca obligó a la Comisión Directiva a confiarle la capitanía del once superior al pibe Alberino, siguiendo la tradición impuesta de que el capitán ha de ser siempre el jugador más antiguo.

El pibe emocionado al principio por la importancia del cargo, no atinaba a desempeñarse con la eficacia de otras veces, mas cuando se convenció de que lo del título no era como para tomárselo tan en serio, volvió a ser el wing de siempre, que sabe cuál es su misión en el field.

Parece un Burgués

Uno de los buenos elementos de Lanús, nos referimos a Spadaro, está echando una "barriga" como para lucirla los días domingo. Joven y muchacho simpático va a ser al "ñudo fajarlo". No hay necesidad. Su habilidad como winger y su potente shot adjunto a su rara puntería, lo harán un elemento peligroso.

Spadaro, es siempre el elemento indiscutido como muy bueno.

Escuela Argentina de Ed. Física "Sebastián Acosta"

Esta mañana, en el campo de deportes que posee la institución del epígrafe, tuvo lugar una hermosa fiesta de carácter deportivo, en la que tomaron parte numerosos alumnos de ambos sexos de la Escuela No. 21 del C. Escolar 14, y chicos del barrio, desarrollándose el siguiente programa:

Presentación y clase gimnástica (niños); carreras de caballitos (infantil); clase gimnástica (niñas); carreras de obstáculos (niños y niñas); cinchada (niños); carreras de jinetes (niños); pelota al cesto (niños); pelota cazadora (niñas); pelota al cesto (exhibición).

A los ganadores de las respectivas pruebas se les premió con juguetes, y todos los niños concurrentes, al retirarse, se llevaron su porción de golosinas.

Una fiesta simpática, en fin, y que contó con el aplauso del numeroso público asistente.

SE PORTO MAL LA HINCHADA DE LOS QUILMEÑOS

Injustamente Hostilizó a Curtis por el Accidente de Michal

¡Hay que ver como se puso la hinchada quilmeña cuando Curtis lo hirió a Michal! Lo que menos pedían, era la cabeza del agresor, que según ellos había obrado de mala fe.

En vista de que no lograron otra cosa que atemorizar al arquero del "fortín", que ni por eso quería meterse entre los palos para seguir ocupando su puesto habitual, se dieron a la tarea de arrojar piedras contra todos los jugadores de Vélez Sársfield, al par que les prodigaban insultos, en los que nos se respetaba a nadie.

El escándalo asumió proporciones mayores y entonces acudió la policía para calmar a lo exaltados. Poco antes, Muñá se acercó a la tribuna de periodistas y molesto por tales desmanes, nos dijo, mientras señalaba para el lugar del bochinche:

¿Por qué no les dicen a los de la comisión que vaian y saquen de ayí a aqueyos bárbaros?

Como para ir a hacerse el loco estaba la cosa. Uno de la comisión le indicó a un vigilante que echara a todos del lugar y el vigilante le preguntó quién era para darle órdenes. Tuvo que mostrar el carnet que lo acreditaba como miembro de dicha comisión y entonces el vigilante le dijo que se dirigiera al oficial, quien a su vez le contestó que la policía sabía lo que hacía, y tanto lo supo, que tardó diez minutos en decidirse a expulsarlos.

Se Sacaron Chispas Maggiolo y Fernández

Por Fortuna la Sangre no Llegó al Río y Terminaron Bien

Cuando dos jugadores se ponen frente a frente y se sacan chispas en los quites, da gusto verlos, aunque sin dejar de reconocer que con las brutalidades lo único que consiguen es lastimarse estúpidamente.

Maggiolo y Fernández, de Vélez Sársfield y Quilmes, respectivamente, se trenzaron ayer en uno de esos duelos y por suerte para los mismos no se lesionaron de consideración. Tan ofuscados se hallaban, que en un pasaje de la lucha, Fernández tomó una pelota que había salido al out, con el propósito de lanzarla a un compañero. Maggiolo se le abalanzó de inmediato y no se la dejó jugar, teniendo que intervenir el referee para otorgársela a este último, que con su gesto sólo pretendía demostrar que no se correspondía al quilmeño, sino a él.

A este paso y siempre que no se tomen medidas para evitar los desmanes, va a llegar el momento en que cada jugador dirimirá las "broncas" por su cuenta, sin importársele un pepino del juez, autoridades ni reglamentos.

Pelear Hasta el Fin, Eso es Lindo

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

EL lema de Gimnasia podría ser: hay que pelear hasta el final, vaya uno ganando o perdiendo. Y tendría razón de esto porque a veces y con frecuencia se ha definido en los diez últimos momentos. Sucede que un cuadro le hace la pata ancha a otro más fuerte que él. Podrá el primero resistir la reciedumbre de la lucha, diez, veinte, treinta minutos; pero al final se entrega y entonces comienzan los goals que pueden llegar a cantidades inverosímiles. ¿Quién no ha visto, por ejemplo, a F. C. Oeste, a Tigre, a Atlanta, a Platense, a Argentinos Juniors rayarle el suelo a Boca o a Racing para después caer como palomita?

* * *

Usted, compañero, habrá oído al salir del match el siguiente diálogo: Al principio fué un gran partido; pero después decayó. — Y que otro contesta: Y bueno, ché, no son máquinas, son hombres. — Estas palabras las debe haber escuchado el entrenador de Gimnasia, que parece haberse dicho: "Pues bien, hay que convertir en máquina a los jugadores". Y comenzó ese entrenamiento rudo, intenso, paciente. ¡Qué sabe lo que son noventa minutos de juego si nunca los ha hecho!, me dijo un día un jugador malhumorado. Y claro que lo sé: son noventa minutos de cuidar, volver, rechazar, quitar, gambetear, paradas en seco y dos kilos menos al volver a la casilla.

* * *

A algunos cuadros no les era posible resistir los noventa minutos, y estoy hablando de los buenos. Y entonces usaban diversas tácticas para evitar las consecuencias de este mal. Unos se aseguran el triunfo de entrada no más y se echan a descansar. Otros, como Estudiantes, se guardaban, cuando podían, para el segundo tiempo. Jugar noventa minutos ¿sabe usted lo que es jugar noventa minutos? Es necesario tener un justo entrenamiento, haberle hecho caso al entrenador para entrar a la cancha en la confianza de no hacer un papelón.

* * *

Y esta es la táctica de Gimnasia: pelear hasta el final. No entregarse nunca. Porque quien no espera vencer ya está vencido. Y entonces vienen esos partidazos que han enfermado del corazón a los hinchas locales y visitantes, que han hecho vibrar el clarín dos veces, que ha puesto los pelos de punta a Bernabé y que hizo caer a los doce pibes encaramados en un árbol. No decaer nunca, siempre atacando, siempre por el camino del triunfo, si es que ya no tiene en el buche el partido. Y así gana y así empata. Al final los halves se entusiasman y quieren ellos también ir al ataque. Pero esto es un peligro. Porque les puede salir la viuda, como sucedió con Independiente, en que salieron once demonios.

* * *

Y ayer, es claro, se toparon con los de River, que es un cuadro de cracks, trabajado a fuerza de apuro, acostumbrado a vencer. Gimnasia es el cuadro salido del montón; era un cuadro humilde que ha trabajado humildemente en su propio perfeccionamiento, que ha ido paso a paso afirmándose, es el cuadro proletario que ha puesto la solidaridad por encima de todas las cosas. River, al contrario, es el cuadro de los escogidos, de los cracks, de las estrellas, de la flor del football. Está hecho con lo mejor de cada cuadro: son los Carusos, los Greta Garbo, los Marlene del football. Y están acostumbrados a que la fortuna les sonría, por algo son millonarios. Y los otros son modestos partiquinos que no tienen confianza en nada, y que, por lo tanto, están siempre trabajando. Y que cuando salen a las canchas es para provocar la acción y para aprovechar la oportunidad en todo momento. Y así gana y así empata.

* * *

Como para que los cuadros se estuvieran cuidando el estilo en el match de ayer. Jugaban a ganarse y el que pegaba, pegaba. De ahí esas arremetidas, contraataques, malones, peloteras frente al arco, ataques en escuadrón cerrados y bombardeos cerrados que hacían cerrar los ojos a los espectadores en los momentos en que el goal era inminente como los chicos en el cine cuando el japonés se traga el puñal. Y a causa de ese entrevero de padre y señor nuestro en que todo el mundo andaba por el suelo, Rojo Miró terminó no sabiendo qué pasaba. Y así terminó el partido, los de casa se quedaron contentos. Y después, cuando todo se quedó tranquilo y el bosque parecía dormidodo, una pareja de enamorados netamente platense, al pasar a nuestro lado dijo: ¡Pensar que Gimnasia le ha ganado a River y que Estudiantes ha perdido con Platense!

El Negro de la Tribuna

Fábrica de Tortas

Independiente tiene en Talleres un enemigo al que puede vencer pocas veces en su cancha.

Malos perdedores, los hinchas rojos, ubicados en la popular, al constatar que el equipo de su predilección cedía posiciones, produjeron escenas de pugilato, en que los trompis fueron aplicados a todo furor.

La intervención de la policía calmó los ánimos, porque de no ser así, aquello se habría convertido en campo de Agramante, o hablando en otros términos, en una gran fábrica de tortas.

DOS DEBUTS SE REGISTRARON EN ATLANTA AYER

Moyano y Baragnano Actuaron Discretamente

En el equipo bohemio debutaron frente a San Lorenzo dos delanteros que le dieron, al parecer, cierto empuje y peligrosidad al once auri-negro.

Moyano, un cordobés que primeramente había bajado a esta capital para otro club, sin llegar a un arreglo, ocupó el puesto de insider derecho, y Baragnano, el delantero que tuvo su cuarto de hora en Racing, dirigió el quinteto ofensivo.

Tanto uno como otro conformaron a la hinchada y dirigentes bohemios, pues su labor, sin ser destacada, estuvo a la altura del resto de los compañeros de línea, y como Atlanta cumplió una performance por demás halagadora, pese a su derrota es de suponer que aun se les verá actuar en otro match, si es que desde la fecha no permanecen efectivos.

Dudaban del Goal?

Cuando Cerrudo, tras el peloteo producido junto al arco de los rojos, señaló el primer tanto de los locales, la hinchada presa de indecisión, no atinó a aplaudir, prefirienro esperar el fallo del juez.

Neme, encargado de dirigir el partido indicó el centro de la cancha, dando al tanto la legalidad esperada.

Fué entonces cuando la hinchada, presa de gran entusiasmo aplaudió prolongadamente, dando rienda suelta a su alegría, transitoriamente contenida.

Arrese Idolo

El nombre de Arrese, constituyó ayer el punto de concentración de los clamores más armónicos de la hinchada calamar. Y no era para menos. El eficaz defensor de Platense cumplió una de sus grandes performances, respondiendo en toda forma a las necesidades del juego vivaz que imprimían los enemigos y logrando la apertura del score con un tiro certero. Cuando logró el otro goal, el entusiasmo de sus parciales llegó al extremo y entonces no se oía sino un solo nombre, coreado por millares de personas. Era el de Arrese, que sintetizaba el júbilo de una victoria deseada con verdadera ansiedad.

Foresto Reapareció Ayer en Primera

En reemplazo de Arrieta jugó Foresto, quien no convencía a los hinchas "santos" por su característica de emplear un solo pie para shotear.

Pero apenas iniciado el partido Foresto enfiló un tiro violento, bajo y cruzado que no llegó a la red debido al arrojo y pericia de Mapelli, quien con una atajada espectacular salvó la valla.

Luego, cuando Foresto ya había entrado en el ánimo de los hinchas, una ovación seguía cada vez que se apoderaba de la pelota y encabezaba un avance en veloz carrera.

Rusciti Contribuyó al Goal de Empate de Gimnasia

EL empate lo conquistó el "Expreso" gracias a una de las jugadas inteligentes del Torito Naón, quien viéndose embotellado por la defensa pasó hacia atrás a Palomino y el tiro bajo y violento del insider no se hizo esperar.

Sin embargo esa pelota iba a ser detenida. No bien partió el cañonazo de los pies de Palomino, cuando ya Bosio estaba colocado casi arrodillado y las manos listas, pero se interpuso el destino y hubo de ser Rusciti quien modificara las cosas.

La pelota pegó en una pierna del half y un tiro rasante se convirtió en un shot alto que penetraba precisamente por la parte contraria de donde Bosio lo esperaba. Esto y decir que Rusciti fué quien hizo el goal es todo uno.

Pero, seguimos sustentando la teoría de que la gloria del tanto pertenece a Palomino pues fué su shot el que provocó la caída de la valla.

ZOZAYA DECLINO EL HONOR DEL GOAL

Un lindo gesto tuvo ayer el director del ataque estudiantil.

Cuando marcó el tanto del empate con Platense, sus compañeros, de acuerdo a la costumbre generalizada, se acercaron a él, para felicitarlo y abrazarlo por el éxito de su jugada, y Zozaya, sin vacilaciones señaló a Lauri, indicando que era al rubio wing a quien había que agradecer el goal.

Y efectivamente, Lauri había enredado a tres defensores enemigos alrededor suyo y recién cuando lo vió a su compañero libre de enemigos, le hizo el pase que el otro aprovechó magníficamente.

¡También Garigliano!

Pocas veces se puede jugar con más desacierto que lo que demostró ayer Garigliano.

Sus fallas fueron evidentes y fundamentales.

Impotente para contener el juego brusco, apenas se insinuó, no cobró las infracciones que debió penar, y cuando lo hizo perjudicó al inocente siempre.

Hubo varios fouls dentro del área penal, que no quiso ver, y castigó el único que posiblemente ni era foul, ni merecía un castigo tan severo.

Y para colmo, asustado quien sabe por qué sombras misteriosas, terminó el primer tiempo, faltando cinco minutos, y el segundo, cuando faltaban siete.

Si sigue así, dentro de poco los partidos van a durar un suspiro.

TODOS LOS PREMIOS CLASICOS DEL AÑO, SON PARA COTE D'OR

Gran Sorpresa Fué la Victoria de Fox Trot Ayer

EL triunfo inesperado de Fox Trot causó explicable sorpresa a los aficionados. El pensionista de Miguel Carelli había disputado dos carreras con escasa boleteada, fracasando en ambas, llegando confundido entre los no placé, con acción poco auspiciosa.

Preparado especialmente para ayer, esperó que debutara alguno con ribetes de crack, y fué así que decidieron ir derechos contra Caolín, Misterio, Mosquito, Paraguarí y demás "fenómenos".

Desde temprano se notaba algo raro en la tercera carrera: secretos, apartes en voz baja, sociedades entre algunos cuidadores y jockeys y un rumor de batacazo que momentos más tarde tuvo su confirmación... Era Fox Trot el animal escondido, preparado especialmente para saber si el de Saini era bueno, para conocer de una vez las verdaderas calidades de Misterio y poner a prueba al debutante de Ger.

Campaña de Fox Trot

Empecemos por decir que Fox Trot un hijo de Picacero y Furlana, hermano de vientre de la clásica Fala, adquirido en las pasadas ventas en la suma de 9.000 pesos por el trainer de Presiele — Miguel Carelli — para uno de sus patrones.

Inició su campaña en las pistas el de abril, en la carrera ganada por New Dream, con 715 ganadores, llegando no placé; volvió a correr el 14 de mayo en la carrera ganada por Orégano, con 303 ganadores, llegando igualmente no placé.

Desde ese día, el sueño dorado de su propietario, cuidador, jockey y demás cómplices, fué pegar el sartenazo. Se confabularon: no había necesidad de trabajar públicamente a un potrillo que ya era maestro en las largadas y conocía perfectamente el camino... Lo único que hacía falta era que no trascendiese la refijota de Fox Trot... Así fué, en efecto; ayer debutaban algunos con fama de cracks y la oportunidad se presentaba propicia: resolvieron jugarse... Y lo demás lo conocen al pie de la letra los aficionados. Ganó por varios cuerpos en el mismo tiempo que Roisil — 1'38" 3|5 — y dió el elevado sport de 53.10 pesos por cada dos.

Interviene la comisión

La comisión de carreras intervino en el atraco... Llamó al cuidador, al jockey y más tarde al propietario. Todos se defendieron como Dios les dió a entender, pero sabemos que hay mar de fondo... y que serán vigilados en adelante los elementos que están complicados en el "affaire". Malo será que no pase algo raro en la primera reunión del comisariato.

¿Quién es Caolín?

Debutó en la carrera ganada por Fox Trot un lindo caballo, del que se esperaba una buena carrera: Caolín. Llegó cuarto, muy lejos, con acción poco auspiciosa. Es cierto que tiene mal genio (todos los burros tienen sus inconvenientes), que no estaba ni medianamente bien puesto, que salió a la pista llevado de la brida por el peón, con que ninguno de los grandes caballos necesita, pero lo cierto es que faló, con enorme boleteada. Fué favorito Misterio, que es, sobre poco más o menos, de la categoría de Caolín.

El debut del hijo de Adam's Apple no dice nada. Habrá que esperar otra carrera para ver si es buen potrillo, pero la primera impresión es francamente mala.

Mosquito y Misterio

En ese orden llegaron segundo y tercero. Mosquito es hermoso potrillo, estaba un tanto cargadito de carnes y cuando vuelva a ser presentado saldrá de perdedor con facilidad. Ayer finalizó corriendo mucho, venciendo su lucha a Misterio, un mediocre del stud El Canario con el que pasarán muchos ratos amargos sus partidarios.





Pagó Alto Sport











PRESENTAMOS a Fox Trot: su cuidador; la llegada y el jockey... Es decir, los principales autores del "atraco" de ayer. No dimos con el propietario, por eso no forma parte en la nota. El caso es que en Palermo, como en La Plata y demás hipódromos, todavía se maniobra con éxito y... con desvergüenza. En el caso de Fox Trot es el comisariato el que debe intervenir, sinó la seccional. ¿Quién es el propietario que autoriza semejante despojo? Algún distinguido turfman... Distinguido y afortunado.

Antecedentes de los que Ganaron

Ecbatana y Fox Trot conquistaron su primera victoria sin mayor dificultad; los dos partieron dispuestos a correr de punta para asegurar así el triunfo librando encontronazos, molestias o accidentes.

Ecbatana había corrido con escasa cotización llegando tercera; ayer fué gran favorita. Es hija de Tropero (Tracery en madre por Pippermint) y madre por Vadarkblar (Druid en madre por Orbit) en yegua por Diamond Jubilee. No es mal origen Tropero, por Tracery es único hijo de ese gran caballo que está dando en la Argentina. En un haras de categoría Tropero resultaría un padrillo serio. ¿Qué sería en Chapadmalal, Ojo de Agua o Lonquimay, donde hay yeguas famosas y planteles selectos?

Por otra parte, Ecbatana es potranca hermosa: ganó muy fácil y no será exagerado agregar que figurará dignamente entre las mejores del año. Se impuso muy fácil y tiene medios para ir más lejos.

Fox Trot es uno de los últimos Craganour, en madre por Jardy. Ganó al galope. Debe ser buen potrillo, pues se tiraron contra varios fantasmas y le obligaron a marcar 1' 38" 3|5 en la milla: el mismo que empleó Roisil. Es medio hermano de Favella, notable ganadora. Sino lo malogran hará campaña.

Los Exitos del Caballo Roisil

El vencedor de Mineral tardó en responder a esa histórica hazaña. Después de dar en tierra con las glorias del crack del Alerta, pasó muchos meses sin acercarse al marcador, pero un día se hizo presente en un premio Remate, y a partir de aquella victoria su campaña está resultando digna de un brillante performer.

Ayer, con alto peso, cargando ocho más que Berberisco, a peso con Artesana y Machazo, produjo una notable carrera, dejando la impresión de hallarse listo para seguir la serie.

Es uno de los tantos animales desacreditados por sus fracasos, que un día se hacen presentes y logran adjudicarse una serie de triunfos.

Será Embarcado Strip The Willow

EN la semana próxima será embarcado, en el Alcántara, con destino a Buenos Aires, el famoso caballo Strip The Willow, hijo de Masine y May Queen, ganador del Derby de Chantilly y del Grand Prix de París de 1932, arrendado por el haras Los Cardos, donde iniciará sus servicios en la próxima estación de montas. Como se recordará, la doble victoria del crack del señor Duggan en los más grandes premios franceses, tuvo en su oportunidad simpática repercusión entre los aficionados argentinos, porque fué esa histórica jornada las más sensacional que registra la historia del turf para su turfman compatriota, en los más clásicos hipódromos del viejo mundo. Llegara en breve Strip The Willow y será alojado en el haras Los Cardos con todos los honores, donde le espera un selecto plantel de yeguas riquísimas que contribuirán a su consagración como padrillo.

Sobre la Raya Hicieron Puesta

Retorta y Picotera Dividieron el Premio Congreve

En la carrera de velocidad reservada para potrancas ganadoras de una, se produjo un hermoso final en el que hicieron puesta Retorta y Picotera.

Las dos fueron poco jugadas: disputaban esa carrera algunas potrancas especialistas en la distancia, tales como Barqueta, Carpetera, Miss Dora y Walli, defeccionando en forma, mientras ocupaban los puestos de vanguardia las menos cotizadas.

Fué una carrera animada, pero la cátreda vió triunfar con sorpresa a dos que hasta ahora parecían inferiores.

Picotera salió de perdedora el domingo anterior, en pista pesada, en 1' 6" 4|5, los 1000 metros, batiendo un lote de mediocres.

Ayer iba a medirse con potrancas que habían corrido mejor, siendo abandonada en las apuestas. De haber ganado sola Picotera daba 33 pesos por boleto.

Retorta, pensionista de Naciano Moreno, también era, como las demás, ganadora de una carrera, en 1' 2" 1|2 los 1000 metros, dominando a Old Girl que todavía está luchando por su primera victoria.

Por eso el público no la tuvo mayormente en cuenta. De haber ganado sola, pagaba 21 pesos por boleto a ganador.

Miss Dora punteó de salida pero la fuertita de Torres se negó a emplearse porque la sacaron apurada de abajo, y dió paso a Solterona, Retorta, Picotera y otras.

Favorita en esa carrera fué Barqueta, la hija de Soplido que tampoco tiene interés en luchar cuando la carrera se presenta brava. Carpetera, de la que decíamos que le faltaba una carrera, fracasó con bastante opinión, dirigida por el maestro Legui.

La Ecurie Atucha en Franca Racha

Los clásicos colores del Atucha habían pasado su largo y antipático período de eclipse, pero Codihué se está encargando de hacerlos resurgir; ayer obtuvo otra espléndida victoria el hermano de Cocles: dirigido con plena confianza por el jockey Leguisamo, se colocó en tercer término para avanzar al primer puesto una vez entrado a la recta final y ganar por más de dos cuerpos, en 2'31" 4|5, tiempo mediocre, pero muy fácil.

Si la carrera se hace más violenta igual habría ganado, en cualquier tiempo, porque no hay duda que se trata de un excelente stayer que tiene amplio programa en carreras de larga distancia.

Látigo II Será Traído a Palermo

Con el propósito de presentarlo en una carrera handicap, en la distancia de 2.200 metros, será traído a Palermo el caballo Látigo II, que hace poco triunfó en el hipódromo platense, demostrando hallarse en condiciones de hacer buena campaña.

Será anotado esta noche en el premio Luminar, carrera que se disputará el domingo 11 del corriente.

Así nos informó su competente entraineur Julio B. Oscares. Llevará la monta del aprendiz Peluffo.

Pareció ser Más Grave el Contratiempo de Cloral

Nos entrevistamos con el modesto cuidador Joaquín Rotta, el cual nos informó que el contratiempo sufrido por su pupilo Cloral si bien puede hacerle postergar su presencia, en cambio no es tan grave como pareció al principio.

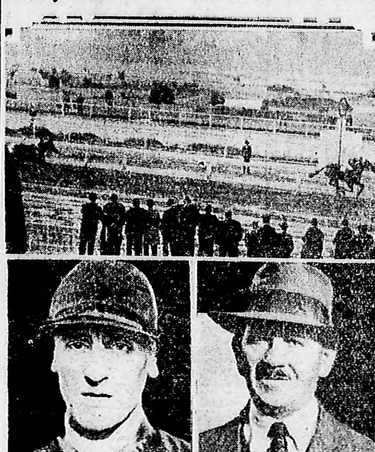
Sin duda alguna su dolencia a un remo trasero se deba a alguna mala pisada, por lo cual es probable que fuera sometido a una corrida para comprobar su verdadero estado.

Sería de lamentar que tuviera que interrumpir su entrenamiento.

Carbonario Corrió Bien en la Larga

Reapareció ayer Carbonario en la carrera de fondo, ocupando el cuarto puesto, después de correr colocado en carrera en todas partes. Su estado era bastante completo y acaso necesitaba esa carrera para completar la forma, ya que hacía bastante tiempo que no actuaba en público. Sin ser nada extraordinaria su actuación puede calificarse de buena, y en la próxima puede esperarse una merecida victoria. Es un excelente Copyright que está bien colocado en los handicaps y tiene programa en esa clase de carreras.

Hay Cote d'Or Para Rato



COTE D'OR no parece dar señales de cansancio. Sus exhibiciones son simples paseos de salud, y sus contrarios, aunque se cuidan muy bien de acercársele mucho, van pasando a la historia y dejando despejado el campo. Ayer no fué carrera como puede apreciarse por la llegada que vemos al frente de estas líneas. Olegario Ruiz puede estar agradecido a su colega Antúnez, y Ridella a Maschio... Los dos la ligaron de arriba. Ruiz lo merece

Todos los Clásicos Son Para Cote d'Or

La Gran Yegua Puede Dar Cualquier Ventaja sin Poner en Peligro su Triunfo

COMO estaba previsto Cote d'Or se adjudicó el premio Vicente L. Casares sin hallar enemigos. Galopando en toda la distancia y aventajando a sus débiles contrarios por la distancia que creyó conveniente a su jockey, la formidable yegua cubrió los 2500 metros en 2'36", como pudo hacerlo en tiempo record si fuera necesario. No hubo cotización en esa carrera: pagó 2.10 a ganador. Cuando regresó victoriosa al recinto oficial para comprobar el peso, estaba igual que cuando salió por primera vez a la pista para hacer el canter reglamentario. No corrió en ningun momento por que no necesitó correr para adjudicarse el triunfo. Es un verdadero fenómeno rara vez visto en las pistas de Palermo. Es la mejor yegua que corrió en las pistas argentinas desde que se corren carreras de caballos. No creemos pecar de exagerados si la comparamos con los ejemplares más famosos de todos los tiempos, en Europa y América. Sceptre Pretty Polly, Chelandry, Sibila, Mouchette y cuantas yeguas famosas ocupan una página en la historia del turf podrán haber sido de la misma talla de Cote d'Or pero imposible superior. Y los menos auspiciosos para sus débiles rivales, es que en cada nueva exhibición se va encelando más y más, y como no hay uno sólo que le obligue a emplearse, cerrará el año con una campaña fantástica. Cote d'Or tiene a su disposición todas las grandes carreras del año.

La lucha por el 2o.

El clásico Vicente L. Casares ofreció, sin embargo, un interés: la lucha entre Premier y Merezco por el segundo premio. Salió triunfante el pensionista de José Alvarez, Merezco con Leguisamo y Premier con el gran jockey Abelardo Pérez, se trenzaron en riña en mitad de la recta y así llegaron al disco, separados por enorme ventaja por Cote d'Or, dominando Premier por 1|2 pescuezo. Merezco hizo cuanto pudo pero los años y las severas campañas van dejando huellas en las energías del noble descendiente de Saint Wolf. No obstante, su carrera es digna de un buen caballo.

Alguien nos informó que, en vista de su estado resplandeciente, de la superioridad enorme sobre todos sus rivales, Cote d'Or disputará el Clásico Bullrich, aunque en esa carrera tendrá que dar tres kilos.

Si corre el citado clásico, entonces que se despidan: le quedan luego el Chacabuco, el Pueyrredón, Belgrano, Copa de Oro y Carlos Pellegrini, donde volverá a efectuar un fácil paseo contra todos los buenos de las últimas generaciones. Su haber en la temporada alcanzará cifras fantásticas y, como se trata de un ejemplar de mecanismo extraordinario y salud a toda prueba, esperemos que el año próximo continúe en la brecha deshaciendo cracks y batiendo records. Esa es la fantástica yegua que en estos momentos tiene a su disposición las grandes carrera de Palermo.

La Reunión de Ayer en Cifras

Ayer se disputó la 26a. reunión de la actual temporada hípica en el Hipódromo Argentino.

Se jugaron boletos por valor de $ 1.362.553.- entre ganador y placé.

—El Jocey Club repartió en premios la suma de $ 53.508.-

—De los 85 animales que habían mantenido su inscripción, no cumplieron con su compromiso 16, vale decir, que intervinieron 69 en las ocho pruebas del programa.

—El mejor tiempo de la reunión fué marcado por Cote d'or, que cubrió 2500 metros en 2' 36".

—Ganaron tres favoritos: Ecbatana, Cote d'or y Codihué.

—Fox Trot fué el animal que triunfó más fácil, se impuso por 4 cuerpos a Mosquito.

—El final más reñido fué el de la cuarta carrera, en la cual hicieron puesta Retorta y Picotera.

—Leguisamo, que ganó con Waler y Codihué, fué el único profesional que triunfó en doblete.

—El dividendo más elevado fué el de Fox Trot: $ 53.10, y el más reducido lo proporcionó Cote d'or: $ 2.10.

—El "sport" más alto a placé fué el de Diadema: $ 20.90.

—La cotizacin más elevada le fué confiada a Codihué. Defendió 29.519 ganadores.

—El animal que menos confianza inspiró a la cátreda fué Albura, que defendió 44 ganadores.

—Ganaron tres animales que llevaban el No. 5 en el mandil: Waler, Fox Trot y Picotera.

Ramita Vendrá Pronto a Palermo

La notable performer platense será traída a Palermo para disputar una carrera de pista recta.

El día 18 del corriente intervendrá en esa distancia, en el premio Barranquero, donde puede obtener una merecida victoria.

La defensora del stud Los Yuyos fracasó en la carrera ganada por Mirto el sábado último, pero su estado es resplandeciente y la carrera del día 18 puede permitirle lucirse.

Siguen los Triunfos de Abelardo Pérez

Ganó otra carrera Abelardo Pérez. Fué piloto de Ecbatana, con la que no necesitó recurrir a su escuela de jockey clásico, porque la potranca es una de las mejores del año, pero Abelardo supo asegurar el triunfo desde la largada, confirmando sus aptitudes de gran látigo.

En la carrera de potrillos llegó segundo con Mosquito, el debutante de José Ger que aventajó a Misterio, y que no tardará en salir de perdedor. En el clásico volvió a llegar secundo con Premier, venciendo a Merezco por escasa distancia, en franca lucha. Y en la última no pudo pasar del cuarto puesto con Mema, porque lo trajeron como pelota en todas partes.

Nos complace en dar una buena noticia respecto al peso actual de abelardo Pérez: está en condiciones de correr con 53 kilos, sin malograr sus energías. Sometido a un tratamiento práctico, sin comprometer su buena salud, llegará a correr permanentemente con 53 kilos. Pueden ir preparándose sus colegas.

Con Cotorrita se Llevaron un Baño

Cuando vimos la cotización final nos costó creer que Cotorrita fuese la favorita...Creímos en un error de parte de los empleados encargados de colocar las cotizaciones... pero esperamos en vano, la rectificación. Cotorrita tenía más boletos que todas...Orduna había dado el dato en el corredor a los amigos del Jockey Club, y los boletos eran pocos para satisfacer los pedidos...

¿Cómo corrió Cotorrita? Malísimamente...Como debía correr.

No tenía más títulos que cualquiera de las otras y llegó donde llegaron la mayoría.

Claro que en la próxima es capaz de ganar y dar 25 por boleto. Porque Orduna también sabe preparar un buen sport sin dejar rastros.

Todos Iban Para Seguir a Machazo

EN la séptima carrera presenciamos un curioso desarrollo: sabiendo que Machazo corre en la delantera hubo algunos competidores que no tuvieron más misión que seguirlo sin tregua para anular su chance. Vimos a Enleveur partir en su persecución, entablándole lucha en todo momento, y cuando el pensionista de Naciano se entregaba, apareció Barny con igual misión y así fué que el pensionista de Don Rufino Coll, flaquó en los tramos finales dando paso a Roisil (este tuvo el camino libre por la empalizada) y Berberisco (con éste era la cosa...) llegando tercero Machazo después de sostener una lucha de más de 1500 metros.

Encerrada Artesana, agotados en estéril lucha Barny y Enleveur, fatigado Machazo, la carrera estaba hecha de medida para Berberisco. Salió Roisil por la empalizada — con el que acaso no contaron — y los dejó sin níqueles.

No hay duda que la séptima carrera de ayer tuvo un desarrollo un tanto sospechoso.

Waler Logró su Segundo Triunfo

El Hijo de Lábaro Dominó a Timonel en 1'12" 1|5

Como estaba previsto, Montefrío no cumplió su compromiso en la prueba inicial y el jockey I. Leguisamo tuvo a su cargo la tarea de dirigir a Waler, al cual también sacara de perdedor, conquistando así, con el mismo jinete, su segunda victoria en las pistas.

Ibérico fué el favorito con poca diferencia sobre el pupilo del stud La Mostaza, mientras que Endecha fué también una de las más cotizadas.

Orador, que merecía cierta confianza a sus allegados, molestó a Endecha durante el desarrollo, mientras que eliminados ambos, se hacían presentes Timonel y Waler, lucha que se resolvió en favor del último de los citados con relativa facilidad y en el buen tiempo de 1'12" 1|5 para los 1200 metros.

Para la ecurie que defiende el hijo de Lábaro, ha debido resultar bastante productivo, ya que en las dos oportunidades de sus triunfos ha llevado un piloto capaz de defender los intereses.

Ibérico, que llegó tercero a medio pescuezo de Timonel, produjo, como éste último, una buena carrera, ocupando el cuarto puesto Anfitrión que sólo contaba con 318 ganadores.

Trapeló corrió discretamente y si se mantiene en forma de sus delicados remos es capaz de ganar pronto.

[illegible] corrieron sin mayor incidente.

Varias Noticias

SE ENCUENTRA en Palermo el caballo Temprano, hijo de Well Miant, que actuará en el Hipódromo Argentino. Se halla en el stud de Andrés de los Santos.

SE TRASLADARA a Río de Janeiro, contratado por seis meses, el jockey uruguayo J. C. Moreno, que tendrá a su cargo la dirección del caballo Luminar en los grandes clásicos de agosto. Va con un sueldo de dos contos mensuales y el 10 o|o de los premios que gane.

FUE VENDIDO Belfort en la suma de 12.000 pesos, para Río de Janeiro. Será embarcado en estos días.

Ganará Muchas



ECBATANA, notable potranca por Tropero (Tracery) y Edelmira por Vadarkclar (Druid), [illegible] de perdedora en brillante forma, dejando la impresión de potranca clásica. El jockey Abelardo Pérez, que viene imponiéndose en Palermo, corrió como un maestro en varias carreras. Llega sola al disco, pues las otras quedaron por ahí. ABAJO: Nicanor Sánchez, cuidador de Ecbatana, que resolvió no echar mas al bombo en vista del bajo sport pagado por la potranca

Sin Emplearse a Fondo Venció Fácil Ecbatana

LA lucha para potrancas disputada ayer en Palermo reunió a un lote bastante discreto, cumpliendo su presencia algunas debutantes las cuales no lograron responder a lo que de ella se expresaba, sobre todo Convicta, a la cual como se anunció la víspera rehusó dirigir el jockey I. Leguisamo.

La vencedora de la prueba, resultó ser Ecbatana, la que ya había actuado discretamente, y ayer mejoró en mucho aquella demostración de fuerza.

Ecbatana, por Tropero

Como ya es sabido la defensora de la ecurie La Gama, cumplió su debut, en la prueba ganada por Jugarreta contando solo con 1497 ganadores, y ocupando el tercer puesto algo lejos de la vencedora.

Ayer volvía a la lucha mejor preparada aunque aun algo cargadita de carnes y la opinión popular se volcó en su favor con todo entusiasmo, alcanzando a reunir un total de 24.093 ganadores.

La largada fué favorable a la pupila del stud La Gama, que de inmediato se cortó al frente, mientras quedaba retrasada Federación.

A medida que se aproximaba al disco, la hija de Edelmira, daba la impresión de su facilísima victoria, la cual alcanzó con tres cuerpos de ventaja sobre su más cercana perseguidora, empleando el buen tiempo de 1' 26" 1|5. Ecbatana, por Tropero y Edelmira, costó en ventas solo 2800 pesos, y a juzgar por lo que ayer dejó entrever, logrará destacarse en su paso por las pistas.

Hay mucho de bueno en la bonita alazana y su caballeriza tendrá en ella una buena representante.

María Rosa corrió bien

El segundo puesto correspondió a esta pupila del cuidador Analdo Grassi, la cual produjo una gran carrera, y que la recomienda para en cuanto vuelva a ser de la partida.

La hija de Marón corría mucho en los tramos finales, y, por lo tanto, no tardará en aportar a su ecurie su primer triunfo.

Old Gil fué tercera

Reapareciendo luego de un breve reposo, esta hija de Mi Amigo produjo ayer una mejor performance que en su última presentación en la cual no logró responder a la opinión que se le dispensó.

Su tercer puesto de ayer, aunque algo distanciada de la ganadora, [illegible] bueno.

Ficelle vale poco

Una nueva presentación [illegible] ayer esta hija de Murmullo, [illegible] desempeño no fué nada extraordinario. Alcanzó solo el cuarto p[illegible] pero con un final que recom[illegible] poco para el futuro.

Debut de Convicta

Cumplió su presencia la hija de Craganour y Condena, y no logró responder a su excelente pedigree. Notamos en ella un carácter excesivamente nervioso, y tal vez sea una contra grande en su compañía. Llegó quinta, pero sin mayor lucimiento en la carrera.

Poco vale el resto

Las demás competidoras de la carrera demostraron valer poco. Moneda de Oro, a la cual dirigió el jockey I. Leguisamo, no logró responder una vez más. Matita, Albura, Cataplasma y Simpaticona tuvieron un desempeño nulo, y en cuanto a Federación solo corrió con 841 ganadores, y quedó eliminada en la cinta.

Alma Torera

POR D. Juan el Zorro

Futbolísticas



"No apoya a la derecha"

El Gran Miedo

A los pocos días de la toma de la Bastilla, en 1789, corrió por toda Francia un espantoso rumor: "¡Vienen los bandidos y saquean las casas, incendian los campos y degüellan a mujeres y niños!" En el centro se dió a ese episodio de la Revolución el nombre de "El gran miedo", en la Vendée lo llamaron "Las nieblas de la Magdalena", porque el miedo estalló el 22 de julio, día de la Magdalena. Hasta en el mismo París se sintió el pánico. La gente se armó y grandes destacamentos salieron del lado de Montmorency en busca de los bandidos. Tres días después, todos los franceses supieron que lo que habían tenido era sólo un formidable "jabón" colectivo.

BUENA CABEZA

El dramaturgo Casimiro Bonjour se presentó una vez al Comité del Teatro Francés. Los veinte actores que lo componían, le pidieron el manuscrito de la obra que prometió leer. Bonjour, dijo:

— No lo traigo.

— Entonces ¿para qué nos ha reunido usted?

— No se preocupen. La sesión se desarrollará igual.

Y les recitó de memoria los cinco actos de la obra que aun estaba por escribir.

BURBUJAS

Diez derviches pueden dormir en paz sobre un pedazo de alfombra, pero dos reyes no podrían aguantarse en la cuarta parte del mundo.

Del más grande hombre, apenas muerto, no queda nada. O, lo que es peor, queda su viuda.

COPLAS

Una caña de pescar
Tengo para mi consuelo,
Cuando un pez se me va,
Otro queda en el anzuelo.

* * *

Por querer a una rubita
Casi me he visto perdido;
Por más que lo he ocultado,
Todo el mundo lo ha sabido.

Chiflados Marcianos

En pleno tiempo de paz, hay inventores, más o menos chiflados, que se presentan a los gobiernos ofreciéndoles inventos de utilidad guerrera. No es extraño, pues, que en los años de la gran conflagración se desataran una porción de inventores de aparatos para destruir gente. En Londres anduvo mucho tiempo peregrinando, en busca de capital, un sujeto que se decía descubridor de un proyectil para enviar al campo enemigo toneladas de rapé. El hombre decía que al explotar la granada, los soldados comenzarían a estornudar de tal manera, que sería fácil tomarlos prisioneros. El inventor fué a parar a un manicomio.

La Conjunción de Ayer

Según lo sabemos todos los que nos interesamos por las cosas que brillan en el cielo, ayer se produjo una conjunción de los planetas Marte y Júpiter. ¿Qué es conjunción? Los gramáticos lo hemos explicado: Conjunción es la palabra que une dos o más términos de una oración.

* * *

Los astrónomos jupiterianos que, desde su enorme globo, observaron la conjunción de Marte y La Tierra, con telescopios tan poderosos, que les permiten ver de arriba nuestros partidos de fútbol, al mirar como los espiaban los telescopitos de La Tierra, dijeron: "¿Qué querrán ver los terrenos con esos tubitos de chupar refrescos?"

* * *

El astrónomo aficionado era tan optimista, que, al no poder ver la conjunción de Marte y Júpiter, porque el cielo de su pueblo estaba nublado, dijo: "Paciencia, otra vez será".

* * *

A pesar de que nosotros, que hemos escrito el nombre de las calles y las estaciones de ferrocarril, olvidamos ponerle a nuestro globo un gran letrero que diga: La Tierra, los jupiterianos saben perfectamente que este planeta se llama así.

* * *

Con sus ingentes audiones han escuchado mil veces cómo se repite en estos pagos: los terratenientes: "La tierra es nuestra"; los que no tienen en qué caerse muertos: "La tierra debe ser repartida"; los vendedores ambulantes: "¡Tierra negra para plantas!"; y los jueces, los abogados, etc.: "A este asunto hay que echarle tierra".

MANTAS VEJETALES

En los países fríos quisiéramos tener una clase de árbol que existe en la República del Ecuador, cuya corteza produce abrigadas mantas, tan flexibles como la franela. El árbol se llama "demajagua". Los indios hacen un corte alrededor del tronco, y una vez arrancada la corteza la ponen en agua hasta que está suave. La corteza se compone interiormente de fibras que forman la manta, que sirve para abrigarse o para hacer colchones.

Alacenas Niponas

Los marineros japoneses consideraban hace unos 30 años, tan seguros los cañones de los buques del imperio del Sol Naciente, que guardaban en ellos objetos de toda clase y alimentos. Cuando se produjo la batalla de Yalu, los rusos recibieron al mismo tiempo que las granadas japonesas, una lluvia de arroz y botellas y un bric-a-brac de artículos de uso personal de los japoneses.

—¿Necesita usted alguna información sobre estos aníbales?

—No, estoy eligiendo un nombre para un nuevo "cocktail".

Mentiras Criollas

Yo no haría eso ni aunque me pagaran mil pesos.

SISEBUTAS

Jantipa, la mujer de Sócrates, no se casó con el filósofo porque éste tuviera atractivos físicos, pues era calvo, patizambo, chato y viejo. Creyó ella que su marido estaba destinado a ser célebre y trató de hacerle poner una academia de filosofía, donde cobrara buena cantidad de dinero a sus discípulos. Sócrates se limitó a dar "clases" gratis en las plazas públicas, malogrando así los sueños de grandeza de su mujer y le amargó la vida más que la cicuta que tuvo que beber, condenado a muerte.

* * *

La mujer de Job era terrible. Antes de que el rico husita fuera sometido a las duras pruebas divinas, ya ella lo tenía bien fogueado. Cuando afectado de lepra, se rascaba Job con una teja, su mujer se entretenía en mortificarlo diciéndole: "¿Aun persistes en tu simpleza? Anda, bendice a Dios, ráscate y muere".

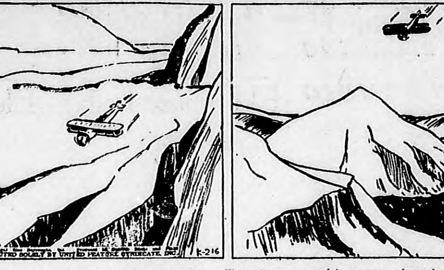
ARTE MADRILEÑO

La más antigua muestra del arte madrileño fué hallada hace algunos años en la árida campiña que rodea a Madrid. Se trata de un pequeño trozo de barro labrado a mano y groseramente cocido, que presenta diversos dibujos decorativos que marcan una fecha de antigüedad remota. Lo interesante de este hallazgo es que en la región central de Castilla no se conocía hasta entonces ninguna localidad con arte pictórico de la prehistoria. Gracias a ese pedazo de barro cocido los madrileños saben ahora que los prístinos habitantes de su región no eran tan torpes.

PUERICULTURA

...saludables, hay que acos-...

Tarzán el Indómito No. 216 — (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933) — por Edgar Rice Burroughs

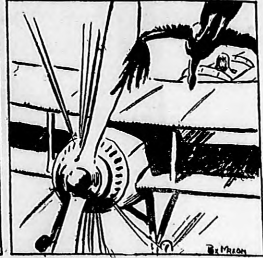


Debajo del aeroplano de Roger pasaba con rapidez la densa selva, dando lugar a un gran espacio de llanura árida, enclavada entre los desfiladeros profundos y angostos. El joven aviador trataba de convencerse a sí mismo de que la acusación que había formulado Tarzán contra Olga era falsa. "Pero, ¿qué sería si ella realmente fuera espía roja?", se preguntó, por fin, a sí mismo

El sentía que no podría someter a la mujer amada a la muerte segura que la esperaba, en caso de que se hubiera comprobado que era traidora a la causa británica. Y, por otra parte, le era imposible, siendo como era oficial inglés, prestarle su ayuda y protección... Entretanto, el aeroplano seguía volando a toda velocidad por encima de las montañas



Ska, el buitre, que se dirigía a su casa, volando a gran altura, vió la extraña ave de gigantescas dimensiones. Movido por el deseo de dar una batalla a este intruso de sus dominios, o por simple curiosidad, Ska subió repentinamente y se dirigió al encuentro del aeroplano. Evidentemente, él había calculado mal la velocidad de ese ser desconocido



Lo golpeó una punta de la hélice, y, acto seguido, muchas cosas sucedieron simultaneamente. El cuerpo inanimado de Ska cayó al suelo; una astilla grande de la hélice hirió al aviador en la frente; el aeroplano se sacudió, y cuando el teniente Roger Cecil cayó hacia adelante, desmayado, el avión se dirigió a tierra vertiginosamente, cabeza abajo

---

Numeroso Lote Disputó la Final

Pervenche, que Largó Muy Bien, Fué la Ganadora

La carrera fin de fiesta disputada ayer dió lugar a que un lote numeroso de yeguas de escasos valores salieran a la pista.

Así como la preparación de Pervenche, Cotorrita, Carlista, Mema, Cruz de Malta, Granadina y otras hacían honor a quienes la tienen a su cuidado, en cambio otras eran dignas de actuar en un circo algo más lejos que La Plata.

La largada fué favorable a Pervenche la que mientras sus rivales se mostraban nerviosas, ella, colocada al lado de la empalizada salió con dos cuerpos al frente ni bien se elevaron las cintas. Su piloto la colocó luego en carrera, dejando que Vía Láctea y otras corrieran al frente y en la recta cargó de firme, para lograr un bonito triunfo.

Carlista, que corrió muy bien, tuvo que compartir el segundo puesto con Diadema, una hija de Para Hoy que de haber ganado dejaba ciertos recuerdos. Su placé fué nada menos que de $ 20.90 y fué dirigida por el jockey P. Falcón.

Mema sufrió serios contratiempos y a pesar de los esfuerzos de su jockey no logró abrirse paso en ningún momento, finalizando cuarta pero con gran empuje.

Del resto de competidoras corrieron bien Reina Mora, que llegó quinta y Vía Láctea, que partió mal colocada y alcanzó la punta en el codo manteniéndose hasta la mitad de la recta.

Granadina fué pechada y perdió sus probabilidades mientras las restantes entre "tanto bulto", no lograban tener mayor figuración.

Fracasó Herón con Bajo Peso

La performance producida ayer por el caballo Herón es pésima: con sólo 49 kilos, recibiendo cuatro de Codihué y nueve de Puro Habano, llegó tercero bastante retirado del ganador, dejando mala impresión.

Acaso está sufriendo alguna dolencia que no se nota en sus trabajos, o bien el severo entrenamiento para el Premio Presidente de la República y la persecución de Luminar en los primeros 2200 metros de la distancia lo achicaron, dejándolo en malas condiciones.

Bueno será que su competente trainer lo ponga en observación, y si es necesario que le dé un descanso, porque acaso no sea otro el motivo de sus malas carreras.

Ayer pudo ser abatido por Codihué, que está en su mejor momento, pero no por Puro Habano a esa diferencia de kilos.

UN JUGADOR PELIGROSO POR SU VEHEMENCIA

Madaloni Cree que Para Jugar Bien Hay que Ser Bruto

Madaloni el half derecho de Chacarita Juniors, no pudiendo imponerse a la consideración de los aficionados por la eficacia de su juego, se dedicó a golpear a los contrarios para que su presencia en el field no pasase desapercibida. Cada una de sus intervenciones significaba un fould. De nada valían las protestas del público, ni las recriminaciones del referee, Madaloni quería hacerse presente en el field, y por lo tanto los foulds tenían que continuar. Menos mal que Boca obtuvo el triunfo, que sino, este sería el momento en que Madaloni estaría "descansando" en algún hospital, víctima de las "caricias" de los "hinchas boquenses".

Curtis Tuvo que Hacerse Fomentos

Evidentemente Curtis es flojo de puños. Por una simple trompada que le dió a Michal, quedó con la mano izquierda a la miseria. Se le hinchó de tal modo, que comparándola con la otra, tenía el doble de volumen.

Cierto es que Michal quedó con la cara estropeada. Hay que reconocer, sin embargo, que por una trompada más o menos no tiene porque quedar manco un hombre y menos un arquero, confirmando ello lo que decimos al principio; que Curtis es flojo de puños.

Lo que son las cosas. Esa misma blandura de manos fué la mejor defensa que esgrimió en la comisaría, cuando fué a declarar luego de terminar el partido, por el sumario que se le instruyó. Y tan bueno resultó el argumento, que el oficial de guardia, enternecido, lo dejó en libertad, bajo formal promesa de que se dirigiría inmediatamente a su casa a hacerse fomentos de salmuera.

EL HARAS LA ESPERA

ARTESANA está en condiciones de ingresar al haras. Dió cuanto podía en las pistas; ganó numerosas carreras y merece ser considerado su porvenir como futura madre clásica; no quiere más luchas y su programa está cumplido en el turf.

Notas Destacadas de la Reunión de Ayer

Orador y Endecha, bien cotizados en la carrera inicial de la reunión de ayer en Palermo, no lograron obtener en el final de la prueba buena colocación.

Endecha tiene su explicación que no haya figurado, ya que fué cruzada violentamente por Orador, al tomar éste la punta, la yegua tuvo que levantar y perder con ello toda la acción que traía y perder todas las probabilidades de obtener un puesto en el final, pero Orador nos decepcionó de nuevo. Vino en la delantera y cuando llegaban al padock entró a retroceder y llegó de los últimos.

Abelardo Pérez consiguió su segunda victoria en Palermo dirigiendo a Ecbatana en la carrera de las potrancas perdedoras de dos años.

Sabiendo lo que tenía que dirigir, Pérez, no bien levantaron, las cintas se apretó el gorro y dijo para sus adentros que "me sigan", pero como la hija de Tropero, a pesar de estar aun un poco gordita corría ayer en forma de resultar imbatible, no hubo quien la siguiera sino a una discreta distancia. La que le siguió fué María Rosa que, según pudimos comprobar ayer, es una ganadora en puerta.

Ecbatana nos dejó la mejor impresión sobre sus cualidades. Es una yegua de mucha estampa, de medios seguros y de un porvenir productivo.

El asunto de Fox Trot es un poco "embromado" para el entrenador Miguel Carelli. No sabemos como explicará este profesional las carreras tan opuestas del hijo de Craganour. Había actuado dos veces anteriormente, la primera con algo más de 200 ganadores y lasegunda, o sea la última, con 700 y pico de ganadores. Ayer con más de 2500 boletos apostados a ganador en una carrera bravísima, donde figuraban varios "cucos" como Caolín, Misterio, Mosquito, etc., etc. Además si Fox Trot hubiese "encontrado la carrera", vale decir, si algo lo hubiese favorecido, el desarrollo, el tren o cualquier otra cosa, tendría su explicación, pero Fox Trot ganó de punta a punta, por varios cuerpos y en 1'38" y quintos para la milla. No se puede pedir una demostración más terminante sobre sus bondades.

Mosquito es ganador cuando corra. El pupilo de José Ger, corrió como un tigre y su final fué de eficacia, ya que, cargando en los tramos últimos de la prueba, logró clasificarse segundo, aventajando a Misterio por medio pescuezo. Todo ello es suficiente para demostrar que falta poco para que gane, pero hay algo más: Mosquito estaba gordo como una vaquillona ayer. Lo que será el día en que esté afilado.

Don Naciano estuvo hecho un tigre ayer. Tenía anotada a Federada y Retorta en la cuarta carrera. Dejó en el box a Federada, que hubiese reunido una elevada cotización, al punto de ser la favorita y presentó a Retorta, una potranca un tanto desprestigiada. Ganó lo mismo y a pesar de hacer puesta con Picotera, por que su pupila cambió de mano en los últimos diez metros, cobró un dividendo de casi $ 18 por cada dos.

De ganar solo, como hubiese sucedido si Retorta no cambia de mano, habría cobrado el amigo don Naciano, nada menos que 31.90 a ganador. La "agachada" del ex mago de Palermo fué risueñamente comentada.

Sobre el Disco Venció Roisil

Berberisco, que Venía en Ganancia, Llegó a 1|2 Cabeza

A un final muy reñido dió lugar la séptima carrera de ayer, por el handicap de la milla en la cual Roisil y Berberisco llegaron separados sólo por media cabeza.

Teniendo en cuenta lo favorable del peso, la cátedra se decidió en favor de Berberisco, el que lucía una preparación bastante recomendable.

El desarrollo de la carrera fué bastante accidentado para Machazo, el cual intentó correr en la punta pero se vió siempre asediado primero por Enleveur y luego por Barny que lo peleó tenazmente hasta arrebatarle la punta en pleno codo; ya en la recta Berberisco, que vino corriendo en el cuarto lugar, se hizo presente y frente a las tribunas dominaba a sus rivales, pero en los últimos tramos y en violento rush final Roisil le presentó lucha, la que fué despejada por media cabeza a favor del hijo de Double Hackle que ganó en recia lucha.

El final fué bastante interesante y el fallo despejó ciertas dudas.

Machazo corrió en gran forma y alcanzó el tercer puesto, pese a todo lo que tuvo que soportar durante la carrera.

Artesana, cuya preparación la destacaba, alcanzó sólo el cuarto puesto, habiendo sido cotizada en segundo término, mientras que Enleveur volvía a no responder a sus buenos ensayos, Temporal fracasaba una vez más y Barny llegaba último, víctima de su desacertado tren de carrera, que terminó por su rotundo fracaso.

¡Cuídenmelo al Cañoncito de Boca!

Poco antes de empezar el partido y estando aun los jugadores en la casilla Alterio, que sin duda se acordaba de lo que le pasó en el partido disputado últimamente con Boca por la Competencia, les recomendaba a sus compañeros de la zaga que no descuidaran a Varallo. Para Alterio, Varallo era ya antes de dar comienzo al partido toda un obsesión.

Ahora lo que no sabemos es la opinión que tendría al final de las acciones después de lo "mal" que Varallo se portó con él...

Pero, nos dicen seriamente, que fué a felicitarlo.

¡Más Movimiento!

Hasta hoy sólo se conocía una sola variedad de fiaca, o mejor dicho, ninguna.

Conocíamos por fiaca al individuo haragán o al mal que produce la holgazanería.

En Huracán ayer, después de una dolorosa experiencia, se conoció, a través de la opinión de un docto hincha, una nueva característica de este mal tan nuestro.

Denominó el hincha fiaca pestosa la que tenían algunos jugadores del equipo del globito que ayer no la vieron.

POCO INTERES TIENEN POR EL ATLETISMO LOS SOCIOS MENS SANA

Es por Eso que Fracasó el Torneo Interno de Gimnasia

Contornos de muy poco lucimiento alcanzó al torneo de atletismo realizado ayer por el Club de Gimnasia y Esgrima.

Es verdad que se trata del primer certamen de esa naturaleza, que se lleva a efecto en la presente temporada, pero no deja de parecer increíble que en una institución que cuenta con más de 20.000 socios se presenten solamente a disputar un torneo interno unos 30 atletas, y sobre todo, cuando enel mismo había pruebas para la 2a., y 3a. categorías, es decir, que los novicios podían también competir y tener chance.

Por esa circunstancia, a pesar de toda la buena voluntad que puso de manifiesto Róvere, desarrollando una gran actividad y junto con él los pocos atletas que tomaron parte, el certamen resultó mediocre y no digno de una entidad como la "mens sana", que figura a la vanguardia de nuestras instituciones deportivas por su prestigio de club que ya ha cumplido los 50 años de vida y por los innumerables triunfos que en diversos deportes han alcanzado muchos de sus representantes.

¿Se Acomodaron los Paraguayos?

Dos paraguayos frente a frente se vieron en el field de Atlanta, Brizuela y Munt, ocupando ambos el puesto de centre half, se toparon infinidad de veces en procura de la pelota.

Cuando la tenía uno, el otro intentaba el quite y unas veces salía airoso uno como el otro. Y como ambos estuvieron en forma excelente, no fueron pocos los momentos en que el juego adquirió interés particular al ver dos potencias frente a frente.

Y lo más agradable de la jornada fué que ninguno de los dos cometió ningún foul en todo el match y eso que se encontraron en incontables oportunidades uno al lado del otro..

¿No habrá habido algún arreglo privado, dicho en guaraní por ahí, para lucirse ambos?

La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES · SUS DEFECTOS · SUS PROBLEMAS

Piden la Intervención a la Escuela Nacional de Artes

Un Memorial al Dr. Iriondo

LA comisión Pro Reforma de la Enseñanza de las Artes Plásticas nos envía una conceptuosa nota agradeciendo la campaña de CRITICA sobre la irregular situación de la Escuela Nacional de Artes. Al propio tiempo nos remite copia del memorial elevado al Dr. Iriondo, conteniendo una copiosa documentación que corrobora nuestras publicaciones, de las cuales transcribe, por otra parte, las más importantes. He aquí la nota:

"Señor Director de CRITICA. Don Natalio Botana. Muy señor nuestro:

Nos es muy grato dirigirnos a usted, en nombre de este comité, para hacerle expresivas nuestras más sinceras felicitaciones por la serie de publicaciones aparecidas en el diario que Ud. tan dignamente dirige, con respecto a la situación anormal en que funciona la Escuela Nacional de Artes, feudo de su director, Don Hernán Cullen.

Aplauden a CRITICA

"Hemos seguido, Sr. Director, con interés y entusiasmo, la valiente campaña de CRITICA, tendiente a moralizar ese establecimiento de enseñanza, donde se humilla a los estudiantes, sin distinción de sexo y se comete con ellos toda clase de atropellos y abusos; como dato ilustrativo, señor, bastará manifestarle que el señor Hernán Cullen emplea indistintamente en su escuela, tres reglamentos. Es la única escuela del mundo que tiene ese privilegio.

Apoyando la campaña de CRITICA, hemos dado a publicidad el memorial que adjuntamos, en el cual se confirman los hechos consumados en esa tristemente célebre Escuela Nacional de Artes.

Saludamos al señor Director con nuestra mayor consideración y respeto.

JORGE M. BAÑO, presidente.

ENRIQUE A. COSSE, secretario".

Harán una campaña

El memorial al doctor Iriondo, que también será elevado al presidente de la Nación, a los legisladores nacionales y a todos los centros artísticos y culturales del país, contiene una larga exposición de cargos, todos ellos documentados y firmados, notas de las alumnas y ex alumnas, reproducción de sueltos periodísticos, etcétera. Da una impresión firme del desquicio que aun reina en esa escuela, por debilidad o por complacencia de quienes deberían intervenirla. En cuanto al propósito de la Comisión, queda claramente expresado en este enérgico capítulo final:

Propósito firme

"Esta ingrata fama tragi-cómica que goza la Escuela Nacional de Artes, se ha ido formando en el decurso de los años, gracias a las renovadas incidencias; a la anécdota regocijante; al comentario amargo; a las referencias escabrosas (respecto a las niñas que cursan en ella); a la glosa risueña que motivan los hechos grotescos y pintorescos de que viene siendo escenario propicio y en los que, alrededor de la figura central, se mueven sus forzados espectadores y protagonistas, esto es: los profesores, los alumnos, el personal administrativo y hasta el de servicio.

"Por último, al concretar nuestro petitorio, solicitando como lo hacemos, la intervención amplia y total reorganización de la Escuela Nacional de Artes, creemos de nuestro deber manifestar al señor ministro, que pondremos, en la consecución de este propósito, todo nuestro empeño, llevando a conocimiento de las autoridades, de la prensa, del público, de los círculos artísticos y docentes y de las cámaras legislativas, si fuera menester, estos hechos, que a nuestro juicio, justifican sobradamente, la actitud ministerial que las circunstancias reclaman."

El Consejo Desconoce sus Propias Reglamentaciones

Una Curiosa e Ilegal Disposición Sobre Suplencias

EL novel Consejo Nacional de Educación ha adoptado una medida sorprendente: ha resuelto "disponer con carácter transitorio y hasta tanto se reglamente cómo deben efectuarse los nombramientos, que los consejos escolares de la capital procedan a las designaciones de suplentes dentro de los inscriptos en su sección", pero que ya figuren en la lista que se hizo en la secretaría de la presidencia durante el unicato del ingeniero Pico, en que éste asumió, ilegalmente, todas las funciones del Consejo para llenar las vacantes administrativas y técnicas, aun en vísperas de constituirse el cuerpo (caso de los ascensos para su guardia pretoriana).

Desconoce sus reglamentos

El Consejo Nacional de Educación, al aprobar este temperamento de su presidente en comisión, ha legalizado — o tratado de legalizar — los procedimientos del Sr. Pico, y pretende prorrogarlos hasta que se den normas para los nombramientos. Y este acto, síntoma de debilidad o de tolerancia, por no decir de complicidad, pone a todo el Consejo al margen de disposiciones vigentes y que, por no haber sido derogadas, deben respetarse. En primer lugar, cabe decir que el Consejo incurre en error cuando afirma, tácitamente, que no hay normas para los nombramientos — lo que se deduce del párrafo: "hasta tanto se reglamente" — pues actualmente está en vigencia, como hizo notar la Confederación Nacional de Maestros, el escalafón aprobado por el Consejo que presidiera el Dr. Terán, que el Consejo siguiente, el que encabezara el doctor Cárcano, suspendió hasta el 1o. de enero de ese año, a fin de proceder a corregir ciertos detalles (en realidad, para nombrar como y a quien le viniera en gana). Y ese escalafón establece normas para los nombramientos, aunque el Sr. Pico, que atropelló todos los reglamentos — como hemos demostrado en más de una ocasión, en estas mismas columnas — hizo como que lo ignorara, actitud que ahora imita el Consejo, en masa. Quiere decir esto que las actuales autoridades del Consejo van a seguir haciendo el cuento del "escalafón perfecto", ese que prometieron todos los consejos mientras disponían, discrecionalmente, de los cargos y ascensos, para cumplir sus compromisos personales y políticos. ¡Y así anda la escuela argentina después de la "obra patriótica" de esta gente!

El cuento del escalafón

El Consejo aprueba los procedimientos del Sr. Pico, sabiendo que éste, sin tener facultades para modificar ningún reglamento ni para imponer otros nuevos, prometió, a sabiendas de que no podía hacerlo, y durante su desquiciador unicato, que daría el escalafón al magisterio antes del 15 de diciembre pasado. (Lo anunció a una comisión de maestros y publicó en los diarios). Y ese mismo presidente, que afirmó en falso, desconoció la existencia de un escalafón promulgado por un consejo legal y que, automáticamente, estaba en vigor desde el 1o. de enero de este año. Así le convenía para nombrar suplentes, para lo cual se confeccionó en la secretaría general una lista de recomendados, especialmente los que le indicaban los centros clericales y "nacionalistas", agentes de la reacción que afrenta nuestra democracia, y cuyas infiltraciones en la vida escolar son tan perniciosas. Sobre todo, contaron con la generosidad del presidente las ovejitas del señor, salidas de las escuelas normales católicas...

Los favorecidos

Esa lista, "filtradas" por la guardia pretoriana de secretarios, subsecretarios y secretarios de los sub— todos bien rentados y con cátedras que para eso los ascendió ilegalmente y hasta les creó viáticos y otras canongías el Sr. Pico — es la que se pretende imponer ahora a los consejos escolares, diciéndoles, en buen romance: elijan de ella a los que tengan inscriptos en su Consejo. Es decir, que tras de aprobarle al ingeniero los nombramientos que efectuó sin tener en cuenta a los inscriptos legalmente en los consejos escolares — y cuya nómina pudo pedir a Estadística — le otorga validez a la lista que se confeccionó en su secretaría con todos sus recomendados. Y tan es así, que el propio Consejo lo declara en su resolución.

No puede ocultarlo

Si todos los inscriptos en la presidencia del Consejo están también anotados legalmente en los consejos escolares, éstos, al nombrar suplentes, automáticamente escogerían también a maestros que figuraban con antelación en aquella. Claro que en este caso era ociosa la primera inscripción, pues, como hemos dicho, la oficina de estadística del propio Consejo pudo proporcionarle al señor Pico la nómina de todos los inscriptos por consejo escolar y las clasificaciones, título, antigüedad de gestiones de cada candidato, requisitos que no se tuvieron en cuenta, hasta el punto de que ni siquiera se dió parte a esa oficina de tales nombramientos. El hecho de haberse confeccionado esa lista en la presidencia — a la que sólo llegaban los recomendados — demuestra que ello no contiene a todos los aspirantes a suplencia. La nueva resolución sólo traduce, en realidad, el deseo de ubicar a todos los recomendados del Sr. Pico — a los que, acaso, se hayan unidos los de los vocales, como precio de la concesión — en las vacantes que se produzcan. ¡Toda una combinación de la presidencia, en la cual se complican los nuevos vocales!

En pugna con la ley 1420

Y este asunto tiene otra faz legal interesante: el Consejo Nacional de Educación no puede invadir las facultades de los consejos de distrito, los cuales, por la ley 1420, están autorizados para proponer todo el personal de su jurisdicción y para nombrar directamente a los suplentes, sin recibir órdenes del Consejo Nacional. Esta resolución, por lo tanto, no sólo deja en vigencia prácticas abusivas, sino que intenta disminuir la autoridad de los consejos escolares. Tal vez éstos admitan esa medida, pues se supone que el Consejo Nacional ha elegido colaboradores complacientes; pero no puede dejarse en silencio esta burda maniobra para disponer de los empleos docentes y el desconocimiento que ello implica de normas legales y reglamentarias que no están abrogadas.

Es un buen debut del Consejo y un paso más hacia la "homogenización"...

Van a Federarse

EN la última reunión de representantes de las universidades populares de la capital se acordó en principio la federación de estas entidades, a fin de gestionar en forma colectiva ante las autoridades y defenderse de los ataques solapados de que han sido objeto, principalmente del Sr. Pico y de la Inspección de Escuelas de Adultos del Consejo.

Dentro de un mes, cuando estén reunidos todos los datos estadísticos e informaciones de interés acerca de la obra desarrollada por cada una de esas en un cuarto de siglo, las universidades populares harán una petición colectiva al Congreso Nacional, pidiendo que se materialicen las subvenciones acordadas. Existe, en algunos dirigentes de estas instituciones, el propósito de instalarse en locales que no sean del Consejo, independizándose así de una ridícula tutela de quienes no han sabido alcanzar, ni mucho menos superar, el nivel de eficiencia por ellas logrado.

Cómo en Tiempos de Pompeya y Herculano Vomita el Vesubio

Los Habitantes de Terzigno Huyen Hacia Nápoles



UNA DE las frecuentes erupciones del Vesubio

EL Vesubio ha entrado nuevamente en erupción. Una muralla de lava avanza lentamente hacia el valle del Infierno, donde tantas veces poblaciones enteras fueron sepultadas, hasta dejarlo definitivamente inhabitado.

La erupción actual parece que se aproximará a la gran muralla de defensa, construída en los límites del valle del Infierno, pero los entendidos no osaben decir si ella resistirá el avance o si la lava la sobrepasará, poniendo en peligro otras poblaciones. Ante esa duda, algunos habitantes de Terzigno han iniciado el éxodo del pueblo, refugiándose en Nápoles.

Mientras tanto, los curiosos, los periodistas, los fotógrafos y los operadores cinematográficos se aglomeran en el lado Norte del Vesubio para observar el fenúmeno. La muralla de lava avanza lentamente, casi imperceptibelmente. Su movimiento se nota por lo que va destruyendo, por los árboles que caen a su paso, por las piedras que desplaza, por las viviendas que se desmoronan ante su empuje irresistible.

La última erupción

La última erupción del Vesubio perjudicó seriamente a la población de Terzigno — que ahora se siente nuevamente amenazada — destruyendo más de cincuenta casas. Un semicírculo de más de media milla formaba la muralla de lava y construcciones macisas como la iglesia de San Antonio, cayeron a su paso con la facilidad con que caen los castillos de naipes.

Si bien pocas veces se observó en los tiempos modernos una erupción tan violenta como la que determinó el total éxodo de Terzigno, fué la explatación de informaciones gráficas por la prensa de todo el mundo, lo que mayor daramaticidad dió a dicho fenómeno. Se obtuvieron en esa oportunidad magníficas fotografías, películas cinematográficas, donde los menores detalles del avance de la lava, la caída de os árboes, el desmoronamiento de los edificios y la loca huida de los pobladores, formaban un todo dramático, impresionante, como pocas veces se había visto.

Los habitantes huyen

Pero el recuerdo de Pompeya y Herculano empaa la magnitud de todo cuanto han visto los ojos humanos. Dos ciudades enteras fueron sepultadas por la lava, las que pacientemenet el hombre de ahora ha ido desenterrando, sacando a luz ese drama del fondo de los tiempos, del que la memoria humana ha construído obras literarias y leyendas difíciles de superar por la simple imaginación.

La presente erupción no tiene, por el momento, carácter dramático. Los primeros habitantes han huído de Terzigno, pero lo han hecho por previsión, impulsados por el recuerdo de tantos dramas, de las enormes tragedias que cubrió el Vesubio con su ígnea capa. La muralla avanza, hacia las defensas del hombre. Las poblciones están aun lejanas, pero nadie puede predecir lo que ocurrirá. El Vesubio sigue expulsando lava por su enorme cráter y el gris humeante avanza lento, casi impercepitble, derribando árboles, desencajando piedras, acercándose a las poblaciones.

Entraron Ladrones en Dos Departamentos

Roxane Duncan, que se domicilia en la casa de la calle Cerrito 551, cuarto piso, denunció en la comisaría de la sección 3a., que anoche entraron ladrones en su domicilio y de un baúl le robaron 100 pesos y un prendedor de oro y platino con brillantes, cuyo valor estimó en la suma de 3.500 pesos.

Se han iniciado averiguaciones para identificar y detener a los ladrones y se ha iniciado el sumario correspondiente en la comisaría 3a.

—También entraron ladrones en el departamento que Máximo Glun ocupa en la casa de la calle Hernández número 2162.

El Profesor Soriani Posee el Secreto de los Viejos Quirománticos Hindúes

El Famoso Italiano Elevó a la Quirosofía al Carácter de Una Verdadera Ciencia

EN los últimos tiempos la humanidad ha vuelto a prestar atención a las llamadas ciencias ocultas, ya sea como una demostración de escepticismo respecto a las ciencias clásicas, ya como una posibilidad de encontrar en aquéllas algunos principios racionales que den motivo a descubrimientos insospechables.

La quirosofía está comprendida dentro de esa línea de las llamadas cienicias ocultas y es una de las formas que más han llamado la atención en la época moderna. No hace mucho tiempo aún que CRITICA, satisfaciendo el interés público, dió a publicidad una serie de interesantísimas interpretaciones de carácter, mediante la quirosofía, debidas a un estudioso americano.

El profesor Soriani

Entre nosotros hay también cultores de esta forma de estudio y entre ellos se destaca el profesor Eugenio Soriani, de nacionalidad italiano, radicado en la Argentina desde hace algún tiempo y considerado como uno de los ases de la quirosofía contemporánea. Lo hemos entrevistado y nos ha fomulado las declaraciones que van a continuación

—La quirosofía — ha dicho el profesor Soriani — mediante el estudio de las manos permite descubrir el carácter, las tendencias, las predisposiciones y lo que comunmente se llama "el destino". Quiere ello decir que en las manos es posible determinar el tipo de vida de cada uno de los principales acontecimientos, tanto sucedidos como a suceder en el futuro del individuo.

Pasado, presente y futuro

—Pasado, presente y futuro están esquemáticamente grabados en las manos en una forma no igual para todos, sino con características distintas para cada "caso afectivo"; y dentro de un mismo "tipo afectivo" hay una extensa gama de matices de sensibilidad que hace variar notablemente la forma y disposición de los signos individuales de un determinado acontecimiento.

Esta ciencia no es ni de hoy ni de ayer; se remonta — según datos históricos — a tres mil años antes de la era cristiana. Fué originaria de la India y con las grandes inmigraciones de los pueblos Arios llegó a la Hélade (antigua Grecia) y luego a Roma. Los helenos bautizaron esta ciencia con el nombre de "Quiromancia", lo que quiere decir "Adivinar mediante las manos".

Ciencia de los sacerdotes

—Antiguamente esta ciencia era ejercitada por los sacerdotes de los templos. Cataclismos sociales, guerras, invasiones, hicieron que pasara a manos de gente inferior vividores y embaucadores, determinando ello su desprestigio. Pero en la actualidad está en pleno florecimiento y por mérito de unos pocos estudiosos, cinco o seis en total, pero que se destacan ampliamente por sus actividades personales, sin las cuales es absolutamente imposible investigar y descubrir las leyes según las cuales el espíritu condensa en formaciones simbólicas los complejos estados del alma, que forman el marco y armazón de lós relativos acontecimientos.

Entre los quirósofos más destacados de la actualidad debo nombrar a Isshemer-Holdane, en Alemania, Kleitz, en Austria; Hamond, en Inglaterra; Choisy, en Francia y el doctor Ottinger, en Suiza.

Utilidad de la quirosofía

—La utilidad de la quirosofía es evidente en la orientación profesional del niño y del joven; en la corrección de defectos de carácter y temperamento, en la previsión de las enfermedades — con muchos años de anticipación — mediante el estudio combinado de las manos y el iris de los ojos.

El fatalismo y la predestinación deben también ser tenidos en cuenta. Explicar cómo el fatalismo y la predestinación no tienen un valor absoluto se puede en cuanto todos estamos más o menos limitados en nuestras posibilidades por el menor y mayor desarrollo espiritual e intelectual. Más elevado es un individuo, menos está sometido a la ley de la fatalidad, es decir al juego de las ciegas fuerzas de los instintos. Más se logra dominar esos instintos, más independencia se adquiere. La quirosofía sirve así ampliamente para ayudar a esa independencia del instinto, señalando los puntos débiles de la constitución individual.

Los mellizos

El profesor Soriani nos muestra a continuación una serie interesantísima de fotografías de manos, que ha utilizado para el estudio temperamental de las figuras más famosas del universo y nos declara que tiene el propósito de crear en Buenos Aires el primer Instituto Argentino de Quirosofía. Al mismo tiempo nos ruega hagamos saber a todos los mellizos del país que, en vista del interés que ha descubierto en los estudios que pueden realizarse en sus manos, está ansioso por realizar en ellos nuevas observaciones y agradecerá a quienes se presten a ellas.



EL PROFESOR italiano Soriani, famoso quirósofo, se propone fundar en Buenos Aires el primer instituto argentino de quirosofía. ABA-

Una Anciana Fué Arrollada por un Auto

En la esquina de Avda. San Martín y Tinogasta, el cruzar imprudentemente la calzada la anciana Julia Montes de Oca de Benedetti, que se domicilia en la primera de las nombradas número 3148, fué arrollada por el automóvil particular chapa 4112.

La víctima, que resultó con lesiones de gravedad, fué internada en el hospital Alvear.

La comisaría de la sección 41a., que intervino, procura la detención del chauffeur.

El 36 a los Premios en la Lotería de Montevideo Está Atrasado

Mañana se efectuará un nuevo sorteo de la Lotería de Montevideo, siendo el orden de los 21 premios mayores el siguiente:

1	de	$ 50.000
1	"	" 5.000
1	"	" 2.000
4	"	" 1.000
14	"	" 500

En los últimos 102 sorteos o sea desde el 14 de agosto de 1931 hasta la fecha, la grande correspondió a los siguientes números:

2831	3903	6112	11232	13885	23188
22772	3941	11655	8273	6583	8153
11892	9850	7060	5610	21871	9255
7203	3342	7858	8653	10418	13459
10733	4567	17791	3709	1530	3253
18825	15052	1918	9252	18585	11828
18977	22390	3299	3237	1768	10543
20517	3405	7712	13811	17008	1707
17583	18618	10905	19017	4329	6283
7230	14243	17435	1457	11074	20454
6154	9868	20789	18325	5068	14379
19558	16714	15985	8070	11059	18185
20020	3684	19261	5080	8090	1767
16695	9387	16094	7747	12878	18818
4047	19262	2794	1323	12158	9921
10262	10320	18380	5877	10274	15222
16398	28775	13558	4909	6983	4830

Salió 4 veces con la grande: 18. Tres veces: 30 58 74 88 y 85.

No salieron con el premio mayor: 00 01 02 04 06 13 15 16 19 24 26 27 34 36 38 39 40 44 45 46 48 49 51 64 66 69 71 76 81 82 86 93 96 y 97.

El 8 es la terminación favorita. Se dió 15 veces. El 6 salió una sola vez.

El 6 hace 13 jugadas que no sale con el premio mayor.

Sobre un total de 1784 premios sorteados en 102 jugadas, los números más favorecidos fueron:

84	salió	30	veces
91	"	28	"
74	"	26	"
94	"	26	"

Los que se dieron menos:

00	salió.	9	veces
08	"	10	

Los números más atrasados a los premios, son los siguientes:

[illegible] jugadas que [illegible]

64 — [illegible]

92 — [illegible]

Calle Corrientes

POR **Edmundo Guibourg**

...Torno a Exitos Populares

...IO correr de la temporada teatral, es decir, cuando la actividad ...a hecho completa y tensa, la marcha de los negocios — que eso ... exclusivamente interesa a los empresarios, autores e intérpretes, ...o carece de lógica — acusa posiciones muy distintas de las que ...n imaginó desde un comienzo. Siempre la suerte inmediata del ... sido problemática, y la ciencia y experiencia de los empresarios poco han podido en el cálculo de probabilidades. Todos conocen al público en sus gustos, sus preferencias, sus reacciones, sus caprichos, sus veleidades, pero el público, ese monstruo de mil cabezas que se regocija, se emociona, se indigna o permanece glacial cuando a él se le antoja y no cuando se lo mandan, echa a rodar todas las previsiones. Así el teatro, para los que de él o a costa de él viven, se convierte en un juego de azar. (Como en todos los juegos, alguna que otra vez la trampa puede más que el arbitrio de la suerte).

A igual que en las carreras, los más apostados suelen dar decepciones y desazones. Más todavía en tratándose de nuestros empresarios, que creen consultar el gusto del público en cada favorable sufragio circunstancial de éste. Pasada la eventualidad que lo determinó, se quedan desolados, con los brazos caídos, como ante una negra ingratitud.

EDMUNDO GUIBOURG

Las cifras diarias que se conocen en virtud del recaudo de impuestos municipales y derechos de autor, señalan con precisión las alternativas. Actuaciones por las que no se hubiera apostado un cobre y que empezaron su andar con paso tam...alcante, desalojan del favor público, y las pasan de largo, a otras que ...or tal y cual causa que ni siquiera se discutía, no podían fallar. Muy a ...udo, y sobre todo este año, tales alteraciones sorprendentes en la co...ción de la carrera, tienen amplia justificación. Ello no quiere decir ... siempre el éxito sea razonable y el fracaso aceptable.

...n buen sainetero

Alberto Novión era un autor desahuciado; ahora todos los empresarios de compañías de teatro por hora esperan para dentro de 15 días o cuanto antes, una pieza de él. Hace pocos meses, ya casi ni lo salu...aban; quizás tengan que volver a dejar de saludarlo si los frustra en su ...peranza entregándoles algo que no esté llamado a un destino parecido ...de "Don Chicho". Que lo saluden o no, Novión seguirá siendo lo que ... siempre, un excelente sainetero.

He ahí un autor local mimado por ...funa. El cuadrito campero con ...e inició en la escena, "Doña ...io", en los tiempos de don Je...o en el Nacional, encontró en ...a Rico una intérprete de tan ...ima fidelidad, que la carcajada ...ca del público asentó de un gol... la carrera de la actriz y del co...diógrafo. Después Novión sembró ... camino de éxitos que en él pa...ían fáciles, proveyendo especial...nte a la Rico, a Parravicini, a ...tone, a Casaux, a Muiño, a Ca...a Quiroga y a las figuras prin...pales del actual conjunto de la ...omedia. Largos años de labor, muy ...nerosamente remunerados por los ...ectadores. La fecundidad com...a correlativa flojera y trajo ... un desacierto; para la gente ...tro, veleta y olvidadiza, pue...ás un fracaso que muchos éxi...a cotización del autor de "La ...riguera", "El rincón de los ca...chos", "En un burro tres ba...rros", "Bendita seas", etc., etc., estaba en el suelo. "Don Chicho" la hizo subir varios puntos de golpe, y crece a medida que aumenta en ...a Comedia el número de represen...ones que sin tropiezos llega a ...iento cincuenta.

...Novión, que es un autor de sim... recursos, más instintivo que in...ctual, posee el don, muy apre...ble, de costumbrista, que no se ...ce sin un especial poder de co...rido. No tiene, en el sainete, la ...ultiplicidad de observación de ...arlos M. Pacheco, pero acaso es...rba un poco más que aquél en ...s personajes. Le complace escu...iñar, sin hacerse el trascendente, ... con buen humor, en un mundo de ...hampa, y en verdad que en todo tiempo esa escoria ha dado materia ...tica a quienes con un gancho de trapero han ido a revolverla en su hacinamiento.

El "chorro" en sus diversas facetas profesionales, que va desde las variedades del ratero y los spécimen de estafadores, hasta bandidaje de ...ás jerarquía, tiene en Novión un ...intor tolerante y ameno. Esa falta ... amargura en la observación, esos ...egos de luz y sombra habituales ... él, que hacen reconocible el se... del autor, en cualquiera de sus ...etes, son lo que les imprime vi...dad.

...ata en ...on Chicho"

Hay un aspecto interpretativo que no se puede descuidar ...bla de "Don Chicho". El es...or menos ducho reconoce que ...Arata realiza una verdadera ...ón personal. Otros sainetcros o pseudosaineteros, un tanto despe...s, dirán: "¡Si me hubieran comprendido tal personaje con la mis...inucia!"

Los saineteros no se pueden quejar de los actores nacionales. Han ...lo generalmente eficaces colaboradores en ellos, y en muchas oportu...dades, el o los personajes no tenían más vida que la vida externa que ... actor le infundía en la caracterización y en el habla. No basta pre... un tipo común, vulgar, tomado fotográfica o caricaturescamente ...natural, para insuflarle alguna humanidad, y si los actores ni siquiera ...chan noción de otra cosa que no sea el dibujo superficial y externo ...personaje, es porque no pueden hallar contenido donde no ha sido ...to. Se acostumbran de tal manera a semejante indigencia, de la que ... dan cuenta, que a ellos mismos les parecería una petulancia atre...e a humanizar en detalles psicológicos uno de sus roles. Arata no desdeña hacerlo, primero, porque es un buen actor, de aptitudes probadas más allá del sainete común, consciente de su responsabilidad interpretativa y paciente y cuidadoso en la encarnación de sus personajes, y después, porque en el rol de "Don Chicho", está bien señalada e impuesta por el texto la ocasión de adentrarse en la sicología del rol. Una interpretación puramente externa y por consiguiente más caricaturesca, haría reir, pero el sainete de Novión quedaría desnaturalizado y su efecto en el público sería de mucho menor influjo. No es Arata quien humaniza ese papel de rasgos deliberadamente grotescos, sino Novión el que le ha procurado una oportunidad de labor más honda que la habitual. Ahora ...lo que hace Arata no lo puede hacer con el mismo grado de eficien...cia más que un actor tan capacitado como él. Sin esa meticulosidad psicológica — e insistimos con la palabrita, aunque a algunos parezca chocante — el sainete de Novión parecería uno de los tantos.

Pero no siempre que un personaje tiene algo adentro los actores ...suelen pescarlo ni exteriorizarlo, y por eso el ejemplo de Arata en "Don ...icho", con el aliciente del éxito que el mérito de la pieza y el mérito ... interpretación personal han determinado, debe servir de ejemplo ... actores que pretenden adueñarse de carteles y con ellos de la vo... del público sin poner en su trabajo nada más que la copia foné...e jergas y el acierto caricatural de un bigote, de una nariz o de ...aje.

...oner dentro del "gallego" o del "tano" consuetudinarios, una pe... cantidad de "hombre" no es tarea sencilla ni en el autor ni en ...érprete.

UN ACIERTO

CUANDO Alippi y Muiño ya asistían con desaliento a su trabajo del año pasado, sobre todo el primero en su calidad de director responsable de los rumbos impuestos, llegó el éxito salvador de "Los tres berretines".

La temporada de este año se inició con la reposición de "Los tres berretines", y ninguna otra obra de las que le han sido apareadas en el mismo cartel ha tenido ante el público la eficacia de esa reprise. Alcanza a las quinientas representaciones consecutivas la pieza de Malfatti y Las Llanderas, y lleva miras de seguir acaparando la cartelera del Buenos Aires.

Es un poco tarde para decir que se trata de un éxito de buena ley, pero me place consignarlo por mi cuenta. Una prueba más de que el público no se equivoca así como así.

Puede hablarse de "acierto" por parte de los autores, puesto que en tentativas ulteriores no encontraron la misma vena.

Acaso porque interpretaron al revés el propio éxito, y, solicitados por empresarios, quisieron ponerse a escribir de medida para determinados intérpretes, cuando precisamente con "Los tres berretines", puede demostrarse que no es necesario confeccionar roles de medida, pues ni Muiño se especializa en "gallegos", ni Alippi en "andaluces", ni podría saberse que Sandrini estaría tan certero en el granuja tartamudo. Cuando le hagan a Sandrini papeles de medida, le estropearán la carrera, como ha ocurrido en todos los géneros, pero sobre todo en el sainete, con otros promisores actores nacionales.

En el tema, que toca un candente asunto popularísimo, finca la atracción de "Los tres berretines". Pero muchos otros lo han tocado y lo tocan en vano. En la limpieza, en la fluidez y en los hallazgos cómicos del sainete, hay que buscar las razones del éxito. Y también en la eficacia y en el respeto de los intérpretes por la gracia natural de la pieza.

...Estrenará en el Teatro Fémina Una Revista

...Se ha fijado para el miércoles ...óximo el estreno de la revista ..."No está el horno para bollos" ca...lificada como de actualidad, mati...zada con notas políticas.

Por el momento la cartelera se d...fiende airosamente con "El genera... se divierte" y "Se vive sustro tras susto en la corte del rey Justo". El éxito de estas revistas se mantiene en gran parte por la eficacia interpretativa de Sarita Watle, Dorita Lloret, Severo Fernández, Héctor Quintanilla, Alberto Anchart, Aurora Gibelini, Mecha Cobos y demás elem... ...el conjunto que actúa en el ...

Pirandello Presenciará el Estreno de Otra Obra Suya en el Odeón

Tania ha Vuelto a Ser en la Opera la Tiple Cómica Festejada

Después de Descollar en el Tango, Orienta su Labor Hacia la Comedia Musical

Tania, la festejada cancionista, logró la alta posición que ocupa entre las intérpretes de nuestra canción popular, gracias a las aptitudes reveladas en su paso por los escenarios porteños. Nuestras principales cultoras del tango han impreso a su interpretación un sello personal que al diferenciarlas entre sí, ha puesto al descubierto el alcance de su temperamento artístico. Tania es la actriz que trasmite con certeza el sentido de la letra y la cantante que pone al servicio de la composición un registro vocal apto para empresas más comprometidas. Justo es reconocer que a Tania le tocó estrenar una serie de tangos — muy especialmente de Enrique S. Discépolo — cuya letra llena de intención y giros felices, difería mucho de las que en general realizaban otros autores. Eran letras que exigían la actriz a la par que la cantante, y ésto lo encontraban en Tania, la cual alcanzó así la popularidad que ahora goza.

TANIA

Pero todo esto tenía un antecedente. Tania — de la cual podría decirse que nació en el teatro — se inició verdaderamente como tiple cómica. Formó parte por espacio de mucho tiempo del conjunto formado por Velazco, el experto realizador español de espectáculos frívolos, y fué la tiple cómica junto a la "vedette" María Caballé. Actuó también en el "Martín" de Madrid, siempre en la cuerda que toca ahora en el teatro Opera, donde es tan aplaudida. Lo que muchos creen como una improvisación de Tania, no es nada más que el retorno a la vieja labor, la que abandonó al radicarse entre nosotros.

"La copa del olvido"

Tania nos habla de sus comienzos de cancionista y nos dice:

—Siempre tuve afición por los tangos. En España, con motivo de la visita del conjunto Muiño-Alippi se hizo muy popular el tango "La copa del olvido" y yo fuí una intérprete entusiasta del mismo. Conocía también otros tangos y hubo muchos que me creían criolla por el entusiasmo y la forma que los cantaba.

Cuando vine a Buenos Aires — agrega Tania — me recordé de esos elegios y me dediqué a cantar tangos. Poco tiempo después tuve la actuación que ustedes recordarán, las temporadas del Maipo y mi intervención en otros espectáculos. Llegué a lo que se puede llegar como cancionista y ahora hago con placer el papel de tiple cómica que me ha tocado en "Wunder Bar".

Preferencias

—¿Sus preferencias serán, sin embargo, para el tango?

—Sin el deseo de abandonarlo definitivamente, aspiro ahora a ser intérprete de opereta, o mejor dicho, de la comedia musical. Es el género que me agrada y creo cuenta con mayores probabilidades de imponerse entre nosotros. En Europa la revista ha evolucionado hacia él y nosotros muy pronto los imitaremos. Ahora mismo, ya ven ustedes, cual cuenta con la preferencia del público.

Proyectos

—¿De modo que sus proyectos actuales son?...

—Por ahora realizar un viaje a Europa. Tengo deseos de que en España aprecien ahora mi labor y además aprovechar la posibilidad de actuar en París. Enrique Discépolo aceptaría la proposición que le han hecho para ofrecer una serie de charlas y yo sometería mi arte al juicio del público que apreció mis primeros pasos por la escena...

Fobia Mal Encaminada

Héctor Basaldúa, con motivo de los magníficos decorados que realizó para "Traviata", ha merecido, según es costumbre entre nosotros, la indiferencia y la fobia de los que en arte andan siempre retrasados, como correo de provincia.

¿Creerían esos espíritus selectos que Basaldúa, de quien han oído decir que "es moderno", debiera haber realizado un decorado cubista, por ejemplo?

Imaginémosnos por un instante el efecto de una "Traviata" situada en medio de un ambiente así concebido y tendremos la más pura y elevada noción de lo ridículo. Y quien dice "cubista" podría generalizar, refiriéndose a otros modos de ver la decoración dentro de un criterio constructivista o subrealista, por ejemplo, que en modo alguno estarían a tono con la obra ni con el clima espiritual en que vive.

Pero esos estetas, cuando hablan de arte plástico moderno (valga la redundancia: el arte siempre fué moderno, en el sentido de "avanzado"), imaginan "arte torcido", y en ésto no podemos estar de acuerdo.

Casi nos hemos muerto de risa al leer el calificativo de "mueblero" que le confieren a Basaldúa, que no ha tenido nada que ver con el mobiliario por la sencilla razón de que éste es legítimo de la época, así como los candelabros, cedido todo ello por antiguas familias de Buenos Aires, que los conservan como a reliquias y que no han titubeado en hacer un poquito de obra patriótica cediéndolos al teatro Colón para una circunstancia tan especial como esta, entendiendo el nacionalismo de un modo un poco más puro y desinteresado que muchos críticos, que se pasan la vida macaneando acerca de él.

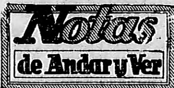
J. C. P.

Tres Nuevas Piezas Para el Teatro Apolo

Próximo Estreno

El conjunto español García León-Perales acaba de recibir por el último correo llegado de España, tres nuevas piezas que en fechas próximas serán dadas a conocer a nuestro público.

Son ellas, "El susto", de los hermanos Alvarez Quintero; "Los mártires de Alcalá", de Antonio Paso y "El refugio" de Pedro Muñoz Seca.



Vacarezza trabaja.—

Vacarezza viene trabajando extraordinariamente. Este año estrenó ya dos piezas, lamentablemente quemadas, en una temporada sin auspicio popular, y ahora acaba de entregar una pieza cómica a la dirección del Monumental. "Pensión Rodeyro" es el último trabajo del afortunado sainetero, que en fecha próxima estrenará en la sala citada su conjunto de "ases". Y si a esto agregamos que Carcavallo espera de Vacarezza un sainete que éste le habría prometido...

★ ☆ ★

Una acertada rectificación.—

Y ya que nos referimos al Monumental, no queremos excluir del comentario la acertada rectificación que se anuncia en esa sala. Pasado mañana se sacará del cartel la pieza de Parravicini y S. Gallo, o sea, tan pronto como esté lista la obra de los cinco "Detrás de cada puerta", que la substituirá en el cartel.

★ ☆ ★

La Gamas en viaje.—

María Esther Gamas ha salido en jira con una troupe, en la cual también figura el actor Froio.

Esta noticia significa que la Gamita no integrará la compañía del Casino, donde fuera anunciada.

★ ☆ ★

El destino del Porteño.—

Hace tiempo anticipamos la suerte del Porteño. Esta sala volvería a contar con espectáculos teatrales por disposición de sus nuevos empresarios. Alguien ha dicho que a ese teatro pasaría la compañía de revistas del Fémina. Esto, por el momento, es inexacto. Primero irá al Porteño un conjunto de comedias musicales y más adelante es probable que se realice la mudanza proyectada.

Con lo que anunciamos serían dos las temporadas de comedias musicales en proyecto. Hay otra destinada a una sala céntrica, para la cual se está comprometiendo elementos.

★ ☆ ★

Con un pie en el estribo.—

El director de un conjunto de comedia, que actúa en un teatro céntrico, está a punto de renunciar el cargo, que sólo le ha servido para poner en evidencia su debilidad de carácter y quedar mal con algunos amigos. El director a que nos referimos ha ido a la rastra de la primera figura del conjunto, en lo que se refiere a la selección del repertorio. Ahora mismo se estrenará una pieza que él sabe mala y piensa no debe ir al cartel. Si a eso agregamos que cuando se impuso para defender los derechos de un autor, la pieza no interesó al público, nos imaginamos la situación del hombre que con su nombre y autoridad debía amparar la temporada. Pero el fracaso no es sólo suyo, sino también de la actriz que requirió su concurso y ha demostrado ser rehacia a todo lo que signifique someterse a una dirección. Y esto último es lo más lamentable.

★ ☆ ★

En busca de fantasmas.—

El éxito de "El tren fantasma" ha puesto en movimiento a nuestros empresarios. Parodiando al título tan popular, podríamos decir: varios empresarios en busca de un fantasma. Ballerini lo encontró. Ya anuncia "El buque fantasma" y el hombre, poniéndose el parche antes del grano, aclara que éste es el título original de la pieza.

Lo evidente es que el empresario del Smart ha visto que en el teatro los fantasmas no ahuyentan sino atraen público y allí está él con uno de carácter marítimo.

Luis Pirandello Vendrá a B. Aires

Asistirá al Estreno de una Obra Inédita en el Odeón

MILAN, junio 4. (Especial). — El dramaturgo Luis Pirandello está estudiando con favorable disposición la propuesta de la dirección del teatro Odeón, de esa capital, para trasladarse en el mes de septiembre, con el fin de dar conferencias y estrenar una pieza inédita, traducida al castellano, con la compañía titular de ese teatro.

Por segunda vez visitará nuestra capital el insigne dramaturgo siciliano, que ya estuviera aquí al frente de un conjunto propio, en el año 1927. Esta nueva visita a Buenos Aires obedece a la propuesta que le hiciera la dirección del teatro Odeón para trasladarse a nuestra capital, en el mes de septiembre próximo, con el objeto de dar conferencias y asistir al estreno de su última obra, en una versión castellana, cuya primicia absoluta reservará para la compañía que actúa en la sala de la calle Esmeralda.



L. PIRANDELLO

Según se confirma en el telegrama que publicamos, las negociaciones iniciadas en el sentido de gestionar la visita del autor de "Seis personajes", han quedado finiquitadas. La presencia en Buenos Aires del eminente escritor y dramaturgo, renovará la curiosidad por su teatro, cuyas obras se difunden hoy por medio de la pantalla, donde las concepciones y las fantasmagorías del ilustre humorista encuentran un adecuado instrumento de expresión. A pesar de su actividad cinematográfica, el teatro de Pirandello sigue apasionando a los renovadores y a los conservadores de las viejas fórmulas.

Terminan Hoy los "Tapices" del Avenida

Esta noche se despedirá en el teatro Avenida la compañía que bajo el rubro de Tapices Españoles" ha actuado en dicha sala por espacio de unos días. La función será a beneficio de Sepepe, el "gracioso del elenco, que tiene indudable simpatía en el público habitué de estos espectáculos.

La función de honor y despedida se hará con los "tapices" titulados "Flores españolas" y "Sol de Andalucía" y "La r...ería del rocío".

Esta breve temporada de "Tapices" no debía tener una duración mayor de la que ha tenido, pues así lo establecía el compromiso inicial de la actuación. Sin embargo, si el apoyo popular hubiera sido mayor sin duda hubiera podido prorrogarse el término de la labor de Sepepe y su elenco, pues el fracaso de las negociaciones con la cooperativa que fuera compañía del maestro Serrano, deja por un tiempo aun no previsto el escenario del Avenida. Es muy probable que ocupe esta sala un elenco popular de zarzuela.

El Viernes Estrenan en el Teatro Odeón

"Carine"

HA quedado definitivamente resuelto que el viernes próximo, por la noche, sea estrenada en el teatro Odeón, por la Compañía de comedias que actúa en esa sala, la pieza de Crommelynck "Carine", que ha vertido al castellano Pedro Miguel Obligado y reune en su reparto a la mayoría de las figuras que integran el conjunto de aquella sala.

Hasta entonces seguirá en el cartel el gran éxito de la temporada, la comedia de Duvernois y Dieudonné "La guitarra y al jazz-band".

Es Firme el Exito que "Wunder Bar" Obtiene

Entre los buenos éxitos que se registran en estos momentos — y son varios — cabe destacar el que obtiene en el teatro Opera "Wunder Bar", la opereta de Herczeg y Farkas, con música del maestro Katscher, que en la traducción de Ricardo Hicken ha puesto en escena Armando Discépolo. Llega hoy a las cuarenta representaciones consecutivas ante salas muy bien concurridas y por públicos que no regatean el merecido aplauso.

Milagros de la Vega y Perelli se Van al Perú

Acompañarán a E. De Rosas

Se encuentran en Buenos Aires, de regreso de Montevideo, los artistas Milagros de la Vega y Carlos Perelli, quienes estuvieron incorporados desde su iniciación a la temporada que desenvuelve en la vecina capital un elenco en el que, además de ellos, figuran intérpretes como Mario Sofici, Orestes Caviglia y Fanny Brenna, en una organización cooperativista que ha tomado como divisa la expresión de ION.

M. DE LA VEGA

Inquirimos las razones de la separación de dos intérpretes tan calificados de una empresa de arte, y Perelli nos dice:

—Desde luego, no nos retiramos Milagros de la Vega y yo de la ION por razones de índole artística. La empresa del grupo entusiasta de intérpretes agrupados en ION merece el más amplio apoyo de quienes iniciaron ese movimiento y tanto Milagros de la Vega como yo estamos satisfechos de haber trabajado en Montevideo dentro de la organización de todos conocida. Ya verán en Buenos Aires cuando llegue la compañía ION cómo hemos realizado un esfuerzo serio y digno del mayor estímulo. Nos vamos decepcionados por la falta de calor popular que ha caracterizado a esta temporada de Montevideo, si exceptuamos el momento en que se estrenó "La cruz de los caminos", de Justino Zavala Muñiz, gran triunfo interpretativo y obra interesantísima.

—¿Razones concretas de la separación?

—Humildes razones económicas. ... de Montevideo exige grandes sacrificios que hemos hecho en la medida de nuestras posibilidades, pero que ya no podemos prolongar más. Al recibir una propuesta concreta y conveniente de Enrique De Rosas para que nos incorporemos a su compañía en jira, hemos aceptado y partiremos el martes. Es la primera vez que aceptamos hacer una excursión artística a Europa. Siempre me pareció que antes hay que conquistar a este inconquistable público argentino que cada vez se nos escapa más. Pero veo que muy poco puede esperarse en tal sentido por el momento y ello me decide a buscar, junto a mi gran amigo De Rosas, el camino de Europa.

Actuación de un Artista Extranjero

Dr. Alberto Rappaport

Desde hace varios días se encuentra en Buenos Aires el doctor Albert Rappaport eminente tenor lírico de la Opera de Chicago que se propone ofrecer entre nosotros una serie de audiciones que tendrán lugar en el teatro Coliseo.



Dr. A. RAPPAPORT

El doctor Rappaport se educó en Alemania donde a la par que sus estudios universitarios realizó los de música, regresando más tarde a su patria, Rusia, de la que debió emigrar con motivo de los acontecimientos provocados por la revolución bolchevique. Más tarde volvió a otros países de Europa teniendo oportunidad de ser discípulo de Ricardo Strauss, Rinaldo Hahn, Jorge Hanchel, etc., radicándose en Chicago donde después de algunos ensayos fué contratado en la Opera tocándole actuar junto a Rosa Raisa, Mary Garden, Claudia Muzzio, etc.

Desde entonces dividió su actuación entre el teatro lírico y los conciertos sinfónicos actuando con la Orquesta Sinfónica de Filadelfia, Orquesta Sinfónica de San Francisco, etc. Intervino también como solista en los grandes coros de Oratorio, el "Orfeius", "Santa Cecilia", etc.

Simultáneamente a su actuación ha dado conferencias sobre música dedicándolos especialmente a la obra de Mozart y Schubert.

Los últimos cuatro años los empleó en una tournée artística con el compositor ruso Alexander Gretchaninoff.

Se trata pues de un artista completo que en breve podrá apreciar el público porteño.

150 Representaciones de "Don Chicho", Hoy

Se registrará en la primera sección de esta noche la 150a. representación de "Don Chicho" en el teatro de la Comedia. La acertada pieza de Novión y el excelente trabajo interpretativo de Arata, siguen gustando atnto al pblico que no es posible pronosticar hasta dónde llegará el triunfo de "Don Chicho", si él ha de medirse por el número de representaciones.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINES

Teatros

COLON

Temporada oficial de 1933. — MAÑANA, 6 de junio, a las 21, 4a. función de gran abono: NORMA, ópera en 4 actos de Bellini, por Claudia Muzio, Luisa Bertana, Renato Zanelli, Giácomo Vaghi, María Nastri y Nello Palai. Director: Marinuzzi.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 170; íd altos y baignoire sin entr, 125; íd cazuela sin entr., 80; íd galería sin entr., 25. Platea, 20; cazuela 1a. fila, 10; íd 2a. fila, 9; íd 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; íd 2a. fila 8; íd 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 3; entrada a palco, 5; íd a cazuela, 3; íd a tertulia alta, 3; íd a paraíso, 2.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18 y a las 22, grandioso éxito cómico: ¡CUIDADO CON EL AMOR! de Carlos Arniches. Platea, $ 1.50.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Despedida de los Tapices Españoles y beneficio de Sepepe. A las 18.30 y 22.30: FLORES ESPAÑOLAS; 21.30: SOL DE ANDALUCIA y 23.30: LA ROMERIA DEL ROCIO. Platea, $ 1. El jueves, debut de la Cía. de zarzuela, Temporada popularísima.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, éxito del film realista: LAS VOLUPTUOSIDADES y la revista alegre: INTERNADO DE SEÑORITAS. — Entrada única, $ 1.—

BOEDO

Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. italiana Canzone di Nápoli — Hoy, a las 18.15: PUSILLECO ADDIRUSO; 21.15: O'GUAPPO MODERNO; 22.30 (sec. doble): TRE NNAMMURATE. Por sección $ 0.50.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy a las 18.30 y 22.30, gran éxito de risa: EL SEÑOR DE LAS 17. A las 21.10 y 23.30, 500 representaciones consecutivas del más grande de los éxitos cómicos: LOS TRES BERRETINES. Platea por secc. $ 1.

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Ultimos días de actuación de la compañía brasileña de revistas. Hoy, a las 18.30 y 23.30: MAÑANAS DE MAYO. A las 22: MISS BRASIL EN EL CASINO. Platea $ 1 por sección.

COMEDIA

C. Pellegrini 244. U. T. (35), Libertad 0226. ARATA-SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20: DON CHICHO. El mayor éxito del año. A las 22.15, reest.: HAY BRONCA EN EL RIVADAVIA. Platea por sección, $ 1.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 1280. Compañía Eva Franco. — Hoy, a las 18.30 y 23.15 horas: EL TREN FANTASMA. A las 22 horas: RETAZO. Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ. Hoy, a las 22: EL BARRO HUMANO, de Rodríguez Acasuso. Platea, $ 1.50. Mañana, a las 18: LA MUJER DE BRONCE.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Emp. Gazzolo y Cía. Grandes revistas. Dir. M. Morand. Vedette Sarita Watle. — Hoy, a las 22.30: SE VIVE SUSTO TRAS SUSTO EN LA CORTE DEL REY JUSTO; 18.30, 21.15 y 23.20: EL GENERAL SE DIVIERTE. Espectáculo familiar. Plat. $ 1.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8556. Cía. de comedias y sainetes. — Vermouth 18.20: DOÑA PERFECTA FRANQUEZA. $ 0.50. 21.20: ¡PORQUE SI...! 22.40: PIBE RECIEN NACIDO SE NECESITA. $ 0.60.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (35), Mayo 4291. Compañía argentina de comedias PAULINA SINGERMAN. — A las 22: PERFECTAMENTE DESHONESTA. Platea, $ 1.50. Próximamente: NOCHES DE CARNAVAL.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3552. Compañía de alta comedia LOLA MEMBRIVES. Primer actor Ricardo Puga. — Hoy, a las 17.45: LA COMIDA DE LAS FIERAS. A las 21.45, estreno: TERESA DE JESUS.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3650. NUEVOS TAPICES ESPAÑOLES —A las 18.30 y 22.30: FLAMENQUERIAS; 21.30 y 23.30: AIRES DE ESPAÑA, con Luisita Esteso, Diadema, Vargas, etc. Platea, $ 1.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda U. T. (31), Retiro 5815. Parravicini, Olinda, C. Ratti — Hoy, 18.30 y 22.10: GRAN CACHADA AL BATACLAN; 23.20: DOS ILUSTRES INVENTORES EN EL GREMIO DE AVIADORES. Platea 1.20.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, descanso. Mañana, a las 18 y 22 hs., últimas funciones de: LA GUITARRA Y LA JAZZ BAND. Una comedia brillante con comentarios musicales de reciente difusión en Estados Unidos. — Viernes, 9, sensacional estreno: CARINA. La obra que ha causado mayor sensación en Europa por su audacia y originalidad.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1609. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por Armando y Enrique Santos Discépolo. — HOY, a las 22 horas: grandioso éxito: WUNDER BAR. La obra más novedosa del arte moderno. El más elegante y moral espectáculo de alegría presentado hasta la fecha. 2 $ PLATEA 2 $

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Primera Cía. argentina de grandes revistas. Hoy, a las 18.30, 21.20 y 23.30, importante estreno de la revista cómica en 10 cuadros: EL PELAO ESTA ENIGMATICO, con el debut del popular primer actor cómico Tito Lusiardo. A las 22.20: GRAN ZOOLOGICO PORTEÑO.

SMART

Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Dealessi - Camiña - Capián - Serrano. — Hoy, 18.30 y 22.20: LA SEÑORA DE LOS DOS MARIDOS; 21: LA GRINGA FEDERIKA; 23.30: LA JUSTICIA ES SORDA Y CIEGA. Platea, $ 1 por sección.

VARIEDADES

Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari — Hoy, 18.20 y 22.20: CUANDO UN PADRE VA DE FARRA; 21.10: LA CULPA LA TIENE EL GALLEGO DE ENFRENTE; 23.15: DOSITEO Y SETEMBRINO (a bordo de un submarino).

Variedades

MAIPU PIGALL

"Casanova"

Cabaret Popular Internacional

318 - MAIPU - 322

COPETIN, $ 1.—

Ya abierto!

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L S 9 LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea 50 centavos.

COLISEO

Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. El jueves a las 17, debuta el gran circo Real Palacios, procedente del Pacífico, con su numeroso elenco artístico y fieras amaestradas. Precios populares.

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700. El orgullo de Bs. Aires. — A las 14.30 y 21: LA CHICA DEL GUARDARROPA. 15.15, 17.45 y 22.15: Gran Secc. de varied. sonor.: 15.50, 18.15 y 22.45, el gran suceso del año, exclusivamente en esta sala. CABALGATA, insuperable interpretación de Clive Brook y Diana Wynyard. Función completa, $ 1.50.

ASTRAL

Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643-3972. Hoy, a las 17 y 21.30, nuevas actualidades y cómicas; a las 18 (en punto) y 22.20, el sensacional estreno de la superproducción hablada en francés, versión de la famosa novela de Alejandro Dumas: LOS TRES MOSQUETEROS. Platea, $ 2. — Miércoles: LAS DOS HUERFANAS. Uno de los mejores films del año.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Tarde continuado de 14.30 a 20. Noche completa a las 21 — Hoy, 14.30 y 21: Films cómicos y varied. sonor.; 18 y 22.20: LA TIENDA DE LAS FOLLIES; 18.30 y 22.50, de Darío Silva y Laura Suárez; 16.10, 18.50 y 23 (último día) S. Laurel y O. Hardy, en: SE NECESITA UN ABUELO. Mañana, estreno: RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ, p. John, Ethel y Lionel Barrymore.

ELECTRIC

Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy: 20.000 AÑOS EN SING-SING, por S. Tracy; LA NOVIA DESAPARECIDA, por L. Lyon.

FLORIDA

Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24 hs. — Hoy: JUVENTUD ARDIENTE y 479 repres. de: LAS DESNUDAS. Mañana, estreno: LASCIVIA.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, completa, t. o n. $ 0.60. A las 16 y 20.45: EL CIELO EN LA TIERRA; 17.30 y 22, Tom Mix, en: AUDACIA; 18.50 y 23.10: HOMBRES SIN MIEDO.

GRAN CINE ASTOR

Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 6541. Hoy, a las 17 y 21: Variedades; 17.30 y 21.40 horas: POR UN BESO, p. Milton; 18.40 y 23: VIAJE DE NOVIOS, por Brigitte Helm y Albert Prejean.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. — Platea, $ 1. A las 17 y 21: Actualidades y EL REY NEPTUNO. 17.20 y 21.20: LA FERIA DE LA VIDA; 18.30 y 22.40, éxito de las tres atracciones; 19 y 23: MUSEO DE CERA.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0997. Hoy, a las 16.30, 18.30 y 23 horas, la más espectacular producción de 1933: F. P. 1 no contesta. A las 16 y 21: CAFE VIENES; 17.30 y 22.30: Variedades, estreno.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.30 y 23 hs., el gran éxito del año, la superproducc. Paramount: AMAME ESTA NOCHE, por M. Chevalier y J. MacDonald; 15.45, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: NOCHES DE VENTA. Completa, t. o n. $ 2.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy: 17.30 y 21.30: Variedades cómicas y paisajes; 18.30 y 22.30, puntual asistencia por ser de largo metraje, estreno de la superp. Warner Bros. exclusiva en esta sala: LA CALLE 42 (42nd Street).

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grandes producciones, 16, 18.45 y 23: LOS TRES BERRETINES; 17.15 y 22: EL GRAN DOMADOR, p. Anita Page.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16, 18.30 y 22.30, extraordinaria: EL SIGNO DE LA CRUZ, por F. March, E. Landi, C. Colbert y C. Laughton; 18: Variedades; 21.10: LA QUE APRENDIO A AMAR. Mañana: CASADA POR AZAR.

PALACE THEATRE

Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3798. Hoy, 18.10: Dibujos y variedades; 18.40 y 23: MUSSOLINI HABLA; ...30: Cómicas y AMOR PROHIBIDO.

PARAMOUNT

Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Completa, $ 1. A las 16, ...30 y 23: LA ATLANTIDA. Brigitte Helm; 17 y 22: CON TODA LA BOCA, Joe. E. Brown. — Miércoles: LOS TRES MOSQUETEROS, moderna versión hablada y sonora.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (6...), Volta 0389.90. Hoy, completa t. o n. $ 0..., A las 18.15 y 23, debut: "Las Americanitas", en sus creaciones internacionales; ... y 20.45: SABADO INGLES; 17 y 21.45 LLUVIA; 18.... y 23.15: NO MAS ORQUIDEAS.

REAL CINE

Esmeralda 425. U. T. (3...), Retiro 3800. A las 16.10: SILENCIO; 17 ... 22: Gran sec. de varied. sonor.; 17.15 y ...: LA VENUS RUBIA; 18.45 y 23.10, grandioso estreno Paramount (exclusivamente ... esta sala): EL REY DE LA SELVA, p. Frances Dee. Función completa tarde y noche, $ 1.50. Dos grandes orquestas típica Bs. Aires y jazz Mickey.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1950. Hoy, 18.40 y 23.10: NO QUIERO SABER QUIEN ERES; 17.40 y 22...: Dibujos, noticiario, varied.; 18 y 20.10: EL CONGRESO BAILA. Viernes: ESTA NOCHE SERAS MIA.

RIVADAVIA PLACE

Rivadavia 7181. U. T. (...), Cuyo 0141. Hoy: EL CARNET AMARILLO; EL CRIMINALISTA.

ROSE MARIE

Lavalle 150. U. T. (31), Retiro 5153. Siempre: completa UN PESO. Hoy en continuado, de 13 a 20 horas. Noche comp. a las 21: UN LADRON EN LA ALCOBA; DOS VECES CASADOS; QUEREMOS CERVEZA.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753. U. T. (...), Mayo 0428. Hoy: SABADO INGLES, LA ISLA DE LAS ALMAS PERDIDAS; NO MAS ORQUIDEAS. Tarde y noche, $ 0....

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Tarde de 14.10 a 20; noche comp. a las 20.30; t. o n. $ 1: CON PIE DE PLOMO; N. Shearer en: VIDAS PRADAS; Greta Garbo y E. von Stroheim, en: COMO TU ME DESEAS.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy: Cagney en: SOBRE RUEDAS; 15.40, 18.30 y ...: DOBLE SACRIFICIO, p. J. Barrymore, K. Hepburn.

Una Parodia de Cacerías Africanas es la Película "Atrapándolos Como Pueden"

Una Comedia Frívola y Agradable es la Película "Viaje de Novios"

Vistas de Nápoles y de la Costa Azul Dan Visualidad Panorámica a los Hechos

Producción hablada en francés, presentada por la Cinematografía Julio Joly

Intérpretes principales: Brigite Helm, Jacqueline Made, Albert Prejean y Pierre Brasseur

TIENE una presentación agradable esta película hablada en francés que se exhibe en el cine Astor. Se trata de una comedia de asunto liviano, de buenos escenarios interiores y amplitud panorámica, intérpretes de directa simpatía, y animada, además, por buena música y canciones.

Dos excelentes actrices, Brigite Helm y Jacqueline Made, de estampa atrayente la primera, y delicado atractivo la segunda, dan a las incidencias de la trama el interés de sus propias personas y, entre ellas, el celebrado actor Albert Prejean, completa la simpatía de las figuras.

BRIGITTE HELM

Poco ha bastado a los argumentistas de esta producción para llevar a cabo un desarrollo que mantiene la atención en todo su proceso. Es el caso de un simpático granjero que comete el error de casarse con una cantante muy solicitada. Y, naturalmente, el hombre no encuentra un momento libre para estar con su flamante esposa. Planea un viaje de luna de miel, que la estrella a último momento no puede realizar, y entonces el marido lo hace con una chica empleada de la agencia de ferrocarriles. Y esta pareja, accidentalmente unida, concluye por enamorarse. Mientras la estrella, arrepentida cuando ya no hay tiempo, acepta un contrato en Hollywood.

Algunos paisajes, entre los muchos que se muestran en la obra, tienen aciertos fotográficos, y pueden citarse en tal sentido los de la ascensión al Vesubio. La obra, repetimos, dentro de su carácter ligero, se sigue con agrado.

Wallace Beery, que Fué Carbonero de Locomotora, es Ahora un Hombre Taciturno

Es Hijo de un Guardia Civil, y Comenzó su Carrera Abandonando su Casa para Seguir un Circo

SUPONEMOS que hoy por hoy, después de veinte años de aparecer ante el público a fuer de actor de la pantalla, todo el mundo sabe que Wallace Beery era hijo de un antiguo guardia civil en Kansas City, que fué carbonero de una locomotora, que se escapó con una compañía de circo, donde cuidaba a los elefantes, etc., etc.

De lo que queremos hablar es lo que es Wally en la actualidad.

En primer lugar, este corpulento individuo, de vozarrón formidable, no conoce aquello que se ha dado en llamar "temperamento". Hizo su noviciado de actor en los días en que llegar tarde al escenario o retardar el trabajo de la compañía era suicidarse profesionalmente, y nunca ha olvidado aquellas lecciones.

WALLACE BEERY

Es verdad, sin embargo, que está sujeto a cambios de humor. Y sus amigos pretenden que esos cambios son la razón del éxito de Beery, tanto en la comedia frívola como en la emocional tragedia.

Por lo general, los hombres corpulentos como Beery se inclinan a la taciturnidad. El formidable Wally, por su parte, se pasa muchos días casi sin decir una palabra; pero hay momentos en que brota su verbo en chorro inagotable.

Beery es hombre positivo, astuto para los negocios. Los funcionarios de los "studios" han descubierto que "sabe defenderse" en sus contratos.

En el escenario coopera esmeradamente con los directores, pero conoce perfectamente sus propias facultades. Trabaja de firme y no desperdicia el tiempo frente a las cámaras; pero si algo le parece decididamente malo, arguye el punto con todo el peso de su experiencia.

Beery detesta los ensayos. Muchos directores y actores opinan que los ensayos en traje ordinario antes de fotografiar las escenas son ventajosos para el artista. Beery los evita siempre que le es posible. Quizá recuerda todavía sus viejos días en el teatro con ensayos interminables que duraban la vuelta entera de las mancillas del reloj, sin tiempo casi de dormir ni de comer... salvo una taza de café.

Una línea severa en torno de la boca, de corte recio, aunque de labios gruesos, parece dar un mentís a la principal característica de Beery: la ternura. Aparte de sus demostraciones de cariño por Carol Ann, su hijita adoptiva (cuando están juntos le hacen a uno pensar en un enorme San Bernardo jugando con una delicada gatita maltesa), Beery oculta la parte tierna de su naturaleza bajo maneras un tanto bruscas. Le desespera que alguien se dé cuenta de sus caridades; pero muchos actores que antes trabajaban con él y ahora pasan penurias, tienen motivos para estarle reconocidos. Hollywood recuerda todavía con emoción la noche que Beery pasó junto al lecho de muerte de su camarada más querido del teatro, Raymond Hitchcock. Wally tiene muchos otros amigos ahora, entre los que tal vez prefiere a Clark Gable, pero difícilmente ocupará nadie el sitio que reservaba en su corazón para "Hitchy".

La adulación del público no entusiasma mucho a Beery. Ha estado demasiado tiempo en el juego para esto, ha visto subir y descender a muchos. A decir verdad, en su propia carrera ha perdido y vuelto a ganar el favor del público varias veces, hasta que su actuación de los últimos tiempos le confirmó definitivamente de estrella.

Por esto es que no se ilusiona con el fervor de las multitudes. Es cortés hacia todo aquel que le habla al pasar, pero no alienta intimidades... salvo con los niños.

Cierto día caminaba por Market Street, en San Francisco. A poco, unos cincuenta muchachos le seguían, rodeándole por todos lados. Finalmente, uno de los chicos, reuniendo valor, le dijo:

—Mr. Beery, ¿quiere hacerme el favor de escribir su nombre en mi camisa?

Bueno; la cosa cundió rápidamente... y Beery se amoldó a los deseos de los chicos. Firmó en la camisa de todos ellos, sonriendo bondadosamente de oreja a oreja.

Ese es Wallace Beery... el corpulento, feo, simpático y universalmente amado Wally... el Beery de corazón tan humano.

Cómo me vi por primera vez en la pantalla

EXCLUSIVO DE CRITICA — escribe SILVIA SIDNEY — REPRODUCCION PROHIBIDA

La Gloria del Cine es Una Especie de Cara o Cruz, Expresa Sylvia Sidney

EL AUTOGRAFO de Sylvia Sidney dice así: "A CRITICA y sus lectores, sinceramente. — Sylvia Sidney".

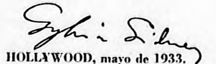
Durante Días y Días Seguí Viendo Mi Primera Película

Dice Sylvia Sidney:

TENIA una absoluta seguridad en mí misma y en las cualidades que me habían dado un puesto en el teatro, cuando por primera vez me vi en circunstancias de trabajar en el cine. Pero de lo que tenía un poco de miedo era de lo que pudieran pensar los demás. En realidad, entraba a actuar en la pantalla en un momento de inseguridad para todos, y salvo alguna excepción de figuras definitivamente aceptadas, sabía que la gloria del cine era una especie de cara o cruz donde en mucho estaban ajenas las íntimas calidades del artista. Pero mi seguridad en mí misma se vino abajo cuando me vi por por primera vez reflejada en la tela. Sentí el horror de miles de defectos sobre alguna que otra insignificante cualidad. Y, cosa extraña, sucedió precisamente lo contrario de lo que supuse antes de iniciarme. Yo que tenía miedo de los demás y seguridad de mí misma, me encontré con que gustaba a todos y en cambio de ninguna manera me satisfacía ante mi propio juicio. Se hablaba, particularmente, de la expresión de mis ojos, capaces de hacer llegar al espectador una directa emoción de dolor o ternura. Y yo no había hecho ningún caso especial de esta virtud que luego, con toda modestia, hube de reconocer. Tenía, pues, lo fundamental en el cine, es decir, la fuerza de trasmitir expresiones, es decir, tenía un tesoro. Porque no siempre se alcanza en la pantalla un efecto directo con los recursos que suelen ser infalibles en el teatro.

Me estudié a mí misma, sin decir nada a nadie. Durante días y días seguí viendo mi primer film y observando todo cuanto yo consideraba malo. Y cuando llegué a la segunda, entonces me gusté mucho más y con gran satisfacción pude comprobar que tal era también la opinión autorizada de la crítica y la gente experta de Hollywood.

Pero aquella terrible decepción al verme por primera vez en la tela, cuando precisamente el público comentaba como bueno lo que yo no había tenido en cuenta y pasaba por alto los detalles que yo había supuesto de directa impresión, no me lo olvido nunca. Y no lo olvido porque ello fué toda una elocuente lección para las pretensiones de mi ignorancia de lo que es, en toda su sutileza, el trabajo de un intérprete en el mundo de la pantalla.



HOLLYWOOD, mayo de 1933.



ARTE, talento y además suerte y oportunidad tiene y ha tenido Sylvia Sidney al ingresar a la pantalla. En momentos en que el cinematógrafo parlante lanzaba a sus directores a la búsqueda de las nuevas figuras exigidas por las nuevas modalidades, Sylvia Sidney estaba lista, por así decirlo, para adaptarse al nuevo arte y triunfar en él. Había desarrollado una labor brillante en los escenarios norteamericanos, y, sobre las cualidades de la escena teatral, los expertos descubrieron en ella, inmediatamente, las virtudes cinematográficas de la expresión, de la fotogenia y de la simpatía. La entrada de Sylvia a Hollywood tuvo un éxito rotundo. Y, como pasa en algunas figuras afortunadas que de inmediato despiertan la atención del público, le bastó muy poco para consagrarse. La vimos en "Calles de la ciudad", la película del director Rubén Mamoulian, y, tras de la exhibición, actriz y director quedaron victoriosos ante el público, la crítica y el mundo de los artistas y productores de Hollywood. Del director nombrado, pasó luego Sylvia a las manos de von Sternberg, para una película que dió a la joven estrella la oportunidad de un trabajo intenso de emoción y de drama. Esta película fué "Una tragedia humana". Y ahora Sylvia está arriba, está entre las estrellas de firme afianzamiento entre el continuo ir y venir de glorias y derrotas en estos tiempos como nunca inseguros, en la gloriosa tierra de Hollywood.

MAÑANA RESPONDE A NUESTRA ENCUEST A JACKIE COOPER

"El Pulpo" se Estrena el Viernes Próximo

En el Cine Ideal

El viernes próximo, Columbia Pictures estrenará, en el gran cine Ideal, "El pulpo", una de las producciones dramáticas más intensas de estos últimos tiempos. Este film está interpretado por Ralph Bellamy y Fay Wray y fué dirigido por Al Rogell. Paul Page y T. Bland fueron agregados al elenco por considerarlos como dos elementos insubstituibles en los roles respectivos. Paul Page ha tenido éxito tanto en las tablas como en el lienzo y Trevor es un actor inglés recién llegado a Hollywood. Esther Howard y Frederick Vogeding, son otros dos actores cuyos méritos son suficientes para acreditar cualquier elenco. Esther Howard procede de las tablas, igualmente Vogeding, que en Europa y Nueva York actuó al lado de Leonor Ulrich en "Kiki" y con Doris Kane en "La zarina".

"El pulpo" se estrenará, como queda dicho, el viernes próximo, en el gran cine Ideal.

La Especialización Puede Abrir el Camino del Exito a los Actores Consecuentes

Muchos "Especializados" Tienen a su Cargo Roles Importantes en "Si yo Tuviera un Millón"

Los especialistas abundan en la capital del cine, aun en las mismísimas filas de los actores.

Un sobresaliente éxito en cierto tipo de argumento, una determinada caracterización o bien un meno uniforme, frecuentemente crea una pública demanda, equivalente casi a una orden, para que el actor en cuestión aparezca nuevamente en un rol similar.

A menudo, especialmente en el caso de caracteres secundarios, ciertos actores no logran librarse del "tipo" en el que primero fueran grandemente aplaudidos y son condenados a interpretar siempre roles iguales. Con las personalidades estelares, los estudios tienen especial cuidado en variar sus roles, para que en caracterizaciones diferentes puedan crearse un vasto campo de acción, si bien la índole general de ellos es, por lo regular, la misma.

Excelente ejemplo de lo aducido, nos lo ofrece el estudio del departo de "Si yo tuviera un millón" la gran cinta Paramount, protagonizada por más de una docena de primeras estrellas de la pantalla.

Vemos, por ejemplo, a Gary Cooper vistiendo nuevamente uniforme. La mayoría de los éxitos más descollantes los obtuvo interpretando roles militares o navales. Fué aviador —de los ejércitos norteamericanos y británicos— en "Alas", "La legión de los condenados" y "El amor nunca muere". Incorporó a un oficial de la armada en "El demonio y el abismo". De artillería trabajó en "Vidas opuestas" y peleó bajo diversas banderas en "Marruecos", "Beau sabeur" y otros films. En "Si yo tuviera un millón" tiene el papel de un soldado de infantería de marina.

George Raft lucha nuevamente contra las autoridades. El bandido de "Scarface", el propietario del establecimiento clandestino de bebidas de "Noche tras noche", el tahur de "Alias la Condesa" y el "racketeer" de "Bailando a ciegas", desempeña ahora el rol de un falsificador en "Si yo tuviera un millón".

Wyane Gibson, la actriz de Hollywood que más se ha distinguido en roles de mujer poco escrupulosa y de livianas costumbres, aparece de "dama callejera" en "Si yo tuviera un millón". Este rol es similar en el fondo, aunque muy diferente en aspecto, a los que interpretara en "Noche tras noche", "El retador", "Dos tipos de mujer" y "Las calles de la ciudad".

Charles Raggles, especialista en beodos, varía de carácter en su rol de "La noche del 13 de junio", pero vuelve de nuevo a las andadas en "Si yo tuviera un millón", dominado por la imperiosa Mary Boland, como lo fué anteriormente en "La noche del 13 de junio".

A May Robson la vemos en "Si yo tuviera un millón", en su acostumbrado rol de bondadosa abuelita, mientras que Frances Dee, Alison Skipworth, Richar Bennett, W. C. Fields y Roscoe Karns, se nos presentan en las caracterizaciones en que hasta ahora han cosechado el más sincero aplauso del público.

"Si yo tuviera un millón" será estrenada el viernes 9, en el gran cine Suipacha, donde se exhibe con gran éxito la última película de Chevalier, "Amame esta noche".

Otra Vez Pirandello

ESTA en estudio en la CINES otra película con argumento de Pirandello. Tal vez la elección recaerá en una de las obras más famosas del insigne dramaturgo, en una de sus más profundas novelas. Y se piensa en comenzar pronto su realización.

Campeón Deportivo Amante del Cine

El Ciclista Binda Visita los Estudios Pittaluga

En estos días ha visitado la "Cines" el fuerte ciclista Binda campeón mundial de carretera y recién ganador de la Vuelta de Italia. El fuerte Binda ha admirado los estudios y ha presenciado la filmación de algunas escenas de "Garibaldi".

Despidiéndose tuvo palabras lisonjeras para los directores haciendo votos para siempre mayores éxitos.

Lo que se ha Dicho de Una Película

"Atrapándolos como Pueden" que [illegible]rá el Viernes

La exhibición de "¡Atrápanlos como pueden!", en el Rialto, de Nueva York, ha sido extendida por una semana. A continuación extractamos de las críticas que siguieron al estreno:

Regina Crewe, en el "Nueva York American": "Las carcajadas que llenan a Times Squiare, esta semana, pueden seguirse hasta las puertas del Rialto, en donde Wheeler y Woolsey aparecen en la película que más les divertió producir hasta la fecha... ¡Es tremendamente jocosa!"

William Boehnel del "World-Telegram": "De todas las extravagancias de rompe y rasga, en que han aparecido estos dos estrafalarios cómicos, creo firmemente que ésta es la más jocosa...".

Thorton Delehanty, en el "Evening Post": "Han habido otras películas que han tratado de tomarle el pelo a las películas de exploración en Africa, pero ninguna lo ha hecho con tanto acierto como "¡Atrápanlos como pueden!".

Mordaunt Hall, en "The Nueva York Times": "Arrancó muchas carcajadas del público que llenaba el Rialto... Es un hecho que la excursión de estos dos bufos a la selva no fallará como diversión... Raquel Torres contribuye con su labor de beldad amaz[illegible]".

Bland Johaneson, del "Daily Mirror": "El público del Rialto rió desaforadamente ante esta parodia de todas las películas de Tarzanes y de junglas... "¡Atrápanlos como pueden!" es divertida... Wheeler y Woolsey se sobrepasan con Wilbur y Alexander".

"La Farándula Trágica" con Adolphe Menjou

En la segunda quincena de este mes, Columbia Pictures presentará la más reciente producción de Adolphe Menjou, titulada "La farándula trágica". Acompañan al conocido actor la no menos conocida Greta Nissen, de fama mundial.

Esta producción, [illegible] espectacular, fué dirigida por William Neill, un experto en las lides del set; Charles Cooke, que fué por más de veinte años el gerente general de un gran circo ambulante, fué contratado por Columbia Pictures como director técnico de esta producción. Un hombre de la experiencia de Cooke, era de inestimable ayuda para asegurar la perfección de todos los detalles relativos a la vida "bajo la gran carpa". En "La farándula trágica" acompañan a Adolphe Menjou Greta Nissen, Ruthelmen Estevens y Dwinght Frye.

Un Film con Raquel Torres y Jack Holt

Antes de fin de mes, Columbia Pictures estrenará su cuarta producción de este mes, titulada "El dictador" o "La mujer del otro", film que se considera como la más completa realizada hasta ahora por Jack Holt, su protagonista. Raquel Torres, la interesante mejicanita, fué la elegida para uno de los roles principales en "El dictador". El film está basado en la novela "Tampico" de Joseph Hegersheimer. Raquel hizo su debut fílmico en "Sombras blancos en los mares del Sud", actuando luego en muchas otras producciones de interés.

Un Error Provocó un Terremoto Intempestivo

"Condenada por su hijo", producción del sello First National con Ruht Chatterton en el papel principal, será otro de los próximos estrenos de dicha marca. Mientras se estaba filmando la película, muchos espectadores que se hallaban en el "set" sufrieron momentos de horror. Se estaba preparando una de las escenas del terremoto, cuando por una orden trasmitida erróneamente, se hizo precipitar una de las paredes en un lugar donde platicaban los actores Robert Emmet O'Connor y James Murray. Todos creyeron que habrían resultado heridos, pero al sacarlos de entre los escombros pudo verse que habían resultado con leves contusiones solamente. En "Condenada por su hijo" secundan a Ruth Chatterton los siguientes artistas: Donald Cook, James Murray, Louis Calhern, Hallam Cooley, Pat O'Malley, Robert Warwick, Harold Huber, Helen Jerome Eddy, Frank McGlynn, J. Carroll Naish, Noel Francis, Robert E. O'Connor y otros. La dirección de este "film" ha estado a cargo de William A. Wellman, habiendo sido escrito el argumento por Gerald Beaumont, Lillie Hayward, John Francis Larkin.

"Pergolesi" ha Sido Muy Difícil de Filmar

El Viernes Conoceremos Esta Producción

El público muy raras veces conoce las enormes dificultades que se encuentran para filmar una película de gran importancia.

En "Pergolesi" (Una vida por el amor) que la Unión Cinematográfica Internacional nos hará conocer el 9 del corriente en el cine Astor, hasta cinco aparatos toma-vistas fueron instalados en sitio fijo o sobre ruedas para girar desde todos los ángulos y poder seguir todas las fases de la complicada escena de masas y figuras sueltas o en parejas.

Porque apenas han tomado asiento en sendas doradas poltronas los ilustres personajes, una orquesta de arcos dirigida por "el insigne director Lambruschini (personaje personalificado por el actor Giacomo Almirante) ataca el preludio de un etereo ballet (sobre música de Pérgolesi) que un cuadro de bailarinas guiados por la famosa Ileana Leoidoff del teatro Imperial de Rusia ejecuta con impecable pericia. El conjunto ofrecía un golpe de vista magnífico y el movimiento de todos los actores daba verdaderamente la ilusión de un delicioso cuadro del siglo dieciocho...

Pero para conseguir tanta armonía y tantísimo verismo... cuántas pruebas y fatigas, cuántos ensayos e indagaciones ha habido que llevar a cabo, previamente. La misma selección de los actores y el reparto de tipos ha exigido unos cuidados extraordinarios; tanto es así que aun para las figuras de menor relieve han sido utilizados artistas de notoriedad ya conquistada, como Giacomo Almirante, Calisto y Cristina Bertramo, etc., etc.

El film al final resultó impecable.



FILOSOFICULA

TODO el mundo conoce el cuento aquel del cuáquero a quien mordió un perro.

—Dale una patada — le aconsejaron. El cuáquero respondió:

—No, prefiero ponerle un mal nombre — y dijo a todo el mundo que el perro aquel estaba rabioso, y así logró su perdición.

Eso pasaba en Inglaterra, que es el pueblo en que peores consecuencias tiene la mala reputación.

He aquí otro cuento ilustrativo.

Un escocés pasó frente a una pajarería de Londres y un loro le gritó:

—¡Escocés atorrante!

El escocés pensó que llevándose aquel avechuelo a su pueblo se iba a divertir en grande haciendo que insultara a sus vecinos.

Entró y dijo:

—¿Cuánto vale ese loro?

—Es una lora, míster, y vale una libra esterlina.

—¡Una libra! — se escandalizó la natural avaricia del hombre de la pollerita a cuadros. — Es muy cara; si quiere un chelín...

—Por un chelín le doy un huevo.

El caso es que el escocés se llevó por dos chelines tres huevos. Se los hechó a una gallina en trance de empollar y esperó el resultado. Pero el resultado fué desastroso: nacieron una paloma, un pollito y un cuervo. Comprendió que lo había engañado el pajarero y decidió vengarse.

Se fué a Londres y dió una conferencia sobre aquella lora maravillosa cuyos huevos nacían otras aves. Todo el mundo comprendió, aunque nadie lo dijo por respeto a la moral, que se trataba de una lora de ligeras costumbres, y los clientes huyeron de aquella pajarería que albergaba a un pájaro tan corrompido.

La Verdad es Fuerza

LA fuerza, no la opinión, es la reina del mundo; pero la opinión es quien hace uso de la fuerza. — PASCAL.

Otra Vida

LA hierba crece bajo los pies del bruto sin cultivarla; el arroyo le ofrece sus cristalinas aguas; su vestido nace y crece con él; su fortuna y sus riquezas están custodiadas por la naturaleza, puesto que su edén es el prado... Sólo el hombre tiene el triste privilegio de derramar lágrimas y frecuentes ocasiones para ejercitarlo. Y los hombres, tan crualmente distinguidos de los brutos durante la vida, ¿se confundirán, al morir, con ellos en un montón de polvo? — YOUNG.

★ ☆ ★

PATIO

El sol [illegible] en los gallos todavía. En enagua
Y corpiño la chica remuele en el mortero
Pepitas de durazno para aclarar el agua.
Dios de Alpargatas, desde su patio, el tonelero
Hace [illegible] la [illegible] ajustando una duela.
Dos pollitos pelean como [illegible] de escuela
Junto al gato que ronca siete sueños dormido
En rosca. Las gallinas escarban la basura.
Cacareando, una polla de primera postura,
Guiada por el gallo, anda buscando nido.
LUIS L. FRANCO

★ ☆ ★

Malas Compañías

MAS mujeres, que estando solas son capaces de andar kilómetros y kilómetros a pie por no gastar unos céntimos en tranvía, si las acompaña un caballero, exigen un automóvil para cruzar la calle. — PITIGRILLI.

★ ☆ ★

¿Nuestra Ciudad?

TRES cosas pueden conocerse a primera vista en una ciudad: ¿en qué Estado se halla la educación? ¿Cuál es el gusto artístico de sus habitantes? ¿Cuál el concepto que merece su policía? ¿Véis paredes tiznadas, rayadas y descascaradas, efigies sin narices ni dedos; álamos y acacias heridos, y con tiras de corteza colgando? Allí es defectuosa la educación; no hay amor a las artes; no hay policía diligente. Principia el niño por ensuciar una pared, y no se le corrige: un día manchará la reputación más limpia. Maltrata hoy una escultura y al fin de un olmo; después golpeará y herirá carne humana. Las autoridades que dejan en paz a los que dañan al edificio, a la estatua y al árbol, dejan crecer y multiplicarse a los futuros destructores de todo. — Hartzenbusch.

LAS APUESTAS

NUNCA hagas apuestas. Si sabes que has de ganar, eres un pícaro, y si no lo sabes eres un tonto. — CONFUCIO.

Anécdota

DON Adolfo Calvette, hombre de sociedad, periodista, radical y rematador, no fué bien recordado una vez por cierto señor extranjero, quien al saludarle le dijo:

—Mucho placer, señor Calvo.

—No tanto, señor — le respondió don Adolfo.

—¡Oh! ¿Por qué no? Tengo mucho placer en verlo.

—No es eso. Es que no soy tan "calvo"; soy apenas "calvete".

★ ☆ ★



—No te muevas. Es una serpiento. Le voy a cortar la cabeza.

PROFESIONALES

BLENORRAGIA Aguda, crónica y mal curada, tratamiento rápido y eficaz por la electricidad médica. Piel y sífilis. Eczemas, Ulceras, Várices, sin operación. Rayos X, Diatermia, Ultravioleta. Curas económicas. Médico especialista Dr. SLININ. — 1a. Consulta $ 3.— De 10 a 13 y de 14 a 21. — CANGALLO 1569

Hígado-Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao Nº. 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya.
Consultas de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X. Ultravioleta, Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consulta, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 464 33 - Avda. - 7291

PULMON Bronquios,
Tuberculosis evolutiva y latente. Asma. Debilidad. Método vac. intens., tuberal, etc.
Dr. J. POU - Av. de Mayo 1261, 3º
De 17 a 19

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16. Carlos Calvo 3670 U. T. 45 - 2031

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras
Piedras 635 — U. T. Riv. 2795

Dr. GRIMALDI
Cirujano Jefe, de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hosp. Salaverry. Unicamente urinarias y sífilis. De 15 a 17 horas
Santa Fe 1322 — U. T. 41-2004

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. Lorenzo D. CASANOVAS
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18.
Liniers 34 — U. T. 62 - 3099

Ruiz - Partera
Ramos Mejía y Salaberry. Cualq. caso. Médico. 10 años práctica. Proc. mod. Suipacha 778. U. T. 44-5613

Instituto Médico y Dental de Especialidades
LAVALLE 332 U. T. 31 - 2083
Clínica General
CUERPO MEDICO PERMANENTE
Dto. de Maternidad
Comodidades para internación de enfermas
EDIFICIO DE 3 PISOS

3. Dentistas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1º, dep. D. U. T. 35 - 3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiendo todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 635

CLOTILDE LUCIA CASTRO, partera. Recibida en la Universidad de Bs. As. Curaciones, inyecciones y casos de urgencia. Recibe pensionistas de ciudad y campaña. Avda. San Martín 1319 (planta baja). Cons. de 9 a 11 y de 14 a 17.

PAULA M. GUTIERREZ. Ex partera Hosp. Fernández, rec. pens., casa t. conf., precios econ. Sábados de 14 a 18. Consult. gratis. Cuba 1897. U. T. 73-2795.

ANA ALFANI. Partera especialista. Casos urg., embarazos, partos, pensionistas. Trat. moderno sin dolor. Tiene médico. Consultas gratis, todos los días de 9 a 18 y domingos. Corrientes 3296, piso 1º., izq. U. T. 62 - 8307. Sin chapa.

T. MARTINEZ, partera, práct. casos urg., curac. e iny., acept. pens. hay médico. Pueyrredón 1813. U. T. 44 - 0984.

A MARIA H. DE LUNA. Partera muy acreditada por su competencia y larga práctica. Atiende partos difíciles y urgentes, con médico especialista. Casa sola, cómoda para pensionistas, confort, higiene, precios razonables. Consult. gratis todo el día. Bolívar 838. U. T. 33 Avda. 6764.

5. Farmacias
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35, Libertad 3819

7. Abogados
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
ESTUDIOS DE ABOGADOS

Dr. P. Rodríguez Villar
Abogado. Av. de Mayo 1130. U. T. 38 - 5689

8. Escribanos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro Nº. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5897 Avda.

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En el Departamento CLASIFICADOS de CRITICA se ha creado una sección de información gratuita relacionada con la compra-venta de propiedades. Utilícela.

14. Préstamos Hipotecar.
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Acepte Esta Oferta
Para hipotecas sobre casas, campos y construcciones disponemos directamente de grandes capitales y colocamos partidas desde $ 5.000 hasta $ 1.000.000, al interés y condiciones más ventajosas de plaza. Consúltenos sin compromiso, Avda. de Mayo 1370, piso 7º. ofic. 185.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 610.

Al 7 o|o verdad disponemos desde $ 3.000 a $ 120.000 para primeras hipotecas: C. Bertelegui y Cía., 25 de Mayo 140, 1er. piso, U. T. 33 - 7419.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA" "es beber vino"

BEBA VINOS "SALVADOR"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos
La Cena
Buenos - Genuinos

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hotel "12 de Octubre", Bolívar 431. Piezas día $ 2, 3, 4. Pasaj. con comida 3, 4, 5 diarios. Mes, $ 60, 90, 150 y 200.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 50. Hdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730

MODELO HOTEL, Alsina 1634, 1|2 cuadra plaza Congreso y Avda. de Mayo. El más económico, atend. por su dueño, ex chef París Hotel, pzas., salas, c. baño cal., $ 1.50, 2, 3, 3.50; c. pens., $ 3 y 4; mes, $ 75 a 85. Confort. Alta moral. Flias. y pasajeros

24. Automovilismo
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c. c. modelo 1932, casi nueva, vendo barata, y auto Stutz Alcón Negro, en perfecto estado, liquido urgente por ausentarme: Santa Fe Nº. 3730.

SEÑORA: Automóviles, joyas, vestidos, alimentos, podrá obtener absolutamente gratis comprando en CASAS adheridas a MULTIPREMIOS "CRITICA"

25. Compañías de Seguros
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0203 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CASAS - SE ALQUILAN

Los propietarios que deseen alquilar rápidamente sus casas y departamentos, tienen una buena oportunidad si utilizan el servicio de Mudanzas Gratis que ofrece CRITICA. Solicite informes a 37, Riv., 0525 al 0528

PUEBLOS CERCANOS

San Martín, casa-quinta, 5 habitaciones, dep., 10.000 vs., jardín, frut. Tratar: T. 32-0538, 9 de Julio y Diego Pombo.

DEPARTAMENTOS
CENTRAL

Se alquila departamento económico, 3 hab., baño, cocina y demás dependencias; San Martín número 1127.

Alquílase departamento 3 piezas. Perú 866.

SEÑORA: Antes de comprar averigüe si la CASA está adherida a MULTIPREMIOS "CRITICA", que con la combinación del PREMIO DOBLE hará usted su mejor adquisición.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA, U. T. (37) 0525 al 0528.

¿Desea alquilar rápidamente su casa o departamento? Consulte el servicio de información gratuita que ofrece CRITICA a sus lectores. U. T. (37). 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alquilo sala amueblada a caballero que moleste poco, baño, teléf. Humberto 1. nº. 1078.

Alq. salita independ. casa moderna de corta flia. amueb. y 1|2 pens. a 2 caball. $ 100. Malvinas 569.

Alq. piezas indep. Tucumán 1391, 3o piso, derecha.

Piezas amuebl. se alq. a pers. mayores o matrim. Teléf. y todas comodidades. Charcas 1586, 1er. piso.

Piezas regias 5x5 y 4x4 alq. 30 y 35 $, muy rebajadas. Casa tranquila. Belgrano 1074.

Pieza amueb., c. pens., alq. Rivadavia 2460. 4º. p., U. T. 47-9410.

Independ. alquilo sala amuebl. a señor moleste poco, casa señora sola. Victoria 1896, 5º. p. Dep. 9.

Alq. pieza para 2 cab., con pens., $ 60; Sarmiento 1282, piso 1º., U. T. 35-3189.

Sala o hab. amuebl. alq., único inq. U. T. 47-9891.

Plaza Constitución, se alquila 2 piezas amuebladas a hombre solo, desde $ 20 y 40. Trt. de 8 a 12. U. T. 23-4627.

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Doy pensión familiar a hombres y señorita sola, ropa y comida, $ 60. Humberto 1 1568, depto. 9.

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso, U. T. 33 - 4155, 4208 Avenida.

Mudanzas GRATIS

Otorga CRITICA a sus Lectores

Utilice las Columnas de Avisos Clasificados y Tendrá Derecho a Gozar de Estos Beneficios

35. Artículos Para Hombres y Niños
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASA SUSEL
Da vuelta trajes y sobretodos. Hechura trajes $ 29. Trabajo garantido. Rodríguez Peña 31.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
ARTISTAS

Necesito Sra., Srta. y caballero para tomar parte en película. Se paga por semana; Corrientes 2136

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599.

¿NECESITA ganar dinero? Compre conforme el plan de MULTIPREMIOS "CRITICA" y absolutamente gratis tendrá dinero y mercaderías.

Gane Ud. $ 5 diarios tejiendo medias en su domicilio. Máquina "La Semeuse", nueva, vendo 1a. oferta. Transfiero contrato y garantía por 10 años. Lecciones gratis. De 10 a 12 horas. Corrientes 2816.

Joven ofrécese para cualquier trabajo. Rivadavia 8652. U. T. 67 - 6482.

PROFESIONALES

¡OJO! Romero, cab. serio, de Florida 248, ofic. 4, agradecerá a usted solicitar informes a su oficina por asuntos generales; U. T. 35 - 1012.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes: informes sólo por carta a TEC. Cangallo 4299. Bs. Aires.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M. Casilla Correo 1716, Buenos Aires.

Agentes para vender corbatas finas a particulares. Requiere poco dinero. Fácil y sin riesgo. Escribir p. detalles y muestras gratis. M. Dulfour, Sáenz Peña 277.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir a: Fábrica, Sáenz Peña 220

Necesitamos corredores. Vinos Salvador. 14 de Julio 1268.

Corredores todo ramo deseen agregar renglón fácil venta. Depósito cincuenta centavos. Tratar de 8 a 10 hs: Terrero 131

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece muchacho para mandados de escritorio. Tr.: U. T. 60-1509.

Joven preparado busca trab. escrit. J. de Garay 2492, Olivos.

40. Servicio Doméstico
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se precisa una chica de 12 a 13 años, para pers. sola, s. retiro, sueldo $ 15.

42. Mueblerías
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El 9 de junio próximo se iniciará la Segunda Serie de MULTIPREMIOS de CRITICA. Haga sus compras en casas adheridas que, sin retribución alguna, absolutamente gratis, podrá obtener el reembolso en efectivo del importe total de sus compras y otro importe igual en valor de nuevas compras.

43. Muebles de Ocasión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Comed., dorm., vde. pintor por ausentarse urg.; de nogal, costó $ 1200, vdo. $ 160. Pianos y cuadros. Cangallo 2133. U. T. 47 - 2158

45. Academias de Baile
$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escuela Abella. Aprenda a bailar. Seriedad. Perfección. Lección $ 1. Perú 339

46. Dinero s|pól. y Alhajas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA Suipacha 612

Oro 18 k., $ 2.15 el gr.; puro, $ 3, y alhajas, compro; pago bien. Suipacha 535

48. Compra-venta de Negocios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vendo negocio de electricidad, radio, acreditado. Poco capital. Solís 304.

Se ofrece una buena oportunidad para que su peso se convierta en tres. Compre usted en CASAS adheridas a MULTIPREMIOS "CRITICA" y triplicará su dinero.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASANDRA
PROFESORA DE ASTROLOGIA
Horóscopos científicos
U. T. 73 - 1819 ZABALA 2447

49. Varios

Agencia de casamiento legal, reserva. Ultramoderna: Venezuela 1679. U. T. 38 - 1523

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se desea saber domicilio del señor Tomás Simón Argüello por asuntos de bienes, dirigirse a sección Avisos Clasificados.

Alfonso Orosa Frei, lo busca su hermana Josefina. Posadas 1565. 44-3346.

Manuel Bouzon López, 31 años, español, del Ayuntamiento Bedra, lo busca su cuñado Francisco Lotuto. Pavón 352 (Avellaneda).

Ramona Perina, viuda de Vetromile y Héctor Luis Perina. Juan Portillo, domiciliado Avda. Lavalle 324, en Resistencia (Chaco), desea tener noticias de Vds.

Augusto Perlocca, su madre, viuda y enferma desea conocer su domicilio. Informes a José Fennacchini, Urquiza 215, Paraná (E. Ríos).

Juana Morales Ayala, la busca su hermana Hortensia. Belgrano 937, Córdoba.

52. Extravíos y Hallazgos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Contrato social extraviado por Chile y San José, se gratificará bien devolviendo Belgrano 1081.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CAMISERIA

Camisera: A $ 3 y 4, hago camisas composturas en general. Cerrito 24. Unión Telefónica 38-7323.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Radio cte. c., import., dinámico superheterodine Waterpol; costó $ 385, vdo. urg. $ 90 Cangallo 2133. U. T. 47 - 2158.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas
$$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manic. rec. lleg. Paraná 278, 3er. p., dep. 8, 10 adel.

Lima 1223, Manicuras extranjeras jóvenes.

Manic. rec. inst. Sgo. del Estero Nº. 552. Dp. A., bajo.

55 Montevideo, manicuras jóvenes, extranjeras, at. 10 en ad.

Manicuras at. Esmeralda 455, p. 5o.

923 Rivadavia, p. 1º., manicuras jóvenes, 10 a 22.

Manic. joven at. Victoria 977, últ. piso.

25 de Mayo 638, 1er. p., dp. 3, manic. extranj., 10 a 22.

Masaj. y pedic. Charcas 1586, p. 1o.

Masaj. rec. inst. Paraná 278, 3er. p. dep. 8.

Man. ext. y país. Victoria 1387, p. 1º. 10 a 22.

Masajistas at. 10 ad. Cangallo 1494.

Manic. extr., 10 a 22. M. Victoria 1033 2º. piso, depto. 4.

Manic. joven. Corrientes 1667, 2o. piso, de 13 a 22.

Manic. jóv. Cangallo 1494, c. part.

412 R. Peña, manicuras jóvenes, extranjeras, at. 10 ad.

Manic. jov.; R. Peña 217, 10 adel. C. particular.

Manicuras diplomadas. Pozos 334, antes Tucumán 1044.

PEDIDOS

Neces. manicura buena presencia. Sgo. del Estero 552. dp. A. bajo.

58. Animales Domésticos
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Instituto para perros, de Federico Bandies, director técnico de la sección perros de seguridad, Policía Capital, adiestramiento, compra-venta, pensionado, sanatorio, peluquería, baño, venta medicamentos. Compre hoy su perro para defensa de su familia: Manzanares 1644, alt. Blandengues 3800. U. T. Núñez 9575.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—

BANCO DE GALICIA Y Bs. As. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo reserva: 10.907.094.74 pesos moneda nacional. Casa Matriz, Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 8099, Rivadavia 3702, Mitre 300 (Avellaneda). Abona por depósitos: En Cuenta Corriente, 1 o|o. A plazo fijo, convencional. En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000 m|n., 4 por ciento de interés anual. Antes de tomar giros sobre España consulten al Banco de Galicia y Buenos Aires, que es el que ofrece mayores ventajas por su extensa red de corresponsales y el mejor precio en pesetas. Servicio especial de giros sobre Galicia. Establecimiento fundado en 1905. — Buenos Aires, febrero de 1929

BANCO DE ITALIA Y RIO DE la Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 431|48. Bs. Aires.

Preguntas y Respuestas
EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Estudios musicales

A I. B. S. — Técnicamente hablando es más difícil y engorroso el estudio del violín, por la sencillísima razón de que el ejecutante debe crearse el instrumento cada vez que toca. El piano es distinto. Pero, cuanto podamos decirle debe sujetarse a las disposiciones que usted tenga para uno u otro instrumento. El largo de los dedos, la figura, la afición (sólo se aprende bien lo que se ama de veras), son otros tantos motivos que puedan decidirla a usted a adoptar uno u otro. Tanto el violín como el piano son instrumentos que pueden dar a cualquier aficionado el máximo de satisfacción estética. Respecto a lo que usted pregunta sobre el cansancio, posición de la mano, etcétera, le recomiendo la lectura de un libro del profesor Carlos Ramos Mejía, sobre el particular: "Psicografía del cansancio". Dicho estudioso profesional se ha especializado en esta clase de estudios

Dirección

A J. F. - Tucumán. — Según la Guía Telefónica, el ingeniero civil por el cual usted pregunta reside en la calle General Paz al 1051, y su teléfono es 52, Belgrano, 4450.
Es cuanto podemos comunicarle en materia de datos.

El vicecanciller alemán visita a Italia



VON PAPEN

A D. R. (Vicente López). — Se equivoca usted, el canciller Hitler aún no se ha trasladado a Italia para entrevistarse con el hon. Mussolini. El que ha ido fué el vice-canciller von Papen, juntamente con su esposa. Este último ha conferenciado con S. S. Pío XI, muy probablemente acerca de la situación del epicopado católico alemán con respecto a los últimos acaecimientos en Alemania. Poco tiempo después de esta visita oficial llegó a Roma el capitán Wilhelm Hermann Goering, la mano derecha de Hitler, un ministro sin cartera que desempeña al lado del actual canciller el papel, que en tiempos del presidente Woodrow Wilson, de los Estados Unidos, ejercía el coronel House.
La visita de von Papen parece no hubieran evitado los choques de los católicos con los nacional-socialistas como lo comunica hoy telegramas de Alemania.

La transfirmación de ias especies

A estudiante. Capital. — Las experiencias que pusieron más en relieve la posibilidad de la transformación de las especies, a la vez que evidenciaron las ventajas del método experimental, fueron las experiencias muy celebradas del naturalista Jordan, quien sembró en un extenso jardín pequeñas crucíferas y recogió al cabo de treinta aos, más de doscientas formas de diferentes especies. Asimismo son interesantes las experiencias de Naegeli, que obtuvo partiendo de la Hieracium pilocella, al cabo de treinta años, 2500 formas aisladas. También De Vries obtuvo idénticos resultados con la planta Enothera lamarckiana.

Invento argentino

A Inventor. Capital. — Por lo que usted expone nos parece sería conveniente que usted se dirigiera al Centro Argentino de Inventores; esta institución es la más indicada para dirigirlo a usted. El género de su pregunta es harto técnico y complicado para contestarla. Si entre sus amistades tiene usted algún ingeniero conocido ¿por qué no le solicita los datos de las casas del ramo?

La profesión de actor

A J. M. - Buenos Aires. — Para ser actor es menester reunir dos condiciones, sobre todo rostro expresivo y buena voz. El físico constituye las tres cuartas partes del éxito. Generalmente los artistas futuros hacen su aprendizaje en las compañías de amateurs, aficionados, que diríamos en castellano. ¿Ha actuado usted en ellas?
La Academia Nacional de Declamación que funciona en el teatro Cervantes, que tiene profesores competentísimos como García Velloso, pongo por ejemplo, es la más indicada para que ingrese usted en ella. Los protagonistas de la opereta "Madame Lynch" eran todos alumnos de dicho establecimiento, y debemos confesar que se desempeñaban bien.

59. Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
Fundado en 1887

Capital . . . . $ 10.000.000 c|l.
Reservas . . . . 8.200.000 c|l.
8 sucursales urbanas, 4 en el interior y 2 en el exterior.
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 y 6 meses, convencional
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000 después de 60 días . . . . el 3 o|o
En cuenta corriente . . . Sin interés

60. Licitaciones Oficiales
$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 2.50

Dirección Nac. de Vialidad

LICITACIONES
OBRAS EN ENTRE RIOS

Puente sobre el río Gualeguay, en Paso la Laguna, . . . $ 397.594,35.
El día 8 de junio de 1933, a las 14.30 horas, en el Juzgado Federal, Entre Ríos, o en San Martín 871, Capital Federal.

Dirección Nac. de Vialidad

LICITACIONES
OBRAS EN MENDOZA

Camino de Mendoza a San Luis, por Desagüadero. Sección San Martín Palmira . . . $ 545.930,10 m|n.
El día 8 de junio de 1933, a las 14.30 hs. en el Juzgado Federal, Mendoza o en San Martín 871, Capital Federal.

61. Sociedades Anónimas
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Numancia"
Seguros en General, S. An.

CONVOCATORIA

De acuerdo con el Art. 21 del Estatuto social, se convoca a los Señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 17 de junio de 1933 en el local de la Sociedad, calle Cangallo Nº. 430, a las 15 horas, para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1º. Lectura y consideración de la Memoria Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Informe del Síndico y Aplicación de utilidades.
2º. Elección de cuatro Directores por el término de dos años.
3º. Nombramiento de un Síndico y un suplente de Síndico.
4º. Designación de dos señores Accionistas para firmar conjuntamente con el Presidente y Secretario, el Acta de la Asamblea.

Se recuerda a los señores Accionistas que para poder concurrir a la Asamblea deberán depositar en la Gerencia de la Sociedad sus acciones, o recibos de depósito de las mismas en Instituciones Bancarias, hasta tres días antes del señalado para la Asamblea. (Art. 30 del Estatuto).
Buenos Aires, Mayo de 1933.
El Directorio.

63 Navegación
$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El B|M. Cabo San Agustín ha terminado su descarga en el dique 4, sección 6a. La revisión de las mercaderías se verificará los días 5 y 6, de 9.30 a 10.30, siendo indispensable la presentación de la factura original. — YBARRA y Cía., S. en C.

Southern Cross, vapor norteamericano, terminó su descarga de mercaderías generales en la sección 7a. de la dársena B. La revisión se efectuará los días 5 y 6 del corriente, de 8 a 10. Los interesados deberán presentarse con sus facturas originales en el acto de la revisión, pasado dicho término no se atenderán reclamaciones. — Munson Steamship Line, Avda. de Mayo N.º 560.

JUDICIALES REMATES PARTICULARES

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

MADERO 887, entre Arregui y Sto. Tomé. Mide, según títulos: 10m53 de frente al OSO., por 18m25 de fondo. Superficie aproximada, 192,17 m|c.
El 8 de junio, a las 14.30, en Casa Matriz, a requerimiento judicial. Base, $ 15.100. Hipoteca, $ 14.200. Deuda, $ 13.091. Casa de familia compuesta de planta baja y alta, a saber: planta baja: jardín al frente y a un costado, hall con escalera a altos, comedor, cocina, pieza de servicio y w. c. Planta alta: descanso escalera, tres habitaciones y baño.
Nota. — Si el comprador resultara empleado nacional con diez años de servicio, podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 por ciento de su sueldo al servicio de la misma. En caso contrario, sólo podrá constituir una hipoteca en relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 por ciento del precio de compra, dentro de la ya constituída. Capital, No. Ho. 74618, serie 27a. — Martillero, Reinaldo Elena, Irala 1200. No. Bo. 3727 CRITICA, Inic. 24|5|33; venc. 7|6|33.

Avda. La Plata s|n. 1930, 34, 40, entre Metán y Rondeau. Mide, según títulos y obligación hipotecaria, 17m32 de frente al O. por 54m99 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 953m2 (según medición del perito). El 12 de junio a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base: $ 39.400. Hipoteca: $ 33.000. Deuda: $ 20.020. Casa de renta, compuesta de: al frente, por las puertas s|n. y 1930: salón negocio, dos habitaciones, galería, baño, cocina y, en altillo, pieza de servicio. Al frente, por el número 1940: salón negocio, pequeño vestíbulo, tres habitaciones, baño, cocina y, en altillo, pieza de servicio, y por el número 1934, entrada de carros a gran galpón con altillo, además en un costado pequeño galpón abierto y depenpencias. Capital No. Ho. 16375. Serie 6 o|o. Martillero: Pérez y Cía., Avda. de Mayo 1035, 8o. piso. CRITICA. Inic. 28|5|933. Ven. 11|6|933.

Casa en el pueblo de General Belgrano, partido del mismo nombre, provincia de Buenos Aires calle Castagna sin No., esquina Laprida, lotes 1, 2 y 3 de la manzana m.m. Sección 2a. del plano oficial. Mide, según perito del Banco, 29m30 de frente al E., 32m50 en su otro frente, al N., al O. 32 mts. y al Sud 35 mts., libres de ochavas. Según títulos, tiene una superficie de 1115 m|c.
EL 18 DE JUNIO A LAS 10.30 HORAS EN EL BANCO DE LA NACION ARGENTINA, EN GENERAL BELGRANO. BASE: $ 12.650. HIPOTECA: $ 8.000. DEUDA: $ 7.487. Consta de salón, 5 piezas, dependencias y galpón.
NOTA: La deuda por afirmado es a cargo del comprador desde la fecha de la aprobación del remate. No. Ho. 11741|105071. Serie 33a. SUCURSAL LA PLATA. Martillero: Juan C. Sánchez. No. B. 3811. CRITICA. Inic. 3|6|933. Vence 17|6|933

Helguera 235 entre las de Bacacay y Bogotá. Mide según títulos y obligación hipotecaria: 8 m 66 de frente al O. por 33 m 341 de fondo al E. SUPERFICIE APROX.: 288, 72 m2. EL 20 DE JUNIO A LAS 14, 30 EN CASA MATRIZ. BASE $ 9. 700 HIPOTECA: $ 3.500. DEUDA: $ 2.861. Casa de familia, compuesta de jardín al frente dos habitaciones, galería, pequeña pieza y dependencias. CAPITAL No. Ho. 37153. Serie 8a. MARTILLERO F. Astoul Bonorino, Cangallo 456. N B 3839.
CRITICA, Inic. 5|6|933. Vence. 19|6|933

En Departamento POCITO, Distrito Villa Aberastain, provincia de San Juan. Los lotes de campo que se detallarán, que forman la propiedad conocida por "El Bosque". Están situados a 15 kms. al S. O de la Plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan y como a 2600 y 5000 mts de las estaciones "VILLA ABERASTAIN" y "POCITO", respectivamente, del F. C. P. El 20 de junio a las 14 horas en sucursal San Juan, conforme al plano y detalle siguiente.

No.	Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
125	15474	1	8 hs. 9194 m|c.	$ 6.400	$ 6.400	$ 3.882
798	85229	1A.	5 hs. 5631 m|c.	„ 10.000	„ 6.300	„ 3.822
799	85231	2 y 3	9 hs. 3146 m|c.	„ 5.000	„ 4.300	„ 2.608
800	85233	4	5 hs. 8029 m|c.	„ 3.100	„ 2.700	„ 1.638
801	85235	5	5 hs. 8529 m|c.	„ 3.100	„ 2.700	„ 1.638
802	85237	6	5 hs. 6387 m|c.	„ 3.000	„ 2.600	„ 1.577
803	85239	7	5 hs. 2967 m|c.	„ 2.800	„ 2.400	„ 1.456
804	85241	8	5 hs. 7549 m|c.	„ 3.000	„ 2.600	„ 1.577
805	85243	9	5 hs. 8070 m|c.	„ 2.900	„ 2.700	„ 1.638
806	85245	10	5 hs. 9270 m|c.	„ 2.900	„ 2.700	„ 1.638
807	85247	11	5 hs. 7752 m|c.	„ 2.800	„ 2.700	„ 1.638
808	85249	12 y 13	8 hs. 8681 m|c.	„ 4.700	„ 4.100	„ 2.487
809	85251	14	5 hs. 4354 m|c.	„ 2.400	„ 2.400	„ 1.456
810	85253	15	5 hs. 4915 m|c.	„ 2.500	„ 2.500	„ 1.516
811	85255	16	5 hs. 2284 m|c.	„ 2.400	„ 2.400	„ 1.456
812	85257	17	4 hs. 9980 m|c.	„ 2.300	„ 2.300	„ 1.395
813	85259	18	5 hs. 2606 m|c.	„ 2.400	„ 2.400	„ 1.456
814	85261	19	5 hs. 3614 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
815	85263	20	5 hs. 3796 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
816	85265	21	5 hs. 7311 m|c.	„ 4.000	„ 4.000	„ 2.426
817	85267	22	6 hs. 1516 m|c.	„ 4.300	„ 4.300	„ 2.608
818	85269	23	5 hs. 9424 m|c.	„ 4.100	„ 4.100	„ 2.487
819	85271	24	5 hs. 8285 m|c.	„ 4.100	„ 4.100	„ 2.487
820	85273	25	5 hs. 7734 m|c.	„ 4.000	„ 4.000	„ 2.426
821	85275	26	5 hs. 9966 m|c.	„ 4.200	„ 4.200	„ 2.548
822	85277	27	5 hs. 3992 m|c.	„ 3.800	„ 3.800	„ 2.305
823	85279	28	5 hs. 0768 m|c.	„ 3.500	„ 3.500	„ 2.123
824	85281	29	5 hs. 3456 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
825	85283	30	5 hs. 3079 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
826	85285	31	5 hs. 2921 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
827	85287	32	6 hs. 6761 m|c.	„ 4.700	„ 4.700	„ 2.851
828	85289	33	6 hs. 1516 m|c.	„ 4.300	„ 4.300	„ 2.608
829	85291	34	5 hs. 8838 m|c.	„ 4.100	„ 4.100	„ 2.487
830	85293	35	5 hs. 8456 m|c.	„ 3.100	„ 3.100	„ 1.880
831	85295	36	5 hs. 7691 m|c.	„ 4.000	„ 4.000	„ 2.426
832	85297	37	6 hs. 0751 m|c.	„ 4.200	„ 4.200	„ 2.548
833	85299	38	5 hs. 3866 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
834	85301	39	5 hs. 3101 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
835	85303	40	5 hs. 3868 m|c.	„ 3.500	„ 3.500	„ 2.123
836	85305	41	5 hs. 3866 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
837	85307	42	5 hs. 3866 m|c.	„ 3.700	„ 3.700	„ 2.244
838	85309	43	6 hs. 6198 m|c.	„ 4.600	„ 4.600	„ 2.790

"Todos de la serie 6 o|o. Suc. SAN JUAN. Límites de conjunto: N., N. Urcullú y Suc. D. Chaves; S., G. Yanzi Oro e I. S. Flores; E., S. Urcullú y J. Amado, y O., canal general de Pocito. Todos los rumbos calles en medio. Tiene riego para la superficie respectiva de cada lote. NOTA: Los compradores podrán continuar con un préstamo hasta las sumas que se expresan seguidamente, por el precio de compra, abonando la suma amortizada del préstamo que tomare a su cargo:
Lote 1. hasta $ 8.200; el 14, 2.500; 19, 4.100; 21, 4.900; 20, 4.150; 22, 5.700; 23, 4.500; 24, 4.500; 25, 4.400; 26, 4.600; 27, 4.100; 28, 3.900; 29, [illegible] 4.100; 31, 4.100; 32, 5.700; 33, 5.[illegible]; 34, [illegible]; 35, 4.500; 36, 4.400; [illegible] 40, 4.[illegible] y 43, $ 6.70[illegible]. Martillero: Ignacio T. Lacitú. No. B. 2836. CRITICA. Inic. 5|6|933. Vence 19|6|933

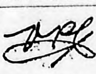
Bardier y Sisterna

San Martín 244, U. T. Avda. 0698
EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez en lo Civil doctor Martín Abelenda, secretaría del autorizante, se hace saber por 15 días que en los autos sucesorios de doña Annunziata Bistagnino de Pistarino han sido designados los martilleros Bardier y Sisterna para vender, en público remate, la propiedad situada en esta capital, calle Crámer Nº. 1671, entre las de Pino y Avilés, edificada en terreno que, según sus títulos, mide 9m09 de frente por 46m50 y 44m57 de fondo en sus costados y 8m87 en el contrafrente, con la base de $ 10.666,67, o sean las 2|3 partes de la tasación fiscal de $ 16.000.
EL DOMINGO 18 DE JUNIO a las 15 horas, en la misma propiedad. — El comprador entregará en efectivo en el acto del remate el 8 o|o de seña y a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. — Buenos Aires, mayo 27 de 1933. — Dr. Francisco Méndez Casariego, secretario.

V. P. CACURI

Unicas oficinas: Rivadavia 875. U. T. (35), Libertad, 0020 - 0028



JUDICIAL. — Campo en la provincia de Buenos Aires, partido de Mercedes. Con todas sus poblaciones, alambrados, construcciones y demás adherido al suelo. Compuesto de [illegible] cuadras y [illegible] milímetros de cuadras, equivalente a [illegible] hectáreas, 36 áreas, [illegible] centiáreas. Lindando por el N.O. con [illegible]; por el S.O. con don Santiago Galván, don Domingo [illegible] y parte con don Miguel Dahertz; por el S.E. con [illegible] de Uncalde [illegible] y por el N.E. con don Celedonio Mercado. Base de venta, $ 115.000. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil de la Capital Federal, doctor Martín Abelenda, Secretaría del doctor José M. Sagastume, en el juicio [illegible] Oxoby [illegible] Habiague Eugenia, [illegible] Seña, 8 o|o. Comisión [illegible] 19 de Junio a [illegible] Rivadavia 875, Capital. — V. P. CACURI.

Guerrico y Williams

JUDICIAL. — Sucesión de doña María Damonte de Ferro. Juego de sala dorado, espejo, vitrina, [illegible] y bronce, araña cristal [illegible] luces, alfombra Smyrna, juego [illegible] con cristalero, [illegible] 10 luces, [illegible] cristal, mantelería [illegible] de la casa [illegible] nogal, marquetería, [illegible] muebles sueltos [illegible] colchones y ropa de cama [illegible] 14.30 horas [illegible]. Orden del señor juez [illegible] secretaría Méndez [illegible] el martes [illegible] Williams. [illegible] decretado [illegible] Buenos Aires, [illegible] 1933. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

Félix Bernard

JUDICIAL. — Finca Manuela Pedraza 5542, entre las de Andonaegui y Bucarelli. Base, $ 3.500 m|n. El domingo 11 de junio a las 15 horas, sobre la misma. Edificio compuesto de 2 piezas grandes, 1 chica y demás dependencias, en madera y zinc. Su terreno mide s|t. 8m66 de frente al N. por 50m95 de fondo en cada uno de sus costados, venta ordenada por el señor juez Dr. Abelenda. Juicio Orellana Gamito, su sucesión, contra Espósito Enrique Batista, que tramita por ante la Secretaría del doctor Kemmeter. Seña, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión en efectivo. Datos en mi oficina, Victoria 723. U. T. 38-7583. Mayo. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

E. SERODINO

JUDICIAL. — Casa moderna Gregorio Pérez 3580 y Alvarez Thomas: 2 salas, 2 piezas interiores y chicas. Mide 9m.45 por 17m.32 ad corpus. Base: 12.108,96 pesos. Comisión: 2 o|o. Seña: $ 0.0. El jueves 15 de junio (fiesta), allí, a las 15. Orden del señor juez doctor Abelenda; secretaría Méndez Casariego. Juicio: Dr. J. M. Reyes contra Bernardo Gremo. Datos: Av. de Mayo 1360. U. T. 37 - 3365.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Andrés Corvetto

JUDICIAL. — Casa en Avellaneda, Avenida Galicia 479. A 4 cuadras al Norte de la Avenida Pavón, altura del número 1700. Juez doctor Abelenda, secretaría Madariaga. Juicio Sociedad "La Ibero Platense" contra Manuel Ceal. Base: $ 5.222,27. El domingo 11 de junio a las 16 horas (4 p. m.) en la misma. 8m66 por 23m12 en un costado y 23m27 en el otro. 3 habitaciones, vestíbulo, w. c. y baño, cocinas, piletas, luz eléctrica, cloacas, adoquinado, etc. Visítese. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o en dinero efectivo. Informes, Reconquista 331, Andrés Corvetto.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Iberá 5662, a 3 cuadras de Avda Triunvirato. — Galería, 3 habitaciones, comedor, baño, cocina, patio y depend. Mide: 8m66 por 41m04 y 41m18. Base: $ 5.939,19. — El domingo 18 de junio a las 16 horas, en la misma. Orden del señor juez doctor Olmedo, secretaría del doctor López Cabanillas, juicio Banco El Hogar Propio contra Cáceres Sauce Petrona. 8 o|o seña y cuenta precio, 2 o|o comisión.

Loterías a Sortearse el Mes de Junio

LOTERIA	DIA	PREM.		CANTIDAD
MONTEVIDEO	6	15	oro	60.000
Pcia. BUENOS AIRES	7	33	$	50.000
CORDOBA	7	23	„	25.000
LA RIOJA	8	24	„	25.000
NACIONAL	9	41		100.000
TUCUMAN	10	19	„	25.000
Pcia. BUENOS AIRES	14	18		25.000
MONTEVIDEO	14	25	oro	100.000
CORDOBA	14	23	$	25.000
LA RIOJA	15	24	„	25.000
NACIONAL	16	41	„	100.000
TUCUMAN	17	19	„	25.000
Pcia. BUENOS AIRES	21	18	„	25.000
MONTEVIDEO	21	14	oro	50.000
CORDOBA	21	23	$	25.000
LA RIOJA	22	24	„	25.000
NACIONAL	23	41	„	100.000
TUCUMAN	24	19	„	25.000
Pcia. BUENOS AIRES	28	18	„	25.000
MONTEVIDEO	28	21	oro	50.000
CORDOBA	28	23	$	25.000
LA RIOJA	29	24	„	25.000
NACIONAL	30	41	„	100.000

Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett

SIMPLE DESMAYO



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill
por O'Ned

LA MUERTE QUE SE ARRASTRA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Dorita Pocas Palabras
por Bill Dwyer

MALA COMIDA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



LOS POLOS MAGNETICOS de la tierra están cambiando de lugar paulatinamente. En 1660 la aguja de la brújula de Greenwich (Inglaterra), se dirigía exactamente al Norte. Pero, en 1800, esta aguja se dirigía a 24 grados más al Oeste, y ahora indica 15 grados al Oeste del Norte. Una línea recta que uniese a los dos polos magnéticos pasaría a unas 800 millas del centro de la tierra.

El Ratón Mickey
Piloto aéreo oficial

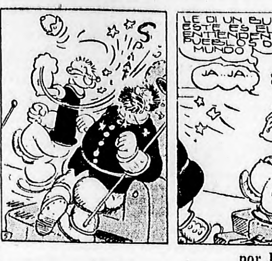
por Walt Disney



Los Líos de Espagueti y Dedalito
No se ponen de acuerdo

por Segar




Breves Tragedias de la Vida Moderna
Los hinchas comentan...

por Jimmy Murphy



Don Codeguín el Fiambrero
El letrero misterioso

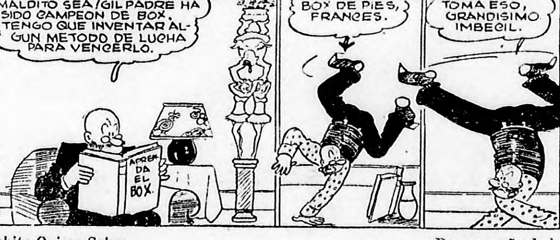
por Moltgros






Don Gil a Cuadros
Quedó desarmado

por B. Dibbie

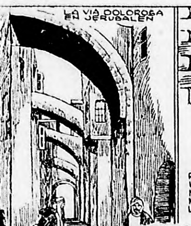





Pochito Quiere Saber
Breve reseña de la Tierra Santa

por Pim







Tucutá
¿Qué será eso?

por J. Carver Pusey






EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

OPINIONES

El sentimiento argentino es profundamente pacifista. Ve con amargura las disensiones de sus hermanas de América.

¿Cuándo ellas admitirán que la solución de sus discrepancias debe estar en la serenidad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones?

AÑO XX
No. 6870

BUENOS AIRES, LUNES 5 DE JUNIO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6800
Avenida de Mayo 1333

¿Por qué no Aprenden los Conservadores?

AHI tiene el país, como un ejemplo, las elecciones que ayer se realizaron en Entre Ríos para renovar parte de la Legislatura, y en cuyo desarrollo, tanto como en el período precomicial, no ha sido posible registrar un solo acto de violencia que perturbara el normal desenvolvimiento de los partidos políticos ni un episodio de venalidad que pudiera arrojar sombras sobre la legitimidad del resultado eleccionario.

Entre Ríos ha demostrado ampliamente cómo, dentro de las normas institucionales vigentes, la democracia puede ser una realidad auspiciosa, donde a la cultura de los gobernados se agrega la honestidad cívica de los gobernantes. El partido oficial no ha apelado en ningún instante a los clásicos recursos de los oficialismos prepotentes. Donde sus adictos han sido menos, como en el caso del circuito Gualeguay-Victoria, los honores del triunfo han correspondido a la oposición, sin que a ninguno de sus dirigentes se le haya ocurrido buscar en el recurso del voto cantado, de la extorsión a los opositores o del asalto a las urnas, el recurso infalible para conseguir lo que la voluntad democrática no permitía.

Los conservadores han concurrido a esos comicios, ansiosos de derrotar en toda la línea al radicalismo antipersonalista. Para ello extremaron las notas de la agitación y del proselitismo, haciendo acto de presencia en sus tribunas hasta sus más flamantes adherentes. La ausencia de toda queja contra las autoridades de la provincia constituye el mejor elogio para el gobierno de Entre Ríos, en cuya jurisdicción no se han producido los episodios bochornosos que han caracterizado a los comicios que los gobiernos conservadores han presidido recientemente en Buenos Aires, en Catamarca y en Mendoza.

Ello quiere decir que, cuando hay honestidad, se pueden realizar elecciones irreprochables. En Entre Ríos ello ha sido posible. En Mendoza, en Catamarca, en Buenos Aires, la ausencia de comicios honestos se explica. Es que el conservadorismo lleva como una tara la venalidad política en la sangre. Los manes de Juárez Celman y de don Marcelino siguen inspirando su acción, a pesar de todo lo que ha evolucionado el país en política...

¿Aprenderán algo los gobiernos conservadores de la lección de honestidad cívica que ayer ha dado el gobierno entrerriano? ¿O colmarán la tolerancia popular reeditando en comicios próximos las hazañas electorales que acaban de realizar en las pobres provincias argentinas, sujetas a su férula?

Un "Film" de Propaganda Extremista

LO menos que se puede exigir a la ley para que, de acuerdo al viejo aforismo, sea considerada pareja y no rigurosa, es que se ejerza sin distinciones de ninguna especie.

En general, el clima que más conviene al hombre es el de la libertad. Pero cuando esta libertad sufre las limitaciones de emergencia que impone el propio respeto a la libertad de los demás, debe procederse con gran tacto. Razonablemente, en cierto modo, para evitar disturbios, se prohibieron, en determinadas ocasiones, películas o representaciones teatrales, de contenido extremista. No es nada grata tal medida. Su justificación parcial se comprende, sin embargo, por un deseo del poder público de llevar la pacificación a los espíritus. Pero ella corre el peligro de revelarse interesada cuando la misma vara no mide todos los hechos.

Que es lo que está pasando con el extremisto derechista. Mientras simples exhibiciones documentales fueron prohibidas por hacer referencias al siempre apasionante proceso histórico de la revolución rusa, se permite que una película de propaganda fascista — vale decir, contraria a nuestras instituciones fundamentales — sea pasada en cines céntricos, en un momento en que la reacción se ha hecho particularmente antipática por los sucesos que son del dominio público y los ánimos están exaltados.

Como era de prever, no han dejado de producirse desórdenes que, aunque no revisten mayor importancia, constituyen una nota desagradable para los que aspiran a lo que, en definitiva, constituye el deber de la hora: obtener por todos los medios lícitos el restablecimiento de la tranquilidad pública.

Hay que Arreglar Este Lío



—Fumá todo lo que quieras, pero no delante de la gente. Prometí romperte las costillas si lo hacías, y al no cumplirlo, dirán que me fumas en pipa...

NO RESURGIRA ☆ *Dibujo de Rechain*



EL FASCISMO —como acaba de expresar un orador en Entre Ríos— simboliza el viejo espíritu de barbarie que tuvo su expresión más alta en Facundo. Frente a Facundo surgió victoriosamente Sarmiento, cuyo espíritu florecerá cien veces, si es necesario, para contener la tentativa antirepublicana que trabaja en la sombra...

Por Culpa de Mussolini Renace el Espíritu de Versalles

EL fruto de las iniciativas diplomáticas del jefe de gobierno italiano ha pasado definitivamente a mejor vida. A pesar de lo mucho que dió que hablar, esa elucubración de Mussolini había muerto mucho antes de nacer. Por un momento iluminó un cielo europeo cargado de tormenta y pareció gravitar sobre la humanidad como una idea destinada a reformar el mundo. Lo que en realidad ocurrió fué otra cosa. Descansaba el proyecto sobre la premisa de que la paz europea, para poder estar asegurada, exigía una renovación de las bases sobre las cuales se había sustentado durante los últimos quince años. La premisa era aceptable para todos. Sean cuales sean sus bases, lo que importaba era que reinara la paz en el mundo, amenazada por demás desde dos extremos diferentes cuando habló el señor Mussolini.

Por un lado pedían la guerra las naciones que deben su existencia al tratado de Versalles, como Polonia, Yugoeslavia y la pequeña entente, y que veían peligrar su situación en el mapa europeo por el avance del movimiento revisionista dirigido en Alemania, Austria e Italia contra aquel tratado. Por otra parte, la resistencia de Italia y Alemania a participar en la conferencia del desarme significaba el fracaso de la reunión de Ginebra, cosa que habría de traducirse en una continuación de la carrera de armamentos en Europa, además de las consecuencias que ello envolvía para el ya desquiciado orden de cosas económico del mundo.

* * *

A la vez que ofrecía un fondo común para proyectar sobre él las exigencias de la paz, el pacto proponía que Inglaterra, Francia, Italia y Alemania se unieran en una declaración de que no recurrirían a la guerra para solucionar determinadas cuestiones políticas europeas. También era aceptable en ese sentido el proyecto del señor Mussolini.

Así lo creyeron no solamente las cuatro potencias a que se aplicaba, sino también Estados Unidos. Movida por el convencimiento de que la próxima conferencia económica dependía de la suerte que tendría la del desarme, la democracia norteamericana resolvió unirse a los esfuerzos europeos en forma decisiva.

* * *

Pero las "cuestiones políticas europeas", de que hablaba el proyecto del señor Mussolini, no sólo eran fijadas por él, También pretendía darles una solución de su propia cosecha. Y esto ya no podía ser aceptable para nadie. Desde ese punto de vista, su pacto se hizo de inmediato sospechable de dos cosas: de falta de inteligencia y de falta de honestidad. Efectivamente, para asegurar una paz amenazada por el problema del revisionismo, proponía nada menos que una completa revisión del tratado de Versalles a favor de Alemania e Italia y a expensas de las naciones europeas más atemorizadas por las ideas revisionistas. Además, para hacer frente a los temores suscitados por la militarización clandestina de Alemania, proponía que las naciones del mundo reconocieran a Alemania el derecho al rearme.

* * *

Las discusiones sobre este doble aspecto del pacto, no han sido públicas, no obstante haberse anunciado que figurarían en la orden del día de la conferencia de Ginebra. Pero los telegramas acerca de las discusiones en privado son bien sugerentes. Francia parece haber logrado introducir reformas fundamentales, tanto en lo que respecta al rearme alemán, como en lo que toca al problema revisionista. Las reformas se han ido perfilando de tal modo, que por un tiempo se creyó que el pacto no sería aceptable para Italia misma. En realidad, no es explicable que el señor Mussolini todavía tenga algún interés en el asunto. En su forma originaria, el pacto era, en sus manos, nada menos que una espada cartográfica, con la que esperaba rehacer el mapa del mundo. En la actualidad, en cambio, con las correcciones que lleva hechas, esa arma ha perdido su empuñadura y su hoja ha quedado reducido al facón del cuento.

* * *

Decididamente, el señor Mussolini ha logrado imponerse a la consideración del mundo como un espíritu poderoso. Su aventura en los grandes negocios políticos europeos tiene los caracteres del deber de geografía de un colegial cualquiera. Peor aún es el perfil con que ha quedado retratado como gestor de los intereses de la Alemania actual. En este terreno, el señor Mussolini parece haberse unido deliberadamente al señor Hitler para suscitar en Francia el espíritu de Versalles a que dió razón de ser el junkerismo alemán durante la guerra. El espíritu de Versalles, en efecto, es lo que estamos viendo renacer otra vez como fuerza preponderante sobre los acontecimientos que se avecinan en Europa. Hasta hombres que son verdaderos príncipes de la paz, como Eduardo Herriot, y los pacifistas más encarnizados de Francia, como los socialistas que votaron la semana pasada el presupuesto de guerra en el Parlamento francés, están unidos con la Francia de Versalles, para hacer frente a las intenciones siniestras que públicamente logró atribuir a Alemania el abortado pacto de las cuatro naciones.

Una Renuncia Necesaria

Por Ricardo M. Setaro

NO creo que el equivocarse, no acertar, confundir una cosa con otra, creer que plumífero sea una ofensa, por no haberse tomado el trabajo de leer el diccionario, pueda privar a un mortal de la definitiva consideración de sus semejantes. Tampoco entra en mi entender que pueda anatematizarse a nadie porque profese ideas políticas, sociales o religiosas, sea radical, fascista, comunista o adventista del séptimo día.

No obstante, cuando se contrae un compromiso, una obligación; cuando se está al servicio de terceros y se recibe paga por ello; cuando la posición que se ocupa exige u na firme imparcialidad de pensamiento y de creencias —al menos en la exteriorización— no se puede ser impunemente propagandista de ideas radicales, fascistas, comunistas o simplemente correspondientes al adventismo del séptimo día. Y este es el caso del profesor de matemáticas, del primer año, del Colegio Nacional Mariano Moreno, Carlos M. Silveyra.

El profesor de matemáticas de primer año, del Colegio Nacional Mariano Moreno, Carlos M. Silveyra, recibe un sueldo del Estado —de un Estado perfectamente democrático y republicano— para enseñar a algunos alumnos los conocimientos que antes le inculcaron a él sobre matemáticas (con mejor suerte, por cierto, que los que se refieren al idioma, ya que Carlos M. Silveyra cree que plumífero, la inofensiva denominación de los que trabajan utilizando plumas, es una enorme ofensa) y ocurre que, durante el tiempo que debería emplear para el cumplimiento de tal obligación, proveniente de los pesos que por ello le pagan, se dedica a la prédica de ideologías disolventes de extrema derecha, cuales son el "fascismo" y el "hitlerismo". No sólo ello sino que Carlos M. Silveyra, posiblemente exasperado por la ineficacia de su campaña proselitista entre los alumnos y ante la inminencia de que los esperados futuros "fascistas" se encaminaran rumbo a un mitin precisamente antifascista, resolvió hacer que se atentara contra ellos y, a tal efecto —según lo ha evidenciado la prensa— pidió a los cachiporreros del "fascio" y a sus súbditos de la C.PACC, la organización del atentado del sábado último, en que, felizmente, los "fascistas" llevaron la peor parte, si por tal puede entenderse una buena paliza.

Quiere ello decir que el profesor Carlos M. Silveyra no cumple con su deber —al menos con su deber de profesor pagado por el Estado— y que se ha hecho pasible de las penalidades que corresponden en estos casos. También quiere ello decir que Carlos M. Silveyra es culpable, en parte, del desorden habido el sábado frente al Colegio Nacional Mariano Moreno.

Por todas estas razones, entiendo que el Estado debe separar a dicho profesor de su cargo y que el señor jefe de policía debe llamarlo a rendir cuenta de sus actividades, que perturban la tranquilidad pública. Caso contrario, podría darse el caso de que los alumnos, más sabedores, en este caso, de lo que debe hacerse en un aula o en la calle, tomen por su cuenta las providencias necesarias.

* * *

Mirando imparcialmente este curioso asunto y haciendo uso de esa prerrogativa de consejo que tenemos los que nos dedicamos a la diaria observación de las cosas del mundo —dicho sea sin ánimo de pedantería— me permito enviar al profesor de matemáticas, de primer año, del Colegio Nacional Mariano Moreno, el siguiente consejo: renuncie, Carlos M. Silveyra; se lo agradecerán sus alumnos y el Estado.

El Director les Pide una Tregua

CONOCIDA es la vuelta y media que, bajo la presión hitlerista, tuvo que pegar el famoso diario alemán "Berliner Tageblatt", uno de los órganos de la prensa germana más leídos en su país y en toda Europa, especie de "Le Temps" alemán en la autoridad burguesa, pero más liberal aun. Los suscriptores, al verle cambiar de color, empezaron a borrarse; y como parece que la borratina amenaza al diario con una anemia galopante y mortal, el director, Verlag Rudolf Mosse, ha creído oportuno endilgar a los remisos subscriptores una misiva impresionante.

Impresionante, en efecto, es el casuísmo que el director del diario de la vuelta y media desarrolla en su carta con vistas a halagar al hitlerismo y a las masas que le otorgaban crédito liberal. "El actual gobierno alemán — dice — representa al pueblo de Alemania: no podemos oponernos a él. Esperen, sin embargo, nuestros subscriptores, a que deje de representarlo, y volveremos a ser lo que éramos".

Tan angustioso es en el fondo, bajo una apariencia filosófica, el S. O. S. del director, que ofrece su diario gratuitamente por un tiempito, para que los subscriptores rebeldes se convenzan de que el "Berliner Tageblatt" será siempre lo que era. ¿Para que se convenzan de que será lo que era, o para que se convenzan de su nueva doctrina?

Los Turcos y sus Bellezas Femeninas

SEGURAMENTE, por efectos de haber pasado tantos siglos contemplando públicamente a sus mujeres bajo antifaz, los turcos no poseen aún el "training" necesario para mirar serenamente las caras femeninas. En el último concurso de belleza realizado en Constantinopla para elegir a la Miss que debía representar a Turquía en el torneo anual europeo, el público había elegido por su cuenta a una de las concursantes (la rubia Nazir) y el jurado eligió otra. Provino un tremendo alboroto, intervino el gobierno público, quedó proclamada Miss la belleza oficial y se resolvió prohibir para lo sucesivo los concursos de belleza femenina.

Bernard Shaw Pronuncia Mal el Inglés

DURANTE hora y media habló Bernard Shaw en el Opera, de Nueva York, ante un selecto auditorio de cinco mil personas. El autor de "Cándida", como siempre, dijo lo que quiso sobre lo que quiso, sin más reticencias que las de su propia y soberana voluntad; y el auditorio del teatro y de la radio que transmitía la conversación, lo escuchó en silencio o lo aplaudió. Unicamente a algunos cientos de oyentes de la radio se les ocurrió hablar por teléfono, mientras se transmitía la charla, a la broadcasting correspondiente, para quejarse de que (lo asegura el "Observer", de Londres) Mr. Shaw pronunciaba mal el inglés.